



**PARLEMENT BRUXELLOIS  
BRUSSELS PARLEMENT**

**PARLEMENT  
DE LA RÉGION DE  
BRUXELLES-CAPITALE**

**BRUSSELS  
HOOFDSTEDELIJK  
PARLEMENT**

**Compte rendu intégral**

**Integraal verslag**

Séance plénière du  
**VENDREDI 25 JUIN 2021**

(Après-midi)

Plenaire vergadering van  
**VRIJDAG 25 JUNI 2021**

(Namiddag)

**SESSION 2020-2021**

**ZITTING 2020-2021**

Le **compte rendu intégral** contient le texte intégral des discours dans la langue originale. Ce texte a été approuvé par les orateurs. Les traductions - *imprimées en italique* - sont publiées sous la responsabilité de la direction des comptes rendus. La traduction est un résumé.

Publication éditée par le  
Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale  
Direction des comptes rendus  
Tél. : 02 549 68 02  
E-mail : [criv@parlement.brussels](mailto:criv@parlement.brussels)

Les comptes rendus peuvent être consultés à l'adresse  
[www.parlement.brussels](http://www.parlement.brussels)

Het **integraal verslag** bevat de integrale tekst van de redevoeringen in de oorspronkelijke taal. Deze tekst werd goedgekeurd door de sprekers. De vertaling - *cursief gedrukt* - verschijnt onder de verantwoordelijkheid van de directie Verslaggeving. De vertaling is een samenvatting.

Publicatie uitgegeven door het  
Brussels Hoofdstedelijk Parlement  
Directie Verslaggeving  
Tel. 02 549 68 02  
E-mail [criv@parlement.brussels](mailto:criv@parlement.brussels)

De verslagen kunnen geraadpleegd worden op  
[www.parlement.brussels](http://www.parlement.brussels)

**SOMMAIRE****INHOUD**

EXCUSÉS

1 VERONTSCHULDIGD 1

QUESTIONS D'ACTUALITÉ

1 ACTUALITEITSVRAGEN 1

Question d'actualité de Mme Bianca Debaets

1 Actualiteitsvraag van mevrouw Bianca Debaets 1

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé du développement territorial et de la rénovation urbaine, du tourisme, de la promotion de l'image de Bruxelles et du biculturel d'intérêt régional,

concernant "les mesures envisagées en lien avec des incidents qu'auraient causés de jeunes Bruxellois dans une aire de loisirs gantoise".

Question d'actualité jointe de Mme Els Rochette,

concernant "la réaction du gouvernement à la récente circulaire de la ministre fédérale de l'intérieur relative aux aires de loisirs".

Question d'actualité de M. Gaëtan Van Goidsenhoven

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé du développement territorial et de la rénovation urbaine, du tourisme, de la promotion de l'image de Bruxelles et du biculturel d'intérêt régional,

et à M. Sven Gatz, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des finances, du budget, de la fonction publique, de la promotion du multilinguisme et de l'image de Bruxelles,

concernant "la désignation de la direction artistique de Kanal".

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Territoriale Ontwikkeling en Stadsvernieuwing, Toerisme, de Promotie van het Imago van Brussel en Biculturele Zaken van Gewestelijk Belang,

betreffende "de overwogen maatregelen in verband met incidenten die Brusselse jongeren zouden hebben veroorzaakt in een Gents recreatiedomein".

Toegevoegde actualiteitsvraag van mevrouw Els Rochette,

betreffende "de reactie van de regering op de recente omzendbrief van de federale minister van Binnenlandse Zaken omtrent recreatiedomeinen".

Actualiteitsvraag van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven 5

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Territoriale Ontwikkeling en Stadsvernieuwing, Toerisme, de Promotie van het Imago van Brussel en Biculturele Zaken van Gewestelijk Belang,

en aan de heer Sven Gatz, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Financiën, Begroting, Openbaar Ambt, de Promotie van Meertaligheid en van het Imago van Brussel,

betreffende "de aanwijzing van de artistieke directie van Kanal".

Question d'actualité jointe de Mme Lotte Stoops,  concernant "la nomination des directeurs artistiques de Kanal".	5	Toegevoegde actualiteitsvraag van mevrouw Lotte Stoops,  betreffende "de aanstelling van de artistieke directie van Kanal".	5
Question d'actualité jointe de M. Pierre-Yves Lux,  concernant "la décision de Kanal relative au recrutement de sa direction artistique".	5	Toegevoegde actualiteitsvraag van de heer Pierre-Yves Lux,  betreffende "de beslissing van Kanal over de aanwerving van de artistieke directie".	5
Question d'actualité jointe de M. Pepijn Kennis,  concernant "la récente décision du conseil d'administration de Kanal relative à la désignation de la direction artistique".	5	Toegevoegde actualiteitsvraag van de heer Pepijn Kennis,  betreffende "de recente beslissing van de raad van bestuur van Kanal over de benoeming van de artistieke directie".	5
Question d'actualité jointe de Mme Bianca Debaets,  concernant "les récentes nominations au sein du pôle culturel Kanal".	5	Toegevoegde actualiteitsvraag van mevrouw Bianca Debaets,  betreffende "de recente benoemingen binnen het kunstencentrum Kanal".	5
Question d'actualité de M. Youssef Handichi  à Mme Elke Van den Brandt, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargée de la mobilité, des travaux publics et de la sécurité routière,  et à M. Sven Gatz, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des finances, du budget, de la fonction publique, de la promotion du multilinguisme et de l'image de Bruxelles,  concernant "la réforme annoncée de la fiscalité automobile bruxelloise dans le cadre du plan de sortie des véhicules à moteur thermique".	12	Actualiteitsvraag van de heer Youssef Handichi  aan mevrouw Elke Van den Brandt, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Mobiliteit, Openbare Werken en Verkeersveiligheid,  en aan de heer Sven Gatz, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Financiën, Begroting, Openbaar Ambt, de Promotie van Meertaligheid en van het Imago van Brussel,  betreffende "de aangekondigde hervorming van de Brusselse autofiscaliteit als onderdeel van het plan om voertuigen met verbrandingsmotor te bannen".	12
Question d'actualité de M. Christophe De Beukelaer  à M. Bernard Clerfayt, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de l'emploi et de la formation professionnelle, de la transition numérique, des pouvoirs locaux et du bien-être animal,	13	Actualiteitsvraag van de heer Christophe De Beukelaer  aan de heer Bernard Clerfayt, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Werk en Beroepsopleiding, Digitalisering, Plaatselijke Besturen en Dierenwelzijn,	13

concernant "la désignation par Actiris des opérateurs externes du programme de reclassement professionnel rebond.brussels".		betreffende "de aanwijzing door Actiris van de externe operatoren van het outplacementprogramma rebond.brussels".
Question d'actualité jointe de M. David Leisterh,	14	Toegevoegde actualiteitsvraag van de heer David Leisterh,
concernant "la désignation par Actiris d'un bureau de reclassement professionnel lié à un syndicat pour la mise en œuvre du programme rebond.brussels".		betreffende "de aanwijzing door Actiris van een bureau voor professioneel outplacement, gekoppeld aan een vakbond voor de uitvoering van het rebond.brussels-programma".
Question d'actualité de Mme Victoria Austraet	16	Actualiteitsvraag van mevrouw Victoria Austraet
à M. Bernard Clerfayt, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de l'emploi et de la formation professionnelle, de la transition numérique, des pouvoirs locaux et du bien-être animal,		aan de heer Bernard Clerfayt, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Werk en Beroepsopleiding, Digitalisering, Plaatselijke Besturen en Dierenwelzijn,
concernant "le lancement d'une consultation populaire relative au futur Code bruxellois du bien-être animal".		betreffende "de lancering van een openbare raadpleging over de toekomstige Brussels Wetboek voor dierenwelzijn".
Question d'actualité de Mme Véronique Lefrancq	18	Actualiteitsvraag van mevrouw Véronique Lefrancq
à Mme Nawal Ben Hamou, secrétaire d'État à la Région de Bruxelles-Capitale chargée du logement et de l'égalité des chances,		aan mevrouw Nawal Ben Hamou, staatssecretaris van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor Huisvesting en Gelijke Kansen,
concernant "les mesures contre la discrimination en raison des origines dans les lieux de sortie bruxellois à la lumière d'une plainte récente".		betreffende "de maatregelen tegen discriminatie op grond van afkomst in Brusselse uitgaansgelegenheden naar aanleiding van een recente klacht".
Question d'actualité jointe de Mme Nadia El Yousfi,	18	Toegevoegde actualiteitsvraag van mevrouw Nadia El Yousfi,
concernant "le point sur les mesures de lutte contre le racisme et les discriminations en Région de Bruxelles-Capitale au vu d'un cas récent".		betreffende "de stand van zaken betreffende de maatregelen ter bestrijding van racisme en discriminatie in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest in het licht van een recente zaak".
Question d'actualité jointe de Mme Marie Nagy,	18	Toegevoegde actualiteitsvraag van mevrouw Marie Nagy,
concernant "les suites réservées par le gouvernement à de possibles cas de discrimination dans le chef de l'exploitant d'un		betreffende "het gevolg gegeven door de regering aan mogelijke discriminatie door de particuliere uitbater van een zaak die hem in concessie werd gegeven".

établissement bénéficiant d'une concession publique".		
Question d'actualité jointe de M. Kalvin Soiresse Njall,	18	Toegewegeerde actualiteitsvraag van de heer Kalvin Soiresse Njall,
concernant "la lutte contre le délit de faciès et les discriminations dans certains établissements horeca en Région de Bruxelles-Capitale".		betreffende "de bestrijding van etnische profiling en discriminatie in bepaalde horecabedrijven in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest".
Question d'actualité de Mme Françoise De Smedt	23	Actualiteitsvraag van mevrouw Françoise De Smedt
à M. Alain Maron, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de la transition climatique, de l'environnement, de l'énergie et de la démocratie participative,		aan de heer Alain Maron, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Klimaattransitie, Leefmilieu, Energie en Participatieve Democratie,
concernant "l'augmentation annoncée du prix de l'eau en Région de Bruxelles-Capitale".		betreffende "de aangekondigde verhoging van de waterprijs in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest".
Question d'actualité de M. Ibrahim Dönmez	25	Actualiteitsvraag van de heer Ibrahim Dönmez
à M. Alain Maron, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de la transition climatique, de l'environnement, de l'énergie et de la démocratie participative,		aan de heer Alain Maron, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Klimaattransitie, Leefmilieu, Energie en Participatieve Democratie,
concernant "le point sur les mesures bruxelloises en matière de perturbateurs endocriniens au vu de décisions récentes des Régions flamande et wallonne".		betreffende "de stand van zaken met betrekking tot de Brusselse maatregelen inzake hormoonverstoorders gezien de recente besluiten van het Vlaams en Waals Gewest".
Question d'actualité jointe de Mme Cieltje Van Achter,	25	Toegewegeerde actualiteitsvraag van mevrouw Cieltje Van Achter,
concernant "la détection des pollutions au PFOS en Région de Bruxelles-Capitale".		betreffende "de opsporing van PFOS-vervuiling in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest".
SCRUTIN SECRET EN VUE DE LA PRÉSENTATION D'UNE LISTE DOUBLE DE PREMIERS CANDIDATS POUR LE REMplacement DE SIX MEMBRES DE LA COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS ET DES SITES DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE	27	GEHEIME STEMMING MET HET OOG OP DE VOORDRACHT VAN EEN DUBBELTAL VAN EERSTE KANDIDATEN VOOR DE VERVANGING VAN ZES LEDEN VAN DE KONINKLIJKE COMMISSIE VOOR MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST
(Article 11 du Code bruxellois de l'aménagement du territoire)		(Artikel 11 van het Brussels Wetboek van de Ruimtelijke Ordening)

VOTES NOMINATIFS		NAAMSTEMMINGEN	
sur les conclusions de la commission tendant au rejet de la proposition de résolution de M. Gaëtan Van Goidsenhoven, Mmes Victoria Austraet, Dominique Dufourny et Aurélie Czekalski relative à la commercialisation de nouveaux animaux de compagnie (NAC) et à leur détention par des particuliers (n°s A-280/1 et 2 – 2020/2021) - (Application de l'article 91.4 du règlement).	29	over het besluit van de commissie tot verwerping van het voorstel van resolutie van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven, mevrouw Victoria Austraet, mevrouw Dominique Dufourny en mevrouw Aurélie Czekalski betreffende de handel in Nieuwe Gezelschapsdieren (NGD) en het houden ervan door privépersonen (nrs. A-280/1 en 2 – 2020/2021) - (Toepassing van artikel 91.4 van het reglement).	29
sur les conclusions de la commission tendant au rejet de la proposition de résolution de Mme Dominique Dufourny, MM. Gaëtan Van Goidsenhoven, David Weytsman et Mme Aurélie Czekalski visant à l'instauration d'une plateforme unique d'adoption des animaux coordonnant les différentes annonces des refuges animaliers agréés en Région de Bruxelles-Capitale (n°s A-293/1 et 2 – 2020/2021) - (Application de l'article 91.4 du règlement).	29	over het besluit van de commissie tot verwerping van het voorstel van resolutie van mevrouw Dominique Dufourny, de heren Gaëtan Van Goidsenhoven, David Weytsman en mevrouw Aurélie Czekalski tot oprichting van een enkel platform voor de adoptie van dieren dat de verschillende advertenties van de erkende dierenasielen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest coördineert (nrs. A-293/1 en 2 – 2020/2021) - (Toepassing van artikel 91.4 van het reglement).	29
sur l'ensemble de la proposition de résolution de Mmes Céline Fremault et Bianca Debaets visant à allonger le congé pour décès accordé aux agents des organismes d'intérêt public de la Région de Bruxelles-Capitale endeuillés par la perte d'un enfant (n°s A-183/1 et 3 – 2019/2020).	30	over het geheel van het voorstel van resolutie van mevrouw Céline Fremault en mevrouw Bianca Debaets ertoe strekkende het verlof bij een overlijden te verlengen voor de ambtenaren van de instellingen van openbaar nut van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest die rouwen om het verlies van een kind (nrs. A-183/1 en 3 – 2019/2020).	30
sur l'ensemble de la proposition de résolution de Mmes Céline Fremault et Bianca Debaets visant à allonger le congé pour décès accordé aux agents des services publics régionaux de Bruxelles endeuillés par la perte d'un enfant (n°s A-184/1 et 3 – 2019/2020).	30	over het geheel van het voorstel van resolutie van mevrouw Céline Fremault en mevrouw Bianca Debaets ertoe strekkende het verlof bij een overlijden te verlengen voor de ambtenaren van de gewestelijke overheidsdiensten van Brussel die rouwen om het verlies van een kind (nrs. A-184/1 en 3 – 2019/2020).	30
sur les conclusions de la commission tendant au rejet de la proposition de résolution de M. Gaëtan Van Goidsenhoven, Mmes Alexia Bertrand, Latifa Aït Baala, MM. Geoffroy Coomans de Brachène et David Leisterh, relative à la réalisation d'une étude de faisabilité pour la création d'une réserve naturelle sur la partie ouest de la friche	30	over het besluit van de commissie tot verwerping van het voorstel van resolutie van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven, mevrouw Alexia Bertrand, mevrouw Latifa Aït Baala, de heren Geoffroy Coomans de Brachène en David Leisterh betreffende het uitvoeren van een haalbaarheidsonderzoek voor het aanleggen van een natuurreervaat in het westelijk deel van de Josaphatsite (nrs. A-	30

Josaphat (n<sup>o</sup>s A-332/1 et 2 – 2020/2021) - (Application de l'article 91.4 du règlement).

sur l'ensemble de la proposition de résolution de MM. Fouad Ahidar, Julien Uyttendaele, Juan Benjumea Moreno, Emmanuel De Bock, Mmes Farida Tahar, Khadija Zamouri et M. Luc Vancauwenberge relative à une politique uniforme en matière de recrutement des personnes ayant un passé judiciaire au sein des administrations et institutions bruxelloises (n<sup>o</sup>s A-300/1 et 2 – 2020/2021).

sur l'ensemble de la proposition de résolution interparlementaire de M. Martin Casier, Mme Clémentine Barzin, M. Jean-Pierre Kerckhofs, Mmes Zoé Genot, Khadija Zamouri, M. Michaël Vossaert, Mmes Els Rochette, Gladys Kazadi, M. Pepijn Kennis et Mme Victoria Austraet visant à lutter contre la précarité étudiante et à améliorer les conditions de vie des étudiants (n° A-389/1 – 2020/2021).

DÉTAIL DES VOTES NOMINATIFS

31

332/1 en 2 – 2020/2021) - (Toepassing van artikel 91.4 van het reglement).

over het geheel van het voorstel van resolutie 31 van de heren Fouad Ahidar, Julien Uyttendaele, Juan Benjumea Moreno, Emmanuel De Bock, mevrouw Farida Tahar, mevrouw Khadija Zamouri en de heer Luc Vancauwenberge betreffende een uniform aanwervingsbeleid van de Brusselse administraties en instellingen voor personen met een gerechtelijk verleden (nrs. A-300/1 en 2 – 2020/2021).

32

over het geheel van het voorstel van 32 interparlementaire resolutie van de heer Martin Casier, mevrouw Clémentine Barzin, de heer Jean-Pierre Kerckhofs, mevrouw Zoé Genot, mevrouw Khadija Zamouri, de heer Michaël Vossaert, mevrouw Els Rochette, mevrouw Gladys Kazadi, de heer Pepijn Kennis en mevrouw Victoria Austraet tot bestrijding van studentenarmoede en ertoe strekkende de levensomstandigheden van de studenten te verbeteren (nr. A-389/1 – 2020/2021).

34

DETAIL VAN DE NAAMSTEMMINGEN 34

1101 Présidence : M. Rachid Madrane, président.

- *La séance est ouverte à 14h36.*

## 1105 EXCUSÉS

1105 **M. le président.-** Ont prié d'excuser leur absence :

- M. Sven Gatz, ministre ;

- Mme Gladys Kazadi ;

- Mme Caroline De Bock ;

- Mme Stéphanie Koplowicz ;

- M. Christophe Magdalijns ;

- Mme Soetkin Hoessen ;

- Mme Elisa Groppi ;

- M. Emin Özkara.

Voorzitterschap: de heer Rachid Madrane, voorzitter.

- *De vergadering wordt geopend om 14.36 uur.*

## VERONTSCHULDIGD

**De voorzitter.-** Verontschuldigen zich voor hun afwezigheid:

- de heer Sven Gatz, minister;

- mevrouw Gladys Kazadi;

- mevrouw Caroline De Bock;

- mevrouw Stéphanie Koplowicz;

- de heer Christophe Magdalijns;

- mevrouw Soetkin Hoessen;

- mevrouw Elisa Groppi;

- de heer Emin Özkara.

## 1107 QUESTIONS D'ACTUALITÉ

### 1109 QUESTION D'ACTUALITÉ DE MME BIANCA DEBAETS

1109 à M. Rudi Vervoort, ministre-président du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé du développement territorial et de la rénovation urbaine, du tourisme, de la promotion de l'image de Bruxelles et du biculturel d'intérêt régional,

1109 concernant "les mesures envisagées en lien avec des incidents qu'auraient causés de jeunes Bruxellois dans une aire de loisirs gantoise".

### 1109 QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE MME ELS ROCHELINE

1109 concernant "la réaction du gouvernement à la récente circulaire de la ministre fédérale de l'intérieur relative aux aires de loisirs".

1113 **Mme Bianca Debaets (CD&V) (en néerlandais).** - Récemment, de jeunes Bruxellois ont à nouveau semé la pagaille au domaine Blaarmeersen. Le bourgmestre de Gand a annoncé vouloir une concertation avec Bruxelles.

*Cette concertation a-t-elle eu lieu ? Quel en est le résultat ?*

*Ces jeunes sont-ils suivis par la police ? S'agit-il toujours des mêmes ou de groupes différents ?*

## ACTUALITEITSVRAGEN

### ACTUALITEITSVRAGEN VAN MEVROUW BIANCA DEBAETS

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Territoriale Ontwikkeling en Stadsvernieuwing, Toerisme, de Promotie van het Imago van Brussel en Biculturele Zaken van Gewestelijk Belang,

betreffende "de overwogen maatregelen in verband met incidenten die Brusselse jongeren zouden hebben veroorzaakt in een Gents recreatiedomein".

### TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAGEN VAN MEVROUW ELS ROCHELINE

betreffende "de reactie van de regering op de recente omzendbrief van de federale minister van Binnenlandse Zaken omtrent recreatiedomeinen".

**Mevrouw Bianca Debaets (CD&V).** - Bij recente incidenten in de Blaarmeersen waren het opnieuw groepen Brusselse jongeren die amok maakten en deelnamen aan vechtpartijen. We moeten keer op keer vaststellen dat een kleine groep Brusselse jongeren de situatie verziekt voor heel wat andere jongeren die gewoon sport en spel en een fijne namiddag willen beleven. De beelden van vorig jaar in Blankenberge liggen nog vers in het geheugen.

De Gentse burgemeester kondigde aan dat hij actie zou ondernemen. Het nam een paar vreemde maatregelen, zoals een voorrang voor mensen uit de eigen provincie. De vraag is of

*Bruxelles manque de possibilités récréatives, surtout en été. Quels efforts supplémentaires déploierez-vous pour veiller à ce que les jeunes Bruxellois passent leur été en toute sécurité ici à Bruxelles, dans le respect de l'ordre public ?*

dat juridisch hard te maken is. Hij zei ook dat hij een overleg met Brussel wilde en stuurde prompt een uitnodiging naar burgemeester Philippe Close, waarbij hij leek te vergeten dat niet Philippe Close maar u de minister-president bent. Ondertussen heeft hij zijn fout ingezien. Qua symboliek kon dat ook wel tellen.

Heeft dat overleg ondertussen al plaatsgevonden? Wat is het resultaat ervan?

Wordt dat soort jongeren gemonitord door de politie? Zijn het altijd weer dezelfde jongeren die de boel verzieken in de Blaarmeersen, in andere sportcentra of in Blankenberge? Of zijn dat telkens andere groepen? Als dit gecontroleerd wordt, moeten we toch eens nadenken hoe we dat kunnen opvangen.

Belangrijker is nog dat men aangaf dat er een tekort aan recreatiemogelijkheid en aan vrijetijdsactiviteiten is in Brussel, zeker in de zomervakantie. Welke bijkomende inspanningen zult u doen om ervoor te zorgen dat de Brusselse jongeren ook hier in Brussel fijne en veilige zomernamiddagen kunnen beleven, met respect voor de openbare orde?

**Mevrouw Els Rochette (one.brussels-Vooruit).**- Vorige week stuurde federaal minister van Binnenlandse Zaken Verlinden een omzendbrief naar de provinciegouverneurs, burgemeesters en de recreatiedomeinen. Die kwam er naar aanleiding van de recente incidenten in de Blaarmeersen met een groep Brusselse jongeren die agressief waren en hun boekje te buiten zijn gegaan.

In die omzendbrief is sprake van een databank waarin jongeren die feiten hebben gepleegd, geregistreerd kunnen worden zodat recreatiedomeinen kunnen nagaan welke jongeren ze kunnen weigeren op basis van eerder gepleegde feiten. Dat lijkt me een goede actie zolang er rekening wordt gehouden met de bescherming van de privacy. Dat is het probleem echter niet.

Het probleem is dat Brusselse jongeren sowieso worden teruggestuurd wanneer ze in Gent aankomen. We kunnen spreken van pushbacks. Ik heb de voorbije dagen schrijnende verhalen gehoord van jongeren, en zelfs van minder jonge mensen met een migratieachtergrond, die in het station van Gent aankomen en op een heel agressieve manier teruggestuurd worden naar Brussel omdat er een vermoeden is dat ze amok zouden komen maken. Ik vind dat er op dat moment veel grenzen worden overschreden. Er is sprake van etnische profiling en discriminatie op grond van woonplaats. Dat kunnen we echt niet aanvaarden.

Was u op de hoogte van die omzendbrief en was u daarbij betrokken? Hebt u daarover overleg gehad met de Brusselse burgemeesters?

Hoe zult u als minister-president reageren op die agressieve pushbacks in het station van Gent?

**De heer Rudi Vervoort, minister-president.**- De Gentse schepen Sofie Bracke heeft mij inderdaad een brief gestuurd

1115 **Mme Els Rochette (one.brussels-Vooruit) (en néerlandais).**-  
*La ministre de l'intérieur a envoyé une circulaire aux gouverneurs de province, bourgmestres et gestionnaires de domaines récréatifs, à la suite des récents incidents provoqués au Blaarmeersen par un groupe de jeunes Bruxellois. Cette circulaire fait état d'une base de données dans laquelle les auteurs peuvent être enregistrés et se voir refuser l'accès aux domaines récréatifs sur la base de leurs antécédents.*

*Ces derniers jours, j'ai entendu le récit de jeunes issus de l'immigration qui ont été refoulés de manière très agressive à la gare de Gand, car soupçonnés de venir faire du grabuge. On parle ici de profilage ethnique et de discrimination fondée sur le lieu de domicile. C'est inacceptable.*

*Êtes-vous au courant de la circulaire et y avez-vous été associé ? Avez-vous consulté les bourgmestres bruxellois à ce sujet ? Comment comptez-vous réagir aux refoulements agressifs pratiqués à la gare de Gand ?*

1117 **M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).**-  
*L'échevine gantoise Sofie Bracke m'a adressé un courrier*

*concernant les nouvelles règles d'accès au Blaarmeersen, qui réserve désormais 80 % des entrées aux habitants de Flandre orientale. J'ai par ailleurs reçu, tout comme le secrétaire d'État Smet et la ministre Van den Brandt, un courriel du bourgmestre De Clercq demandant une concertation entre les autorités gantoises et bruxelloises.*

*Je tiens à souligner que les services de police bruxellois et gantois collaborent déjà étroitement dans ce dossier et que les bourgmestres se sont aussi concertés. Pour le reste, l'enquête est toujours en cours.*

*Dans sa circulaire sur les nuisances dans les domaines récréatifs et zones récréatives, la ministre de l'intérieur confirme que les communes doivent gérer le problème et insiste sur la nécessité d'une collaboration entre les zones de police.*

*J'ai déjà eu un contact téléphonique avec le bourgmestre de Gand et suis au courant d'un incident impliquant de jeunes Bruxellois qui n'étaient pas en possession d'un billet électronique valable pour accéder au domaine.*

*J'ai reçu un premier courriel de l'échevine Bracke en septembre 2020, dans lequel elle se plaignait que 80 % des visiteurs du domaine venaient de la capitale. En réalité, après analyse des chiffres, il s'est avéré que seuls 18 % des visiteurs provenaient de Bruxelles.*

over de nieuwe toegangsregeling voor het recreatiedomein de Blaarmeersen. Die houdt in dat voortaan 80% van de toegangstickets voorbehouden is voor inwoners van Oost-Vlaanderen. Slechts 20% van de plaatsen is beschikbaar voor bezoekers uit de rest van België of het buitenland.

Daarnaast ontving ik, net als staatssecretaris Smet en minister Van den Brandt, een e-mail van de Gentse burgemeester De Clercq waarin hij ons vraagt om een overlegmoment tussen het Gentse stadsbestuur en de Brusselse overheid te plannen.

Om te beginnen wil ik benadrukken dat de Brusselse en de Gentse politiediensten in dit dossier al nauw samenwerken. Zodra bekend werd wat er gebeurd was, namen de betrokken politiezones onderling contact op om de beelden en de gebeurtenissen te onderzoeken. Ook de burgemeesters hebben al overlegd. Het onderzoek loopt nog. We moeten de politie en het gerecht de nodige tijd geven om hun werk te doen.

In haar omzendbrief betreffende de overlast in de recreatiedomeinen en -gebieden bevestigt federaal minister van Binnenlandse Zaken Verlinden dat de gemeenten het probleem moeten aanpakken. Voorts wijst ze erop dat samenwerking tussen de politiezones noodzakelijk is.

Alvorens op het aanbod van burgemeester De Clercq in te gaan, heb ik hem telefonisch gecontacteerd. We hebben de verschillende thema's waarrond er problemen zijn, besproken en zullen daarover ook later nog overleg plegen.

Ik ben op de hoogte van één incident waarbij enkele jonge Brusselaars na een controle van het domein de Blaarmeersen werden weggestuurd omdat zij ondanks de reservatieplicht niet in het bezit waren van een geldig elektronisch ticket.

Ik verwijst hierbij naar een eerste e-mail die ik in september 2020 van schepen Bracke kreeg, waarin zij haar beklag deed dat er te veel Brusselaars naar het recreatiedomein kwamen. Zij beweerde dat 80% van alle bezoekers uit de hoofdstad kwam.

Uit een analyse van de cijfers voor de zomer van 2020, blijkt echter dat de Gentse stadsdiensten de bezoekers uit Vlaams- en Waals-Brabant in hun statistieken als Brusselaars hebben meegeteld. In werkelijkheid kwam in de maanden juli en augustus gemiddeld 18% van de bezoekers van de Blaarmeersen uit Brussel, heel wat minder dus.

De regering zet zich hard in om Brussel op alle vlakken aantrekkelijk te maken, door te zorgen voor evenementen en infrastructuur die voor de volledige bevolking toegankelijk zijn. Na de zomer van vorig jaar biedt ze de Brusselaars en de bezoekers dit jaar nog meer zomerse ontspanningsmogelijkheden.

Eerst en vooral is er het initiatief 'Vakantie in Brussel', waarbij mijn collega-ministers Van den Brandt en Maron activiteiten in de openbare ruimte of in een groene omgeving ondersteunen. Daarnaast financiert staatssecretaris Smet via

1119

*Le gouvernement s'emploie à rendre Bruxelles attractive sur tous les plans, en proposant des événements et infrastructures accessibles à toute la population durant l'été.*

*L'initiative Bruxelles en vacances est soutenue par mes collègues Van den Brandt et Maron. Le secrétaire d'État Smet finance, par le biais de Staycation, toutes sortes d'activités culturelles. Dans le cadre de ma compétence pour l'image de Bruxelles, je finance également d'autres projets, comme la piscine en plein air de Pool is cool.*

*Notre offre touristique, culturelle et récréative très diversifiée évolue sans cesse et tous les Belges et les touristes étrangers sont les bienvenus pour en profiter.*

'Staycation' een hele zomer lang allerlei culturele activiteiten en evenementen. Via mijn bevoegdheid voor het imago van Brussel, financier ik zelf ook nog tal van andere projecten, zoals het openluchtzwembad van Pool is cool in de Biestebroekwijk - dat volgende week wordt ingehuldigd -, de filmvoorstellingen in de openlucht op de gemeentelijke pleinen, de gratis concerten die elke vrijdag en zaterdag aan het Rijksadministratief Centrum zullen plaatsvinden en de zondagconcerten op allerlei openbare locaties in het gewest. Voorts zijn er onder meer nog de wekelijkse activiteiten op de See U-site in Elsene.

Het erg diverse toeristische, culturele en recreatieve aanbod in Brussel evolueert voortdurend en er komen steeds nieuwe interessante plekken bij. Gastvrijheid zit in het DNA van het Brussels Gewest. Dat is altijd zo geweest en zal ook in de toekomst zo blijven. Niet alleen de eigen inwoners, maar ook alle andere inwoners van België en alle buitenlandse toeristen zijn er overal welkom. Het gewest is rijk aan diversiteit, cultuur, evenementen, erfgoed, parken, bossen en wouden, die altijd al voor iedereen toegankelijk zijn geweest en dat ook zullen blijven.

<sup>1121</sup> **Mme Bianca Debaets (CD&V) (en néerlandais).** - *J'espère que cette poignée de jeunes qui gâchent la vie de tout le monde seront sévèrement jugés.*

**Mevrouw Bianca Debaets (CD&V).** - Ik blijf het zeer jammer vinden dat een kleine groep jongeren het verpest voor alle anderen. Bovendien is dat een slechte zaak voor het imago van Brussel. Ik hoop dat zij streng aangepakt zullen worden. Het is onaanvaardbaar dat ze de boel kort en klein slaan en met elkaar op de vuist gaan.

Daarnaast pleit ik echter ook voor voldoende activiteiten en omkadering in de eigen stad. U doet een aantal voorstellen. Die zijn zeker nuttig en zinvol, maar ze volstaan lang niet.

Tien jaar geleden beloofde toenmalig minister Smet een openluchtzwembad. Dat is er vijftien jaar later nog altijd niet. Het was een van zijn vele fata morgana's.

Gelukkig hebben Brusselse burgers ondertussen het heft in eigen handen genomen en onder andere via de vzw Pool is cool toch een aantal bescheiden activiteiten ontwikkeld die zeer welkom en nuttig zijn. De overheid zou echter ook inspanningen moeten doen. Ik hoop dat staatssecretaris Smet het niet bij luchtkastelen houdt, maar dat we ook een paar concrete verwezenlijkingen van hem en van uw regering te zien krijgen.

<sup>1123</sup> **Mme Els Rochette (one.brussels-Vooruit) (en néerlandais).** - *Je ne savais pas que les questions d'actualité avaient pour but d'attaquer des ministres qui ne peuvent même pas se défendre.*

**Mevrouw Els Rochette (one.brussels-Vooruit).** - Ik wist niet dat het de bedoeling was om tijdens de actualiteitsvragen ministers aan te vallen die zich niet eens kunnen verdedigen, maar dit geheel terzijde.

Het is bemoedigend om te horen dat er contact is geweest met de Gentse burgemeester Matthias De Clercq. Ik vraag mij dan wel af wat daaruit is voortgekomen. Zal het beveiligingspersoneel in de stations, dat mensen kan terugsturen, beter worden omkaderd? U verwijst weliswaar naar één voorbeeld, gegeven door de burgemeester, maar er is toch wel een probleem van een andere omvang, die misschien nog niet geheel wordt erkend door de stad Gent.

*concertation avec une seule figure centrale pour représenter Bruxelles.*

1125

**QUESTION D'ACTUALITÉ DE M. GAËTAN VAN GOIDSENHOVEN**

1125

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé du développement territorial et de la rénovation urbaine, du tourisme, de la promotion de l'image de Bruxelles et du biculturel d'intérêt régional,

1125

et à M. Sven Gatz, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des finances, du budget, de la fonction publique, de la promotion du multilinguisme et de l'image de Bruxelles,

1125

concernant "la désignation de la direction artistique de Kanal".

1127

**QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE MME LOTTE STOOPS,**

1127

concernant "la nomination des directeurs artistiques de Kanal".

1129

**QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE M. PIERRE-YVES LUX,**

1129

concernant "la décision de Kanal relative au recrutement de sa direction artistique".

1131

**QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE M. PEPIJN KENNIS,**

1131

concernant "la récente décision du conseil d'administration de Kanal relative à la désignation de la direction artistique".

1131

**QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE MME BIANCA DEBAETS,**

1131

concernant "les récentes nominations au sein du pôle culturel Kanal".

1133

**M. le président.-** Je rappelle que, conformément à la pratique parlementaire, on ne cite pas le nom de tierces personnes durant les questions.

1135

**M. Gaëtan Van Goidsenhoven (MR).**- Lundi dans la soirée, le conseil d'administration de la fondation Kanal prenait la décision de nommer deux personnes aux postes de directeur artistique. Cette décision a provoqué beaucoup de remous. En effet, le jury avait initialement retenu le nom d'une dame bien connue, par six

U pleegt ook overleg met Brusselse burgemeesters, maar ik vraag mij af wie u bedoelt. Gaat het over alle negentien gemeenten, of worden er enkele uitgepikt waarvan men op grond van hun reputatie aanneemt dat er een probleem is? Het zal dan wellicht niet om Sint-Pieters-Woluwe of Evere gaan, dus pleit ik voor overleg met één centrale figuur die Brussel kan vertegenwoordigen. Volgens mij moet deze kwestie van nabij worden opgevolgd.

**ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER GAËTAN VAN GOIDSENHOVEN**

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Territoriale Ontwikkeling en Stadsvernieuwing, Toerisme, de Promotie van het Imago van Brussel en Biculturele Zaken van Gewestelijk Belang,

en aan de heer Sven Gatz, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Financiën, Begroting, Openbaar Ambt, de Promotie van Meertaligheid en van het Imago van Brussel,

betreffende "de aanwijzing van de artistieke directie van Kanal".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW LOTTE STOOPS,**

betreffende "de aanstelling van de artistieke directie van Kanal".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER PIERRE-YVES LUX,**

betreffende "de beslissing van Kanal over de aanwerving van de artistieke directie".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER PEPIJN KENNIS,**

betreffende "de recente beslissing van de raad van bestuur van Kanal over de benoeming van de artistieke directie".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW BIANCA DEBAETS,**

betreffende "de recente benoemingen binnen het kunstencentrum Kanal".

**De voorzitter.-** Ik herinner er u aan dat we bij het stellen van een actualiteitsvraag geen namen van derden mogen vermelden.

**De heer Gaëtan Van Goidsenhoven (MR) (in het Frans).-** Maandagavond besliste de raad van bestuur van Kanal om twee kandidaten als artistieke directeurs aan te stellen. Dat heeft voor heel wat ophef gezorgd aangezien de selectiecommissie met zes tegen vier stemmen een vrouw had voorgedragen. Klopt het dat

voix contre quatre. La décision du conseil d'administration de mettre en place un organe de direction bicéphale n'aurait jamais été communiquée au jury. Pouvez-vous nous le confirmer ?

Il semble ainsi que le poste de directeur artistique était promis de longue date à une personne qui occupe le poste de directeur au Musée national d'art moderne du Centre Pompidou à Paris, au travers d'une convention liant Kanal à l'institution parisienne. Nous venons d'apprendre que le conseil d'administration serait revenu sur sa décision et qu'il n'y aurait plus qu'un seul poste de directeur artistique, attribué à la dame dont question. La personne non retenue serait encore liée au projet Kanal. Selon quelles modalités ?

Quels sont les éléments justifiant cet enchaînement assez inhabituel, qui a fait couler beaucoup d'encre et suscité une réelle émotion ?

<sup>1137</sup> **Mme Lotte Stoops (Groen)** (en néerlandais).- *Un jury international a retenu une candidate comme prochaine directrice artistique de Kanal, mais celle-ci n'a même pas été présentée au conseil d'administration, qui a opté pour un binôme - avec un homme - pour diriger l'institution pendant six ans.*

*Le conseil d'administration a donc voté en faveur d'un projet dont il ne savait même pas s'il était réalisable, ce qui a suscité une grande consternation et a grandement nui à l'image internationale de la Région.*

*La Région pourrait-elle avoir des problèmes si l'homme en question ne convenait pas ?*

*Le jury savait-il que sa décision n'était absolument pas contraignante et qu'elle ne serait même pas discutée en conseil d'administration ?*

*Comment a-t-il été possible de désigner deux directeurs artistiques alors que le contrat de gestion n'en prévoit qu'un seul ?*

*de beslissing van de raad van bestuur om twee directeurs aan te stellen, nooit aan de selectiecommissie werd meegedeeld?*

*Ondertussen zou de raad van bestuur op zijn beslissing zijn teruggekomen en zou er nog maar een artistiek directeur meer overblijven, namelijk de genoemde vrouwelijke kandidate. De andere kandidaat zou niettemin aan het project Kanal verbonden blijven. Op welke manier?*

*Wat verklaart deze ongebruikelijke procedure ?*

**Mevrouw Lotte Stoops (Groen)**.- Mijnheer de minister-president, toen ik u in de commissie een vraag stelde over de vacature voor de artistieke directie van Kanal, zei u me dat ik me geen zorgen hoeft te maken. Er was een internationale jury aangesteld die over een heel goed uitgebalanceerde expertise beschikte en die een goede keuze kon maken. Dat heeft ze gedaan. Er werd een vrouw geselecteerd, maar blijkbaar was die keuze toch niet goed en werd ze niet eens voorgelegd aan de raad van bestuur.

Die raad heeft vervolgens unaniem een nieuw idee aanvaard, waarbij een duo zes jaar deze instelling zou leiden, met de steun van het gewest. De raad stemde dus voor een project waarvan hij niet eens wist of het haalbaar was. Daarover is heel wat consternatie ontstaan. De kwestie heeft veel internationale imagoschade veroorzaakt, want niet alleen werd er een man geplaatst naast een geselecteerde vrouw, maar nadien werd die beslissing ook weer ingetrokken.

Het is moeilijk om geen namen te noemen, maar iedereen vraagt zich af of het Brussels Gewest, dat een contract heeft gesloten met Kanal-Centre Pompidou, problemen zou krijgen mocht de man in kwestie toch niet in deze constellatie passen.

Een andere vraag gaat over het respect voor de jury en de transparantie. Wist de jury op voorhand dat haar besluit helemaal niet bindend was en dat het zelfs niet besproken zou worden door de raad van bestuur ?

Ook in het beheerscontract van Kanal-Centre Pompidou staat dat er maar een artistiek directeur is, maar na een heel kroonkelig besluitvormingsproces werden er toch twee artistieke directeurs aangesteld, en na de daaropvolgende consternatie weer maar één. Welke mogelijkheden heeft het gewest om het bestuur te hervormen? Het vertrouwen van de culturele sector is nu immers helemaal zoek.

**De heer Pierre-Yves Lux (Ecolo)** (in het Frans).- Iedereen in het binnen- en buitenland vraagt zich af wat er precies aan de hand is bij Kanal-Centre Pompidou. Vorige maandag besliste de

<sup>1139</sup> **M. Pierre-Yves Lux (Ecolo)**.- M. le ministre-président, j'aimerais vous poser la question que se posent des centaines d'observateurs particulièrement attentifs et d'acteurs artistiques

et culturels, en Belgique et à l'étranger : que se passe-t-il au Kanal-Centre Pompidou ? En effet, lundi dernier, la direction de Kanal a décidé de s'opposer au choix opéré par un jury composé d'experts dans le cadre du remplacement de sa direction artistique.

Plusieurs acteurs se sont très rapidement mobilisés pour contester cette décision. Ils ont d'abord émis des doutes sur le respect de la procédure publique lancée il y a quelques mois. Ensuite, ils se sont interrogés sur les questions de gouvernance, de transparence et de bonne gestion. Enfin, ils ont remis en cause la pertinence de la constitution d'un duo dans lequel une jeune femme, manifestement capable de relever les défis actuels et à venir de Kanal, serait accompagnée par un homme largement connu dans le secteur.

Manifestement, cette mobilisation a porté ses fruits, puisque nous avons appris il y a quelques heures que la direction de Kanal avait changé son fusil d'épaule. Elle aurait ainsi nommé une seule directrice artistique. Compte tenu de l'évolution de l'actualité, j'aimerais vous poser les questions suivantes.

Pouvez-vous nous en dire davantage sur la décision prise aujourd'hui par la direction de Kanal ?

Pourriez-vous nous dresser le bilan des étapes franchies ces derniers mois et qui ont abouti à cette prise de décision ? Des parties prenantes ont-elles joué un rôle particulier ?

Estimez-vous que la mobilisation médiatique et citoyenne a payé ?

Pouvons-nous considérer comme clos le dossier de renouvellement de la direction artistique de Kanal ?

<sup>1141</sup> **M. Pepijn Kennis (Agora)** (en néerlandais).- *Le monde culturel s'est insurgé contre la décision du conseil d'administration de Kanal de passer outre à la décision d'un jury international de nommer une jeune femme comme directrice, en lui adjointant un collègue masculin plus âgé.*

*Cette décision contrevient à la volonté de ce gouvernement de travailler de manière participative, et porte atteinte à notre image à l'étranger.*

*Étrangement, le conseil d'administration a accepté à l'unanimité le binôme de direction, alors que la candidate retenue par le jury était extrêmement compétente et que le poste était prévu pour une seule personne. Quelles que soient les raisons qui le justifient, ce choix est tout sauf démocratique.*

*Quel était le mandat officiel du jury ? Était-il clair pour les membres du jury qu'ils n'avaient qu'un rôle consultatif ?*

*Quelles normes de bonne gouvernance le gouvernement impose-t-il aux organisations qu'il soutient ? Quelles procédures exige-t-il ?*

*directie van Kanal immers om in te gaan tegen de keuze van de selectiecommissie voor de vervanging van de artistieke directie.*

*Meerdere instanties hebben zich onmiddellijk tegen die beslissing verzet en kritiek geleverd inzake de naleving van de openbare procedure die enkele maanden geleden werd gestart, de transparantie en het goed bestuur in dit dossier, en inzake het nut van een duo als artistieke directie.*

*Die reacties hebben blijkbaar resultaat opgeleverd, want enkele uren geleden vernamen we dat de directie van Kanal zijn mening heeft herzien en slechts een artistieke directeur heeft aangesteld.*

*Kunt u wat meer uitleg over de recentste beslissing van Kanal geven?*

*Kunt u de stappen toelichten die tot die beslissing hebben geleid? Hebben bepaalde partijen daarin een bijzondere rol gespeeld?*

*Vindt u dat de betrokkenheid van burgers en media vruchten heeft afgeworpen?*

*Is het dossier van de vervanging van de artistieke directie nu definitief rond?*

**De heer Pepijn Kennis (Agora).**- Minister-president, wat is er aan de hand met Kanal? Kunt u ons daar een antwoord op geven?

Er was een vacature voor een artistiek directeur, die plots werd omgevormd tot een duobaan. Daarop ging de cultursector - overigens geheel terecht - op de achterste benen staan. Er was immers een internationale jury aangeduid die voor een jongedame met een visie had gekozen. Opeens werd er echter ook een oudere man naar voren geschoven om er een duobaan van te maken. Die man had volgens een van de juryleden ook een sterke visie, maar dan eerder voor de jaren negentig.

Ik ken geen van beide personen, maar het is wel opmerkelijk dat een door de overheid gesteunde instelling zoals Kanal het vertrouwen geeft aan een jury om haar te helpen bij het maken van een keuze, die vervolgens compleet opzijgeschoven wordt. Dit strookt niet met de geest van deze regering die participatief te werk wil gaan en het doet ons imago in het buitenland ook geen goed.

Daarop werd de duobaan voorgelegd aan de raad van bestuur, die ze blijkbaar unaniem aanvaardde. Een vreemde keuze, want de dame in kwestie leek immers meer dan bekwaam en initieel

*Quel est le rôle du gouvernement au sein du conseil d'administration par rapport à cette décision ? Pour quelles raisons un binôme a-t-il été proposé ? Qui en supporte le coût ?*

ging het om een solobaan. De mening van de jury werd echter plotseling verworpen. Mogelijk zijn de keuzes van de raad van bestuur te verantwoorden, maar ze lijken mij in het huidige klimaat allerminst democratisch.

Welk mandaat had die jury officieel in het begin? Was het voor hen duidelijk dat slechts zij een adviserende rol speelde? Waren de juryleden daar ook voor gemotiveerd?

Welke normen van behoorlijk bestuur legt de regering organisaties op die zij steunt? Wat zijn de procedures die een regering eist? Volgens mij moeten we de lat hoger leggen, als dit de maatstaf zou zijn.

Wat is de rol van de regering in de raad van bestuur met betrekking tot deze beslissing? Wat waren de redenen om toch een duobaan aan te bieden? Wie draagt de kosten daarvan?

<sup>1143</sup> **Mme Bianca Debaets (CD&V) (en néerlandais).** - *Comment se peut-il que le chef de projet rejette tout simplement la décision du jury et du conseil d'administration, avec l'appui du gouvernement ?*

*Quel accord secret a-t-il été conclu ? Que ne sommes-nous pas censés savoir ? Pourquoi un homme du Centre Pompidou, dont nous n'avons pas le droit de prononcer le nom ici, doit-il à tout prix obtenir un poste ? Votre gouvernement devrait dévoiler cette information !*

*Des questions se posent également sur le rôle du chef de projet, votre ancien chef de cabinet, engagé sans aucune forme de sélection ou d'évaluation. Vous aviez dit à l'époque qu'il s'agissait d'un poste temporaire en attendant la désignation du directeur artistique. C'est chose faite. Sera-t-il évalué et d'autres personnes pourront-elles postuler pour ce poste ?*

*Les dégâts en termes d'image sont considérables. Ce qui aurait pu être un fleuron pour le secteur culturel bruxellois et pour Bruxelles laisse un arrière-goût très amer : celui des manœuvres et des nominations du PS.*

**Mevrouw Bianca Debaets (CD&V).** - Zelfs een scenarioschrijver van een slechte B-film zou het niet kunnen bedenken: er wordt een artistiek directeur gezocht van wat een toonaangevend museum moet worden, en je krijgt er twee. Er was nochtans een heel bekwame vrouw als directrice geselecteerd, haar kwaliteiten worden door iedereen erkend. Toch komt er naast haar een schoonvader bij. Dat is bijzonder seksistisch.

Deze vreemde kwestie roept een aantal vragen op. Hoe komt het dat de projectleider, blijkbaar met de steun van de regering, zomaar de beslissing van de jury en van de raad van bestuur verwerpt?

Welke geheime deal werd hier gesloten? Wat mogen we niet weten? Waarom moet een man van het Centre Pompidou, wiens naam we hier niet mogen uitspreken, daar per se een functie krijgen? Uw regering laat geen gelegenheid onbenut om te zeggen hoe belangrijk participatie en burgerbetrokkenheid is. Welnu, leg die informatie eens op de tafel!

Verder rijzen er vragen over de rol van de projectleider, een man die u goed kent, want hij was uw kabinetschef. Hij is aangesteld zonder enige selectie of assessment, al zei u destijds dat het een tijdelijke functie was omdat er een artistiek directeur zou worden aangenomen. Die is er ondertussen. Wat betekent dat voor de projectleider? Komt er een evaluatie? Krijgen ook andere mensen de kans om daaraan mee te doen?

Vooral de imagoschade is niet te overzien. Andere collega's, ook van de meerderheid, zeiden het al. Wat een vlaggenschip had kunnen worden voor de Brusselse cultuursector en voor Brussel als hoofdstad, laat een heel wrange nasmaak achter: een van PS-gemanoeuvreer en van PS-benoemingen.

<sup>1145</sup> **M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).** - *La décision que vous évoquez n'incombe pas entièrement à la Fondation Kanal, une institution autonome qui a conclu un contrat de gestion avec la Région bruxelloise, qu'il me revient de mettre en œuvre. Celui-ci prévoit la nomination d'un directeur*

**De heer Rudi Vervoort, minister-president.** - Ik ben het eens met sommige van de bedenkingen die u terecht maakt na wat er in de pers is verschenen. Ik zal vanuit mijn perspectief proberen te schetsen hoe de zaken zijn gelopen.

*artistique ou culturel d'ici 2020, pour laquelle un appel à candidatures international a été lancé en décembre 2020.*

*Kanal a décidé de faire examiner les candidatures par un jury composé de six experts nationaux et internationaux et de quatre membres du conseil d'administration de la fondation.*

Eerst en vooral wil ik erop wijzen dat de beslissing waarover we het hebben niet volledig bij de stichting Kanal ligt. Deze stichting is een autonome instelling die een beheersovereenkomst heeft gesloten met het Brussels Gewest. Ik moet er dus op toezien dat deze beheersovereenkomst wordt uitgevoerd. Die bepaalt dat de stichting Kanal in 2021 een artistiek of cultureel directeur moet aanstellen. In december 2020 werd daarvoor een internationale oproep tot kandidaatstelling uitgeschreven, die op grote schaal opgepikt werd door de nationale en internationale algemene en gespecialiseerde pers.

Kanal besliste om de kandidaturen te laten onderzoeken door een jury, samengesteld uit zes binnen- en buitenlandse experten en vier leden van de raad van bestuur van de stichting. Er maakten evenveel vrouwen als mannen deel van uit en er waren veel verschillende strekkingen in vertegenwoordigd.

De jury bestond uit de voorzitster van de Stichting Kanal, een kunstenaar, het hoofd van het fotografie-atelier van La Cambre en een professor van de Université catholique de Louvain. De externe experten waren de voorzitster van het Palais de Tokyo in Parijs, de curator van het Africamuseum in Tervuren, de artistiek directeur van het Centre international pour la ville, l'architecture et le paysage, de directrice van de Whitechapel Gallery in Londen, de directeur van het Festival de Marseille en de directeur van het Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía in Madrid.

<sup>1147</sup> (poursuivant en français)

La mission du jury était assez claire : il devait transmettre une présélection de trois candidatures au conseil d'administration pour décision finale. Il a reçu 33 candidatures émanant de personnes individuelles ou de collectifs. Sept candidats ont été présélectionnés et entendus lors d'un entretien en présence des membres du jury. En l'absence de consensus sur le classement, un vote est intervenu, donnant six voix à l'une et quatre à l'autre. Le jury a donc transmis au conseil d'administration sa présélection de trois candidats avec le résultat du classement, comme convenu dans la procédure.

Le conseil d'administration a débattu sur la base de ladite présélection. Il est composé de personnes de la société civile et du secteur culturel, et son autonomie est cadée par le contrat de gestion. Ce lundi, il a décidé à l'unanimité d'entamer une collaboration avec le premier et le deuxième lauréats classés afin de définir l'avenir artistique de Kanal. La direction de Kanal me certifie que cette décision a été concertée en amont avec les intéressés et correspond à leurs souhaits respectifs.

Un dialogue s'est engagé entre les différentes personnes. La fondation Kanal a précisé ce matin, par communiqué, ce qui suit : "Il a été convenu que Mme X et M. Y travailleront avec la direction de Kanal aux modalités de leur collaboration dans les prochaines semaines. Le conseil d'administration de la fondation Kanal se réunira d'ici au 21 juillet pour finaliser les termes et le cadre de cette collaboration. Il sera bien proposé que la collaboration intègre pleinement Mme X comme

(verder in het Frans)

*Die jury moest uiteindelijk drie kandidaten voorstellen aan de raad van bestuur. Dat deed ze op basis van een shortlist van zeven van de 33 ingezonden kandidaatstellingen. Omdat er geen consensus was over de rangschikking van de laatste drie kandidaten, heeft er een stemming plaatsgevonden, die resulteerde in zes stemmen voor een kandidaat en vier voor een tweede.*

*Afgelopen maandag besliste de raad van bestuur in zee te gaan met de eerste en tweede laureaat om samen de artistieke toekomst van Kanal uit te tekenen. De directie van Kanal verzekert me dat iedereen zich daarin kan vinden. In een persmededeling verklaarde Kanal vanochtend: "De samenwerkingsvorm zal uitmonden in het aanstellen van mevrouw X als artistieke directrice van Kanal, maar laat evenwel de stichting toe om de ruime ervaring van mijnheer Y in te zetten in het kader van de samenwerking met Centre Pompidou."*

directrice artistique de Kanal, tout en permettant à la fondation de bénéficier de l'expérience de M. Y dans le cadre du partenariat établi avec le Centre Pompidou."

1151 J'en déduis que l'exercice de la direction artistique est bien confié à Mme X et qu'une réflexion est menée autour de la collaboration entre ces deux personnes. Dans le cadre de la coopération avec le Centre Pompidou, le conseil d'administration estime en effet important de pouvoir compter sur l'expertise de M. Y dans les prochaines années.

Pour rappel, la convention qui lie la fondation Kanal au Centre Pompidou lui donne accès à la deuxième plus grande collection publique d'art moderne et contemporain au monde, ce qui permettra de lancer un projet muséal d'ampleur pour notre Région. Cette convention est une réelle aubaine, car elle permet à la fondation de créer un lieu muséal accessible à tous les Bruxellois, avec une programmation digne des plus grands musées. La fondation peut évidemment nouer d'autres partenariats et mener d'autres projets, notamment avec les institutions belges.

Sans retracer l'historique du projet Kanal, je rappelle que, sous la législature précédente, j'ai souvent entendu dire que si nous avions effectivement un bâtiment, nous n'avions pas la moindre œuvre d'art. Certaines formations politiques en ont d'ailleurs fait des gorges chaudes. Depuis qu'elle a accès à des œuvres d'art, la fondation Kanal a déjà eu l'occasion de démontrer toute sa pertinence.

Nous sommes dans la définition d'un projet artistique qui pourrait être lancé dès maintenant, ce dont je me réjouis. Les travaux, prévus pour une période de trois ans, démarreront sous peu. Un tel délai laissera le temps à une réflexion riche et ambitieuse. Ces éléments sont positifs et la communication faite ce matin par la fondation Kanal clarifie cette réflexion.

S'agissant de l'aspect financier, une enveloppe budgétaire fermée est prévue dans le cadre de la convention qui lie la Région bruxelloise à la fondation Kanal. J'espère que les travaux pourront débuter dans les meilleurs délais.

1153 **M. Gaëtan Van Goidsenhoven (MR).**- Tout va bien à Kanal ! Aucune question de gouvernance ne se pose. Circulez, il n'y a rien à voir !

À moins d'être sourds, de nombreux témoignages convergent sur cette nouvelle décision polémique, qui constituerait une nouvelle manière de court-circuiter les mécanismes participatifs mis en place pour que Kanal puisse enfin acquérir une plus grande autonomie et une vision artistique digne d'une grande institution culturelle.

Nous espérons que nous finirons par y arriver. Mais il est un tout petit peu culotté de tenter de nous faire croire qu'il ne s'est rien passé !

*Ik leid daaruit af dat de artistieke leiding wel degelijk is toevertrouwd aan mevrouw X, maar dat er wordt gekeken hoe ook de grote expertise van de heer Y de komende jaren kan worden ingezet.*

*Laten we niet vergeten dat de overeenkomst tussen de Stichting Kanal en het Centre Pompidou een buitenkans is. De Brusselaar krijgt zo toegang tot de op één na grootste openbare collectie hedendaagse kunst ter wereld. Uiteraard kan de stichting daarnaast nog andere partnerschappen aanknopen en andere projecten opzetten, ook met Belgische instellingen.*

*Tijdens de vorige regeerperiode hoorde je bepaalde partijen wel eens minachtend zeggen dat we dan wel een gebouw hadden, maar geen kunstwerken om het te vullen. Sinds de stichting toegang heeft tot een grote kunstcollectie, heeft ze al kunnen laten zien wat ze in haar mars heeft.*

*Binnenkort gaat de verbouwing van start. Die zal vermoedelijk drie jaar duren. In de tussentijd kan er grondig en ambitieus worden nagedacht over het artistieke project.*

**De heer Gaëtan Van Goidsenhoven (MR) (in het Frans).**- Er is blijkbaar geen vuiltje aan de lucht bij Kanal!

*Nochtans zijn meerdere getuigen het eens dat deze nieuwe, controversiële beslissing is genomen om het participatieve traject te dwarsbomen dat Kanal meer autonomie en een gepaste artistieke visie moesten opleveren.*

*We hopen dat dat uiteindelijk zal lukken, maar u hebt wel lef als u ons wil wijsmaken dat er niets aan de hand is!*

<sup>1155</sup> **Mme Lotte Stoops (Groen) (en néerlandais).**- *Vous n'avez pas dit si le recrutement de ce directeur masculin était couvert par le contrat avec le Centre Pompidou.*

*En outre, je ne vois toujours pas clairement comment la Région pourrait réorganiser cette structure. La confiance est perdue et Bruxelles se ridiculise sur le plan international.*

**Mevrouw Lotte Stoops (Groen).**- U antwoordde niet op de vraag of de aanwerving van die mannelijke directeur gedekt wordt door het contract met het Centre Pompidou.

Voorts is het mij nog steeds niet duidelijk over welke mogelijkheden het gewest beschikt om dat bestuur aan te pakken en eventueel zelfs helemaal opnieuw te organiseren. Het vertrouwen is immers volledig zoek. Brussel staat internationaal voor schut.

Ik lees even de visie van Kanal voor: "L'ambition de Kanal-Centre Pompidou est d'offrir un lieu de culture et d'échanges ouvert à tous, mettre à l'honneur la création bruxelloise et contribuer à renforcer l'attractivité culturelle de la capitale."

Met de veroorzaakte reputatieschade is dat doel niet meteen bereikt. Ik hoop dan ook dat u de aangekaarte problematiek ter harte neemt, want de cultuursector hebben we tegen 2030 nog hard nodig.

**De heer Pierre-Yves Lux (Ecolo) (in het Frans).**- *Het verheugt me dat de externe druk iets heeft opgeleverd, dat er dingen veranderen in het Brussels Gewest en dat de sollicitant die de voorkeur van de jury kreeg uiteindelijk wordt benoemd. Hoe beide directeurs moeten samenwerken, valt echter nog te verduidelijken.*

*Maar hoe is het zover kunnen komen? Kanal en het Brussels Gewest halen de Belgische en Franse kranten met berichten over een gebrek aan transparantie, slecht bestuur, seksisme en politieke spelletjes. Er moet duidelijkheid komen over wat er is gebeurd. Het cultuurbeleid mag niet nog eens het slachtoffer worden van zulke inmenging.*

<sup>1157</sup> **M. Pierre-Yves Lux (Ecolo).**- Je voudrais me réjouir pour trois raisons. Premièrement, la pression a manifestement fonctionné. Ensuite, les choses ont l'air d'évoluer en Région de Bruxelles-Capitale. Et, troisièmement, la candidate préférée par le jury sera finalement celle qui obtiendra la fonction en question.

Cependant, la manière dont ces deux personnes parviendront à collaborer dans les prochains mois doit encore être définie de manière précise.

Et surtout, comment a-t-on pu en arriver là ? Kanal et la Région bruxelloise sont dans les journaux belges et français - dans Libération par exemple, ce n'est pas rien - pour de sombres raisons : opacité, mauvaise gouvernance, sexism, jeux politiques, autant d'éléments qui jettent l'opprobre sur Kanal, la Région bruxelloise et les Bruxellois dans leur globalité. C'est totalement inacceptable. Il est indispensable que toute la lumière soit faite sur la manière dont les choses se sont déroulées. Le dossier est donc loin d'être clos. Il s'agira de continuer à agir pour que ce type d'incident ne puisse plus se reproduire dans notre Région, notamment lorsqu'il s'agit de politique culturelle.

<sup>1159</sup> **M. Pepijn Kennis (Agora) (en néerlandais).**- *Vous dites que la décision a été explicitée. Il serait plus honnête de dire que le conseil d'administration a, heureusement, fait marche arrière sous la pression.*

*Vous n'avez pas répondu à ma question sur la bonne gouvernance et sur les règles en vigueur pour les institutions bruxelloises subventionnées.*

*Si le budget est fixe, d'autres choses devront être supprimées. Dans ce cas, quelle est la valeur ajoutée de ce deuxième poste ?*

**De heer Pepijn Kennis (Agora).**- U zegt dat de beslissing verduidelijkt werd. Ik zou eerder zeggen dat ze onder druk gedeeltelijk werd teruggedraaid, en gelukkig maar.

Ik heb echter geen antwoord gekregen op mijn vraag over goed bestuur. Zowel in de Franse Gemeenschap als in Vlaanderen zijn er regels voor gesubsidieerde instellingen. Ik heb u gevraagd wat die regels in Brussel zijn, maar u hebt daar niet op geantwoord. Ik kan alleen besluiten dat ze niet bestaan. Dat lijkt mij een ernstig probleem waar iets aan gedaan moet worden.

U had het over een vast budget. Omdat de genoemde man een functie krijgt, zullen er dus andere zaken geschrapt moeten worden. Daarom moet u ons duidelijk zeggen wat de meerwaarde van die tweede functie is. Die is immers niet erg duidelijk. U

1161 **Mme Bianca Debaets (CD&V) (en néerlandais).-** Il a été annoncé aujourd'hui qu'il n'y aurait qu'un seul directeur artistique, mais il semblerait que cet homme venu de Paris continuera à jouer un rôle.

*S'agit-il, comme certains journalistes le suggèrent, d'un emploi de fin de carrière ? Soyez honnête à ce sujet et faites réellement preuve de cette transparence dont ce gouvernement se targue constamment.*

zegt dat de man in kwestie nuttige ervaring heeft, maar dat geldt evenzeer voor de geselecteerde vrouwelijke kandidaat.

**Mevrouw Bianca Debaets (CD&V).-** Het is nog steeds vaagheid troef. Vandaag wordt er weliswaar aangekondigd dat er dan toch maar één artistiek directeur komt, maar tegelijkertijd blijkt dat die man uit Parijs wel een rol zal blijven spelen. Waaruit bestaat die rol dan? Is het de bedoeling dat hij als waakhond optreedt? Wat is daar toch aan de hand?

Het is geen toeval dat het mandaat van de man in kwestie afleip. Ik citeer een journalist die vandaag het volgende liet op te ken: "Er is niet veel fantasie nodig om te vermoeden dat een uitloopbaan voor de man uit Parijs deel uitmaakte van die deal." Dat is goed mogelijk, maar wees daar dan ook open en eerlijk over. Deze regering heeft het voortdurend over transparantie, maar dat blijft wel telkens dode letter en ik stel vast dat er in de realiteit van transparantie geen sprake is. We zien nog steeds een wirwar van gekonkel en politieke benoeming.

### QUESTION D'ACTUALITÉ DE M. YOUSSEF HANDICHI

1163 à Mme Elke Van den Brandt, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargée de la mobilité, des travaux publics et de la sécurité routière,

1163 et à M. Sven Gatz, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé des finances, du budget, de la fonction publique, de la promotion du multilinguisme et de l'image de Bruxelles,

1163 concernant "la réforme annoncée de la fiscalité automobile bruxelloise dans le cadre du plan de sortie des véhicules à moteur thermique".

1163 **M. le président.-** M. Rudi Vervoort, ministre-président, répondra à la place de M. Sven Gatz, excusé.

1167 Je vous rappelle que les questions d'actualité se posent sans lire de texte. Telle est la règle adoptée par le Bureau élargi : deux minutes par député, sans notes. Sinon, ce sont des questions orales.

1167 **M. Youssef Handichi (PTB).-** Sauf pour citer une déclaration du gouvernement reprise dans un article de presse. C'était un peu mon introduction, et aussi ce que nous avons dit mercredi au ministre Maron : pour faire de la politique avec ce gouvernement, il faut trouver les informations dans la presse !

Nous y avons en effet découvert votre plan de sortie du diesel en 2030 et de l'essence en 2035. Une réforme globale de la fiscalité automobile visera à améliorer la qualité de la vie urbaine et le régime actuel de taxes de circulation sera revu en lien avec les objectifs de la zone de basses émissions. S'appuyant sur la

### ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER YOUSSEF HANDICHI

aan mevrouw Elke Van den Brandt, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Mobiliteit, Openbare Werken en Verkeersveiligheid,

en aan de heer Sven Gatz, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Financiën, Begroting, Openbaar Amt, de Promotie van Meertaligheid en van het Imago van Brussel,

betreffende "de aangekondigde hervorming van de Brusselse autofiscaliteit als onderdeel van het plan om voertuigen met verbrandingsmotor te bannen".

**De voorzitter.-** De heer Rudi Vervoort, minister-president, zal de actualiteitsvraag beantwoorden in plaats van de heer Sven Gatz, die verontschuldigd is.

Bij actualiteitsvragen wordt er geen tekst afgelezen. Het Uitgebreid Bureau heeft dat zo beslist: twee minuten per parlementslid, zonder notities. Anders is het een mondelinge vraag.

**De heer Youssef Handichi (PTB) (in het Frans).-** Tenzij om een regeringsverklaring in een krantenartikel aan te halen, want om met deze regering aan politiek te doen, moet je je informatie uit de media halen!

Daar hebben we kennis kunnen nemen van uw plan om diesellooptuigen vanaf 2030 en benzinevoertuigen vanaf 2035 te bannen. Een globale hervorming van de autobelastingen moet de levenskwaliteit in de stad verbeteren en de huidige verkeersbelasting wordt afgestemd op de doelstellingen van de lage-emissiezone.

technologie, ce nouveau régime visera l'ensemble des véhicules circulant à Bruxelles.

Cela signifie-t-il que vous allez revenir sur la taxe kilométrique ?

<sup>1173</sup> **M. Rudi Vervoort, ministre-président.**- L'interdiction du diesel entrera en vigueur dans neuf ans et celle de l'essence dans quatorze ans. Nous avons donc encore un peu de temps pour adapter notre fiscalité aux décisions qui viennent d'être prises.

Si nous constatons une érosion de nos recettes fiscales, nous prendrons les mesures nécessaires en temps voulu, soit en modifiant le régime des taxes, soit en réduisant nos dépenses.

Imposer aux voitures électriques une taxe inférieure à 100 euros, comme c'est le cas actuellement, n'est pas une fatalité. Nous pourrions éventuellement, à l'avenir, moduler la contribution des véhicules électriques, par exemple en fonction de leur prix d'achat.

Taxer les voitures n'est pas non plus une fatalité. Nous pourrions aussi générer des recettes à partir d'autres activités qui, demain, seront peut-être considérées comme socialement ou écologiquement dérangeantes.

Le projet Smart Move prévoit en effet de remplacer les taxes automobiles actuelles. Les voitures électriques devront, le cas échéant, également payer cette taxe de congestion. L'important est que l'industrie automobile comme l'utilisateur sachent à temps à quoi s'en tenir de la part des pouvoirs publics.

Aujourd'hui, la taxe de circulation rapporte environ 200 millions d'euros par an à la Région, sur un budget global de cinq milliards d'euros, soit environ dix millions d'euros pour chacune des dix-neuf communes bruxelloises.

<sup>1175</sup> **M. Youssef Handichi (PTB).**- M. le ministre-président, ne nous voilons pas la face. Nous sommes tous d'accord sur la nécessité de trouver des solutions pour améliorer la qualité de l'air. En revanche, ce qui fait paniquer les citoyens, c'est votre réunion hebdomadaire en conseil des ministres, à la suite de laquelle vous annoncez des taxes.

De plus en plus souvent, vous mettez le citoyen en difficulté. Faire de la politique revient à constater un problème et essayer d'y remédier de façon constructive plutôt que de taxer le citoyen et le faire plonger davantage. Il faut avant tout proposer des solutions de substitution avant d'envisager d'autres formes de taxation. C'est là que nous vous attendons, et vous êtes toujours aux abonnés absents.

<sup>1177</sup> **QUESTION D'ACTUALITÉ DE M. CHRISTOPHE DE BEUKELAER**

<sup>1177</sup> à **M. Bernard Clerfayt, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de l'emploi et de la**

*Betekent dat dat u afziet van de kilometerheffing?*

**De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).**- *Het verbod op dieselmotoren wordt over negen jaar van kracht, dat op benzinemotoren over veertien jaar. We hebben dus nog tijd om aan de belastingen te sleutelen.*

*Als we merken dat de belastinginkomsten slinken, zullen we te gepasteen tijde maatregelen nemen en het belastingstelsel bijstellen of onze uitgaven terugdringen.*

*Het staat niet in steen gebeiteld dat de huidige belasting van minder dan 100 euro op elektrische wagens voor altijd blijft gelden. In de toekomst kunnen we het bedrag bijvoorbeeld laten afhangen van de aankoopsprijs.*

*Het staat ook niet in steen gebeiteld dat we auto's moeten belasten. We kunnen ook inkomsten halen uit activiteiten die in de toekomst als sociaal storend of vervuilend worden beschouwd.*

*Smart Move gaat inderdaad uit van een andere vorm van autobelasting. Ook elektrische auto's zullen filebelasting moeten betalen als die er komt. Het is daarbij van belang dat de auto-industrie en de autogebruiker ruim op voorhand weten wat ze kunnen verwachten.*

*De verkeersbelasting brengt het gewest jaarlijks zo'n 200 miljoen euro op.*

**De heer Youssef Handichi (PTB) (in het Frans).**- *We zijn het er allemaal over eens dat de luchtkwaliteit beter moet, maar uw wekelijkse ministerraad gevuld door de aankondiging van nieuwe belastingen zorgt voor ongerustheid bij de burger.*

*Politiek bedrijven is problemen constructief oplossen in plaats van nieuwe belastingen opleggen.*

**ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER CHRISTOPHE DE BEUKELAER**

**aan de heer Bernard Clerfayt, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Werk en**

**formation professionnelle, de la transition numérique, des pouvoirs locaux et du bien-être animal,**

<sup>1177</sup> concernant "la désignation par Actiris des opérateurs externes du programme de reclassement professionnel rebond.brussels".

<sup>1177</sup> **QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE M. DAVID LEISTERH,**

<sup>1177</sup> concernant "la désignation par Actiris d'un bureau de reclassement professionnel lié à un syndicat pour la mise en œuvre du programme rebond.brussels".

<sup>1181</sup> **M. Christophe De Beukelaer (cdH).**- Il y a six mois, nous parlions ici du contrat problématique de TomorrowLab, portant sur un montant de 1,2 million d'euros, qu'Actiris avait dû dénoncer du fait des problèmes rencontrés. Cette fois, c'est le projet rebond, d'un budget de 2,8 millions d'euros, qui est remis en cause.

Pourtant, ce projet était louable : il s'agissait de désigner les acteurs qui allaient accompagner les personnes licenciées dans le cadre de faillites. Nous avions voulu le faire différemment de la Wallonie, où l'expérience des cellules de reconversion, essentiellement gérées par les syndicats, se déroule assez mal.

Mais voilà qu'à peine sortis par la porte, les syndicats reviennent par la fenêtre : la procédure de sélection, truquée, a abouti à la désignation d'un acteur parasyndical qui annonce, dans son dernier rapport d'activité, avoir réussi un reclassement sur deux ! Et c'est celui-là qu'Actiris a choisi comme acteur principal du projet rebond !

Pourtant, le 28 avril, vous affirmiez en commission que tout allait bien, qu'Actiris avait tiré les leçons de l'affaire TomorrowLab, et que cela n'arriverait plus.

Quand avez-vous pris connaissance de ce dysfonctionnement dénoncé par les représentants de certains acteurs au sein d'Actiris ? À l'instar de TomorrowLab, ce nouveau contrat sera-t-il aussi dénoncé ?

Pourquoi les comptes d'Actiris ne sont-ils pas publiés sur le site openbudgets.brussels, comme une série d'autres acteurs publics ?

Qui remplacera la direction d'Actiris, et quand ?

<sup>1183</sup> **M. David Leisterh (MR).**- Nous avons une vision claire en matière de neutralité. En l'occurrence, si je comprends bien, le problème est double, mais vous allez certainement nous éclairer.

Le premier volet concerne un marché public truqué. En tout cas, certains aspects du cahier des charges auraient été exagérés dans le but de favoriser un soumissionnaire, tandis que d'autres auraient été minimisés pour en défavoriser d'autres. Êtes-vous au courant ? Confirmez-vous ou infirmez-vous cette information ?

**Beroepsopleiding, Digitalisering, Plaatselijke Besturen en Dierenwelzijn,**

betreffende "de aanwijzing door Actiris van de externe operatoren van het outplacementprogramma rebond.brussels".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER DAVID LEISTERH,**

betreffende "de aanwijzing door Actiris van een bureau voor professioneel outplacement, gekoppeld aan een vakbond voor de uitvoering van het rebond.brussels-programma".

**De heer Christophe De Beukelaer (cdH) (in het Frans).**- Zes maanden geleden hadden we het over het probleemcontract van TomorrowLab ter waarde van 1,2 miljoen euro. Nu rijzen er vragen over rebond.brussels, waarmee een budget van 2,8 miljoen euro gemoeid is.

Nochtans gaat het om een lovenswaardig project om loopbaanbegeleiding beschikbaar te maken voor mensen die na een faillissement hun werk verliezen. We wilden een andere aanpak dan in Wallonië, waar de reconversiecellen van de vakbonden geen groot succes zijn.

Maar de vakbonden zijn de deur nog niet uit of ze komen terug binnen via het raam: de selectieprocedure leidde tot de aanduiding van een met een vakbond gelieerde organisatie die in haar laatste activiteitenverslag vermeldt dat ze de helft van haar outplacementinspanningen succesvol afrondt. Die organisatie krijgt van Actiris nu de hoofdverantwoordelijkheid voor het opveringsfonds!

Op 28 april zei u nochtans dat Actiris lessen uit de TomorrowLab-affaire had getrokken. Sinds wanneer bent u op de hoogte van de problemen die vertegenwoordigers van bepaalde bedrijven bij Actiris aan de kaak stellen? Wordt het nieuwe contract opgezegd?

Waarom worden de rekeningen van Actiris niet op openbudgets.brussels gepubliceerd?

Wanneer krijgt Actiris een nieuwe directie?

**De heer David Leisterh (MR) (in het Frans).**- Er zijn twee problemen. Eerst en vooral is sprake van gesjoemel met de openbare aanbesteding om een kandidaat voor te trekken.

Ten tweede heeft een bedrijf dat nauwe banden met een vakbond onderhoudt, de aanbesteding in de wacht gesleept. Iemand die geen lid is van een vakbond, of lid van een andere vakbond, zou er dus belang bij kunnen hebben om lid te worden van

Le second volet est que, in fine, une société proche d'un syndicat - dont je ne donnerai pas la couleur - aurait été favorisée par rapport aux autres. En définitive, une personne non syndiquée ou syndiquée ailleurs et qui souhaiterait bénéficier de cette louable initiative que constitue le fonds rebond aurait intérêt à arpenter au préalable les couloirs du syndicat idoine.

Après l'affaire de TomorrowLab que vous étiez le premier à dénoncer en décembre de l'année dernière et que mon collègue vient de rappeler, cette deuxième entorse en six mois aux règles des marchés publics pose question.

Confirmez-vous ou non les griefs exposés concernant le choix de cette société, dont la couleur politique ne semble pas neutre ? Ensuite, comment comptez-vous nous garantir que ces problèmes de marchés publics ne se reproduiront plus chez Actiris ?

<sup>1185</sup> **M. Bernard Clerfayt, ministre.**- J'ai lu l'article dans lequel des acteurs du dossier se posaient des questions. Je comprends que vous vous interrogez également à cet égard. Je vous rappelle toutefois qu'Actiris est un organisme d'intérêt public à gestion paritaire : le comité de gestion, qui le gère au quotidien, est composé paritairement par les partenaires sociaux qui représentent tant le banc syndical que le banc patronal.

Il faut tout d'abord savoir qu'il ne s'agit pas d'un marché public. Vous avez fait allusion au dossier de TomorrowLab, pour lequel un contrat d'un montant supérieur à un million d'euros avait été signé sans marché public, scandale pointé par la Cour des comptes et auquel nous avons mis fin. Dans le cas présent, il ne s'agit pas d'un marché public, mais d'un appel à projets dans le cadre de la mise en place du fonds rebond, dont l'objet est l'accompagnement des potentielles victimes de faillites d'entreprises. Heureusement, il n'y en a eu que très peu à déplorer jusqu'à présent, ce qui explique que ce programme n'a été que fort peu utilisé.

L'appel à projets a été soumis au comité de gestion, qui en a délégué la gestion à la direction générale. C'est son choix, tant en ce qui concerne les partenaires choisis que le cahier des charges. Les questions, légitimes, sont arrivées ensuite. Elles ont été posées au comité de gestion d'Actiris, qui a procédé depuis lors à un premier examen juridique. Présenté hier en comité de gestion, cet examen n'a pas soulevé jusqu'à présent de problème particulier. Un rapport définitif est attendu pour le mois de septembre.

En attendant cet appel à projets, les contrats ont été signés et aucun recours n'a été introduit par les candidats non retenus. Les contrats sont exécutés et le rapport définitif révélera s'il y a un préjudice financier. Peut-être le cahier des charges devait-il être plus exigeant, mais ce n'est pas l'avis du comité de gestion.

<sup>1189</sup> **M. Christophe De Beukelaer (cdH).**- M. le ministre, vous avez de la chance qu'il y ait dans ce parlement beaucoup de membres qui ne se contentent pas de lire la presse, mais font des recherches, passent des coups de téléphone et obtiennent des

*de vakbond in kwestie als hij een beroep wil doen op het opveringsfonds.*

*U hekeld als een van de eersten de TomorrowLab-affaire, maar nu blijkt voor de tweede keer in zes maanden dat de regels voor openbare aanbestedingen met de voeten zijn getreden.*

*Bevestigt u de klachten over de keuze van het genoemde bedrijf, dat niet politiek neutraal is? Hoe voorkomt u toekomstige problemen met openbare aanbestedingen bij Actiris?*

**De heer Bernard Clerfayt, minister (in het Frans).**- *Ik begrijp dat u met vragen zit. Actiris is echter een instelling van openbaar nut met een beheerscomité dat paritair is samengesteld uit vertegenwoordigers van vakbonden en werkgevers.*

*U verwijst naar TommorowLab, waarvoor een contract van meer dan een miljoen euro zonder openbare aanbesteding was toegekend en dat we na kritiek van het Rekenhof hebben verbroken. In dit geval gaat het echter niet over een openbare aanbesteding, maar over een projectoproep om slachtoffers van faillissementen te begeleiden.*

*De projectoproep werd aan het beheerscomité voorgelegd en dat heeft beslist om de algemene directie met de zaak te belasten. Toen er later vragen kwamen, heeft het beheerscomité een eerste juridisch onderzoek gevoerd. Daaruit bleken geen bijzondere problemen. In september volgt een definitief verslag.*

*In afwachting van de projectoproep werden de contracten ondertekend. Geen van de afgewezen bedrijven heeft bezwaar aangetekend.*

**De heer Christophe De Beukelaer (cdH) (in het Frans).**- *U hebt geluk dat een heleboel parlementsleden niet alleen de media*

informations. Ce que j'ai entendu concernant les reproches qui ont été émis n'est pas léger et les exemples de problèmes dans cette procédure de sélection sont assez précis.

L'analyse juridique que vous évoquez ne calme pas les esprits. Je vous invite donc à examiner cela de plus près. Vous ne pouvez pas vous cacher derrière l'indépendance d'Actiris, étant donné le financement public dont bénéficie cette institution. Elle se doit d'utiliser des procédures de sélection, d'appels à projets et de marchés publics en bonne et due forme.

Je vous demande d'y être attentif. Je pense qu'il faut faire un audit d'une série de marchés publics et de procédures de sélection, pour essayer de voir s'il s'agit d'un procédé généralisé ou de deux ou trois cas particuliers. La légèreté avec laquelle vous semblez aborder ce dossier m'inquiète.

<sup>1191</sup> **M. David Leisterh (MR).**- Si votre réponse était plus que convaincante à l'époque de TomorrowLab, je dois reconnaître qu'en l'occurrence, vous me semblez minimiser la situation. Je ne me suis pas cantonné à la lecture d'un article de presse dans ce dossier et ce qui se cache derrière ce dernier me paraît beaucoup plus grave et important que ce que vous semblez croire.

Par ailleurs, vous avez un pouvoir de tutelle et devez donc vous demander si ce type d'appel à projets débouchant in fine sur la sélection par un syndicat peut réellement être mis en œuvre par Actiris. Pensez à tous ceux qui feront appel au fonds rebond et qui devront se rendre dans les locaux d'un syndicat auquel ils ne sont pas affiliés. Cela pose tout de même de gros problèmes sur le plan de la neutralité.

<sup>1192</sup> **QUESTION D'ACTUALITÉ DE MME VICTORIA AUSTRÆT**

<sup>1193</sup> **à M. Bernard Clerfayt, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de l'emploi et de la formation professionnelle, de la transition numérique, des pouvoirs locaux et du bien-être animal,**

<sup>1194</sup> **concernant "le lancement d'une consultation populaire relative au futur Code bruxellois du bien-être animal".**

<sup>1197</sup> **Mme Victoria Austræt (indépendante).**- Mercredi dernier, la presse a couvert le lancement par vos soins d'une campagne de consultation citoyenne à l'égard de la politique de la Région en matière de protection des animaux. Cette consultation s'intègre dans les travaux qui devraient aboutir à l'adoption d'un Code bruxellois du bien-être animal.

Baptisée "Donnez-nous votre voix", la campagne vise à intégrer les citoyens dans ce processus et à leur permettre de soumettre des suggestions de mesures par le biais d'un site internet créé pour l'occasion, ou sur papier grâce à des urnes disponibles notamment dans les maisons communales.

*volgen, maar ook actief aan onderzoek doen. Er is zware kritiek op specifieke problemen met de selectieprocedure.*

*De juridische analyse kan de gemoederen niet bedaren. U kunt zich niet achter de onafhankelijkheid van Actiris verschuilen, want die instelling moet de geijkte procedures toepassen.*

*De doorlichting van een aantal openbare aanbestedingen en selectieprocedures is aangewezen om na te gaan of het om uitzonderingen gaat. Het verontrust me dat u deze zaak zo licht opneemt.*

**De heer David Leisterh (MR) (in het Frans).**- *U oefent als minister toezicht uit op Actiris en moet zich afvragen of een procedure die uiteindelijk leidt tot een selectie door de vakbond wel door de beugel kan. Ik denk daarbij aan iedereen die een beroep wil doen op het opveringsfonds en daarvoor naar de kantoren van een vakbond moet waarvan hij geen lid is. Dat roept toch vragen op over de neutraliteit.*

**ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW VICTORIA AUSTRÆT**

**aan de heer Bernard Clerfayt, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Werk en Beroepsopleiding, Digitalisering, Plaatselijke Besturen en Dierenwelzijn,**

**betreffende "de lancering van een openbare raadpleging over de toekomstige Brussels Wetboek voor dierenwelzijn".**

**Mevrouw Victoria Austræt (onafhankelijke) (in het Frans).**- *Vorige week berichtte de pers over de lancering van een burgeraadpleging over het gewestelijk beleid inzake dierenwelzijn met het oog op de goedkeuring van een Brussels wetboek voor dierenwelzijn. Burgers kunnen online of via ideeënbusjes suggesties voor maatregelen doorgeven. Via welke andere kanalen zal de regering de raadpleging bekendmaken?*

*Normaal gezien loopt de campagne af in september. Kan ze eventueel verlengd worden, als er in de zomermaanden weinig reacties zijn binnengekomen?*

Il faut reconnaître que le lancement de cette consultation est une démarche positive de démocratie participative et je me réjouis que vous respectiez le calendrier que vous nous étiez fixé.

Par quels canaux le gouvernement a-t-il prévu d'assurer la promotion de cette consultation afin d'en accroître la visibilité ?

Je lis dans votre communiqué que la consultation se clôture au mois de septembre. Autrement dit, elle n'aura lieu que pendant les mois d'été, qui coïncident avec les vacances scolaires. Si la participation est trop faible, est-il prévu de prolonger la consultation ?

Avez-vous prévu de publier les réponses des citoyens, dans un souci de transparence, mais aussi dans le but d'alimenter le travail parlementaire ?

Pourriez-vous détailler les étapes suivantes et le calendrier du chantier qu'est l'élaboration du Code du bien-être animal ? Quels seront les acteurs consultés ? Les vétérinaires, la société civile ou autres ?

Enfin, est-il prévu d'intégrer les parlementaires dans le processus ?

<sup>1199</sup> **M. Bernard Clerfayt, ministre.**- La déclaration de politique générale prévoit d'élaborer, au cours de la présente législature, un Code relatif au bien-être animal. Dans cet esprit, nous affichons la volonté d'en coconstruire les nouveaux éléments avec les citoyens. C'est pourquoi nous lançons cette large consultation qui permettra à chaque acteur de formuler des propositions ou d'attirer l'attention sur certains aspects qui seraient aujourd'hui insuffisamment pris en considération par la loi du 14 août 1986 relative à la protection et au bien-être des animaux.

Nous avons créé un site internet et travaillons avec les communes. Chaque commune possèdera une urne et dix-sept échevins au bien-être animal relayeront les informations dans les journaux communaux et auprès des associations locales. Nous écrirons aux refuges animaliers ainsi qu'aux associations et nous communiquerons également sur Instagram et Facebook. Tous ces relais seront utilisés pour consulter les citoyens le plus largement possible.

Le délai n'est-il pas trop court ? Sommes-nous sûrs d'atteindre tout le monde ? Nous avons lancé le site ce mercredi et, hier soir, nous comptabilisons déjà 345 réactions. D'ici septembre, nous serons en mesure de voir si cette action doit être prolongée et si elle suscite suffisamment de réactions.

Nous consultons le Conseil bruxellois du bien-être animal, travaillons avec les refuges et les associations. Ces derniers relaient très certainement les informations auprès de leurs membres et je suis donc assez confiant aujourd'hui : nous aurons des réactions et de la matière. Cette matière sera reprise dans un rapport qui rassemblera l'ensemble des propositions qui émaneront du tissu associatif et des citoyens. Ce sera une partie de notre travail visant à élaborer un Code du bien-être animal

*Zullen de antwoorden van de burgers gepubliceerd worden omwille van transparantie en ter inspiratie voor het parlementaire werk?*

*Wat zijn de volgende stappen en de agenda voor de uitwerking van het Brussels wetboek voor dierenwelzijn? Welke actoren worden geraadpleegd?*

*Zal het parlement betrokken worden bij het proces?*

**De heer Bernard Clerfayt, minister (in het Frans).**- In de algemene beleidsverklaring werd aangekondigd dat er tijdens deze regeerperiode een wetboek voor dierenwelzijn wordt uitgewerkt. Om burgers hierbij te betrekken, hebben we een brede raadpleging gelanceerd. Zo kan iedereen voorstellen indienen of de aandacht vestigen op tekortkomingen in de wet van 14 augustus 1986 betreffende de bescherming en het welzijn der dieren.

*De campagne wordt bekendgemaakt via de website, een ideeënbus in alle gemeenten, gemeentelijke informatiebladen, lokale verenigingen, in dierenasielen, op Instagram en op Facebook. Ook de Brusselse Raad voor Dierenwelzijn wordt geraadpleegd.*

*Als de raadpleging in september te weinig reacties heeft opgeleverd, kunnen we bekijken of ze verlengd moet worden. Sinds de lancering van de website twee dagen geleden hebben we in elk geval al 345 reacties binnengekregen.*

*Alle reacties en voorstellen zullen worden meegenomen bij de uitwerking van het wetboek, dat achtereenvolgens zal worden voorgelegd aan de Brusselse Raad van Dierenwelzijn, de Raad van State en het Brussels Parlement. Ik hoop dat we hierover begin 2022 zullen kunnen debatteren.*

qui sera ensuite soumis au Conseil bruxellois du bien-être animal avant d'être soumis au Conseil d'État et au parlement. Les députés auront donc la possibilité de proposer des amendements et de formuler des propositions. Nous aurons un beau débat à ce propos et j'espère que nous serons en mesure de travailler sur ce texte début 2022.

1201 **Mme Victoria Austraet (indépendante).**- Je retiens que les réponses des citoyens seront rassemblées dans un rapport.

1203 **QUESTION D'ACTUALITÉ DE MME VÉRONIQUE LEFRANCQ**

1203 à Mme Nawal Ben Hamou, secrétaire d'État à la Région de Bruxelles-Capitale chargée du logement et de l'égalité des chances,

1203 concernant "les mesures contre la discrimination en raison des origines dans les lieux de sortie bruxellois à la lumière d'une plainte récente".

1203 **QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE MME NADIA EL YOUSFI,**

1203 concernant "le point sur les mesures de lutte contre le racisme et les discriminations en Région de Bruxelles-Capitale au vu d'un cas récent".

1203 **QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE MME MARIE NAGY,**

1203 concernant "les suites réservées par le gouvernement à de possibles cas de discrimination dans le chef de l'exploitant d'un établissement bénéficiant d'une concession publique".

1203 **QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE M. KALVIN SOIRESSE NJALL,**

1203 concernant "la lutte contre le délit de faciès et les discriminations dans certains établissements horeca en Région de Bruxelles-Capitale".

1211 **Mme Véronique Lefrancq (cdH).**- Le 17 juin dernier, un établissement de la Région bruxelloise, la Terrasse O2, a été accusé de discrimination et de délit de faciès à la suite d'un témoignage que de nombreux Bruxellois ont découvert sur la toile. Ce témoignage émouvant décrit une réalité. Quelques rebondissements ont eu lieu cette semaine. Des personnes qui y travaillaient ont quitté l'établissement pour ne pas soutenir la politique de profilage ethnique pratiquée par la maison. Par ailleurs, des victimes ont porté plainte auprès d'Unia.

Cette pratique est une réalité connue. Je me souviens d'une campagne menée par le Mouvement contre le racisme, l'antisémitisme et la xénophobie (MRAX) il y a quinze ans. Le délit de faciès était pratiqué dans certains établissements horeca,

**Mevrouw Victoria Austraet (onafhankelijke) (in het Frans).**- *Ik noteer dat de antwoorden van de burgers hun neerslag zullen vinden in een verslag.*

**ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW VÉRONIQUE LEFRANCQ**

aan mevrouw Nawal Ben Hamou, staatssecretaris van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor Huisvesting en Gelijke Kansen,

betreffende "de maatregelen tegen discriminatie op grond van afkomst in Brusselse uitgaansgelegenheden naar aanleiding van een recente klacht".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW NADIA EL YOUSFI,**

betreffende "de stand van zaken betreffende de maatregelen ter bestrijding van racisme en discriminatie in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest in het licht van een recente zaak".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW MARIE NAGY,**

betreffende "het gevolg gegeven door de regering aan mogelijke discriminatie door de particuliere uitbater van een zaak die hem in concessie werd gegeven".

**TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER KALVIN SOIRESSE NJALL,**

betreffende "de bestrijding van etnische profiling en discriminatie in bepaalde horecabedrijven in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest".

**Mevrouw Véronique Lefrancq (cdH) (in het Frans).**- *Op 17 juni werd de Brusselse horecazaak La Terrasse O2 beschuldigd van racisme en het etnisch profileren van klanten. Een getuigenis op internet is door vele Brusselaars bekeken. Ondertussen zijn een paar werknemers van de zaak opgestapt uit protest en dienden de slachtoffers klacht in bij Unia.*

*Dit is geen nieuw fenomeen, zeker niet in uitgaansgelegenheden. De recentste cijfers van Unia wijzen uit dat 24% van de discriminatieklachten te maken hebben met racisme.*

*Welke maatregelen neemt het Brussels Gewest tegen etnisch profileren? Worden de horecabedrijven hierop gecontroleerd? Er wordt alleszins geen enkele druk op deze bedrijven uitgeoefend. Dat leidt ertoe dat er geen algemeen beleid geldt:*

en particulier dans les boîtes de nuit, et se cachait derrière une série de règles, comme la possession d'une carte de membre.

Les derniers chiffres d'Unia indiquent que 24 % des actes de discrimination sont basés sur des critères raciaux.

Quelles mesures la Région bruxelloise met-elle en œuvre pour lutter contre ces délits de faciès ? Les victimes doivent prouver le délit, mais existe-t-il un système de contrôle de ces établissements ? On n'exerce aucune pression sur ces derniers et c'est en quelque sorte la politique de la maison qui prime, avec laquelle on vit en Région bruxelloise. Dès lors, la Région est segmentée : il y a des lieux où vous pouvez vous rendre et d'autres où vous êtes persona non grata.

- 1213 Par ailleurs, Unia a publié des chiffres sur les discriminations dans l'horeca. Quelle est la proportion de ces délits de faciès ?

Enfin, comment allez-vous inclure cette problématique dans le plan de lutte contre le racisme que vous comptez présenter ?

- 1215 **Mme Nadia El Yousfi (PS).**- En pleines assises contre le racisme, l'actualité nous rappelle que la lutte contre les discriminations est à mener sur tous les plans et à tous les niveaux.

Nombre d'établissements cachent depuis longtemps des pratiques discriminatoires, voire un racisme assumé, derrière un système de carte de membre. De telles pratiques insidieuses sont à contrôler et à combattre sans relâche. L'histoire de ce monsieur qui a eu le courage de déposer plainte contre la Terrasse O2 rappelle un fait inacceptable et gravissime dans un État de droit : la pratique du profilage ethnique et du délit de faciès, qui consiste à refuser l'accès à un lieu sur la seule base de la couleur de peau ou de l'origine. Rappelons qu'en outre, la Terrasse O2 est une concession régionale. Nous devrons aussi débattre de cela.

Sous la législature précédente, nous avons voté une ordonnance visant à lutter contre le racisme dans l'accès aux biens et services. C'est désormais à celui qui est accusé de discrimination de prouver le contraire. Où en est la mise en œuvre de cette ordonnance ? A-t-elle eu les effets attendus ? Peut-elle être invoquée dans ce type de situation ou doit-on la modifier pour la rendre plus efficace ?

Où en est la mise en place d'un label "diversity-friendly" visant à lutter contre le racisme dans les bars, restaurants et discothèques ?

Quels sont les modalités et objectifs de la campagne de sensibilisation prévue pour le mois d'octobre ? Comment allez-vous impliquer la jeunesse bruxelloise ?

- 1217 **Mme Marie Nagy (DéFI).**- En tant que Bruxellois, les faits qui nous ont été rapportés concernant la Terrasse O2 sont interpellants. Nous sommes au courant de l'existence de ces pratiques contraires à la diversité de notre capitale. La Terrasse O2 est par ailleurs un lieu exploité sous forme de concession

*in sommige zaken in het Brusselse ben je dus welkom, in andere absoluut niet.*

*Unia heeft overigens ook cijfers uitgebracht over discriminatie in de horeca. Hoe vaak gaat het om etnisch profileren?*

*Hoe zult u deze problematiek aan bod laten komen in het actieplan tegen racisme dat u wilt voorstellen?*

**Mevrouw Nadia El Yousfi (PS)** (in het Frans).- *Vele zaken verschuilen zich achter een systeem met lidkaarten om te kunnen discrimineren op basis van afkomst of huidskleur. Dit moet absoluut bestreden worden. La Terrasse O2 doet aan etnisch profileren en is overigens ook nog eens een zaak die een concessie van het Brussels Gewest kreeg. Daar moeten we het ook over hebben.*

*Tijdens de vorige regeerperiode hebben we een ordonnantie goedgekeurd ter bestrijding van racisme inzake de toegang tot goederen en diensten. Heeft die het gewenste effect gehad? Kan de ordonnantie bij dit soort voorvalen ingeroepen worden of moet eraan worden gesleuteld om ze efficiënter te maken?*

*Hoeever staat het label 'diversity-friendly', dat ingezet zou worden in de strijd tegen racisme in bars, restaurants en discotheken?*

*Hoe wordt de bewustmakingscampagne, die in oktober gelanceerd wordt, aangepakt? Hoe wordt de Brusselse jeugd daarbij betrokken?*

**Mevrouw Marie Nagy (DéFI)** (in het Frans).- *Het voorval bij La Terrasse O2, dat indruist tegen het diverse karakter van onze hoofdstad, stuit me bijzonder tegen de borst. Het etablissement*

publique et pensé à l'origine comme un lieu familial, de sortie pour les jeunes et accessible à tous les Bruxellois. Il s'avère pourtant que, pour des raisons économiques ou d'apparences, ce lieu pourrait être totalement fermé à une partie de notre population.

Je sais que vous avez réagi à ces incidents. Assurez-vous le suivi de ce dossier ? Malheureusement, le personnel de cet établissement fait l'objet d'une campagne de harcèlement par le biais de différents médias. Je condamne totalement cette pratique. Le cyberharcèlement et les menaces proférées par le biais des réseaux sociaux sont tout aussi inacceptables que les faits de racisme et de discrimination. Comment le gouvernement entend-il prendre ce dossier à bras-le-corps ?

- <sup>1219</sup> **M. Kalvin Soiresse Njall (Ecolo).**- "Toi, tu es un bon, on te connaît, mais si les autres qui te ressemblent viennent sans toi, ils n'entreront pas !" "Arrête de parler de racisme, regarde dans ma cuisine, j'ai engagé des Noirs et des Arabes !"

Ces deux phrases me sont restées en tête toute la semaine et sans doute aussi dans celle de ce jeune entrepreneur bruxellois qui est allé faire des affaires avec la Terrasse O2.

Malheureusement, ses amis, victimes de racisme, n'ont pu entrer dans le restaurant. Évidemment, les choses ne sont pas toujours aussi claires, il existe des subterfuges : code vestimentaire, standing, carte de membres. Ce procédé révèle deux choses : un sentiment de toute-puissance et d'impunité chez certains tenanciers, mais également la volonté de l'entre-soi socioculturel. Ce genre d'établissement ne prend pas seulement en considération l'apparence, mais aussi les caractéristiques socio-économiques.

Il est donc très important que nous puissions travailler sur ce problème. Il faut rappeler que 25,8 % des 8.478 plaintes reçues par Unia sont des discriminations liées à la prétendue race, l'origine ethnique, l'ascendance et la nationalité.

Quelles mesures concrètes allez-vous prendre pour lutter contre ce phénomène ?

- <sup>1221</sup> Par ailleurs, il y a un message politique à adresser à ces jeunes qui sont victimes de discrimination, et qui préfèrent rester entre eux, pour être en sécurité. Quel message leur adressez-vous ?

Enfin, il est primordial que vous puissiez nous parler d'inclusivité, de démarches, de dialogue et de sensibilisation à l'égard des tenanciers de ces établissements.

- <sup>1223</sup> **Mme Nawal Ben Hamou, secrétaire d'État.**- Tout comme vous, j'ai été choquée par les faits rapportés dans la presse, qui mettent en cause un établissement bruxellois bien connu. Tout d'abord, j'encourage la victime à porter plainte auprès d'Unia ou de la police - ce qu'elle a d'ailleurs fait - afin que toute la lumière soit faite sur ces événements.

*wordt bovenbien uitgebaat als openbare concessie. Wordt de zaak opgevolgd?*

*Het personeel van de zaak wordt momenteel helaas gecyberpest. Hoe zal de regering dat aanpakken?*

**De heer Kalvin Soiresse Njall (Ecolo)** (*in het Frans*).- *De jonge Brusselse ondernemer die zaken kwam doen met La Terrasse O2, was wel welkom, maar zijn vrienden niet. Onder het mom van kledingvoorschriften of een lidkaart worden mensen gediscrimineerd. Die handelswijze toont twee zaken aan: sommige exploitanten voelen zich oppermachtig en denken dat ze overal mee wegkomen, en erleeft de wens om in de eigen sociaal-culturele bubbel te blijven. Een dergelijke onderneming kijkt immers niet alleen naar het uiterlijk, maar ook naar sociaal-culturele kenmerken van potentiële klanten.*

*Het is dus van groot belang om dat aan te pakken. Welke concrete maatregelen zult u nemen?*

*Er is ook nood aan een politieke boodschap aan jongeren die gediscrimineerd worden en die om veiligheidsredenen nu liever in eigen kringen blijven. Wat zult u hun zeggen?*

*We verwachten van u concrete acties rond inclusiviteit, dialoog en bewustmaking ten aanzien van de uitbaters van die horecazaken.*

**Mevrouw Nawal Ben Hamou, staatssecretaris** (*in het Frans*).- *Ook ik was gechoqueerd door het voorval in die bekende Brusselse horecazaak. Eerst en vooral moedig ik het slachtoffer aan om klacht in te dienen bij Unia en of de politie, wat hij ondertussen gedaan heeft, zodat de hele zaak uitgespit kan worden.*

Je vous rappelle mon engagement ferme à agir, dans le cadre de mes compétences, pour lutter contre toute forme de discrimination et de racisme. Il est intolérable qu'à Bruxelles, une personne se voie refuser l'accès à un bar ou à un lieu de sortie à cause de sa couleur de peau. Tous ceux et celles qui ont ces pratiques dégoûtantes nous trouveront sur leur chemin.

Vous êtes toutes et tous associés aux assises de lutte contre le racisme. Nous allons examiner les recommandations du parlement, lesquelles seront ensuite mises en œuvre dans le plan bruxellois de lutte contre le racisme et les discriminations. Nous parlerons aussi de profilage ethnique dans les lieux de sortie. Mme El Yousfi, un label pourra être étudié en ce sens.

M. Soiresse, sachez que je compte interroger le Conseil bruxellois de la nuit afin de mettre à l'ordre du jour les délits de faciès pratiqués dans les lieux de sortie bruxellois. Ce sera une première.

Mme Nagy, concernant vos questions relatives à l'espace en tant que tel, la Région n'a pas désigné cet établissement comme prestataire. Il s'agit d'un contrat de location qui lie Drophme et le porteur d'événement. Drophme peut en effet sous-louer les espaces qui lui sont concédés pour organiser des événements.

S'agissant du Fonds européen de développement régional (Feder), qui est une compétence du ministre-président, je peux vous indiquer que le bénéficiaire doit soumettre un rapport d'avancement semestriel à la cellule Feder et que ce rapport doit contenir un volet égalité des chances et non-discrimination.

<sup>1225</sup> Sachez aussi que Drophme a rappelé dans un courrier à notre attention que dans son contrat avec l'établissement, comme dans tous les contrats signés avec des tiers, il est clairement indiqué que l'organisateur ne peut pas adopter de comportements discriminatoires envers les personnes. Une réunion a d'ailleurs été organisée entre Drophme et le prestataire pour rappeler ce point très important.

Mme El Yousfi, nous n'aurons pas l'occasion de discuter de l'ordonnance que vous mentionnez, vu le temps qui m'est imparti pour cette réponse. Nous pourrons en parler à loisir en commission de l'égalité des chances, où je reviendrai aussi sur la codification unique. Nous aurons une vraie discussion de fond tous ensemble.

Ensuite, il y a actuellement un problème de communication et de sensibilisation. C'est pourquoi nous lancerons cette campagne de communication à la fin de cette année. Elle mobilisera les jeunes pour s'unir derrière ce slogan "Brussels you can do it, rejoins le mouvement !"

On traitera également des délits de faciès à travers la campagne "Everyday Outcasting". Elle sera relayée par des influenceurs bruxellois et belges, qui parleront de la campagne, mais également de leur vécu. Elle sera menée en collaboration avec Unia, Actiris et des asbl antiracistes. Je soutiens par ailleurs des

*Vanuit mijn bevoegdheid strijd ik tegen elke vorm van discriminatie en racisme. Het is onaanvaardbaar dat in Brussel mensen de toegang tot een uitgaansgelegenheid wordt geweigerd vanwege hun huidskleur. De aanbevelingen van de Assisen tegen racisme zullen in het Brusselse actieplan tegen racisme en discriminatie opgenomen worden, waarbij ook aandacht zal zijn voor etnisch profiling in uitgaansgelegenheden. De introductie van een label kan daar ook in worden meegenomen, mevrouw El Yousfi.*

*Mijnheer Soiresse, ik zal de Brusselse Nachtraad opdragen het probleem van de etnische profiling in Brusselse uitgaansgelegenheden op de agenda te zetten. Dat zal de eerste keer zijn dat dat gebeurt.*

*Het gaat hier echter niet om een gewestelijke concessie, maar om een huurcontract tussen concessiehouder Drophme en het evenementenbureau. Drophme kan de terreinen inderdaad doorverhuren voor evenementen.*

*Drophme heeft ons overigens laten weten dat de organisator contractueel niet discriminerend mag optreden. Er is een vergadering belegd waarop de organisator daar nog eens extra op gewezen is.*

*Over de ordonnantie die u aanhaalde, mevrouw El Yousfi, kunnen we het gezien het tijdsbestek beter in de commissie hebben.*

*Er wordt inderdaad te weinig gecommuniceerd en aan bewustmaking gedaan rond de problematiek. Daarom lanceren we eind dit jaar een communicatiecampagne gericht op jongeren. Daarnaast komt er ook een specifieke campagne rond etnisch profilen, waarvoor we Brusselse en Belgische influencers willen inschakelen. Unia, Actiris en enkele antiracistische vzw's werken hieraan mee.*

*Unia registreerde sinds 2017 60 gevallen van discriminatie in de Brusselse horecasector, waarvoor 19 dossiers werden geopend. Voor racisme ontving Unia 33 meldingen, waarvoor 12 dossiers werden geopend. Voor 2020 alleen gaat het om vijf meldingen en één geopend dossier.*

*We blijven samen strijden tegen het probleem, zodat alle Brusselaars, van alle 184 nationaliteiten van het gewest, kunnen uitgaan en feesten. Daar heeft iedereen namelijk recht op.*

dizaines d'associations actives dans la lutte contre le racisme et dans la promotion de la diversité.

Concernant les chiffres d'Unia demandés par Mme Lefrancq, sachez que depuis 2017, il y a eu 60 signalements, dont 19 dossiers ouverts sur le territoire de la Région bruxelloise dans le domaine de l'horeca, tous critères confondus. Si l'on tient compte uniquement des critères dits raciaux, Unia a reçu 33 signalements depuis 2017 et a ouvert 12 dossiers, dont, en 2020, 5 signalements et un dossier ouvert.

Nous allons continuer toutes et tous à unir nos forces pour combattre cette problématique pour que tout le monde, tous les Bruxellois, des 184 nationalités, puissent sortir comme ils veulent et faire la fête, parce que tout le monde y a droit.

1225 **M. le président.-** Bien sûr, tout le monde a le droit de faire la fête, quelle que soit son origine. Ce serait un comble, dans notre belle ville cosmopolite, de ne pas pouvoir le faire !

1229 **Mme Véronique Lefrancq (cdH).-** Je suis ravie d'entendre qu'une campagne sera lancée au mois d'octobre. Si, en plus, vous l'accompagnez d'une politique de labellisation, ce seront là deux belles actions menées en Région bruxelloise.

Comme vous l'avez dit, tout le monde a sa place dans les structures tant publiques que privées de notre Région, et vous aurez tout le soutien du cdH dans les politiques que vous mènerez à cet égard.

1231 **Mme Nadia El Yousfi (PS).-** En commission, nous aurons évidemment davantage de temps pour revenir en détail sur ces questions. Pour l'heure, je me bornerai à deux remarques.

D'abord, ces assises seront très importantes pour améliorer notre cadre législatif et pour le rendre plus efficace, notamment par rapport aux victimes. Il faut saisir l'occasion de cette plainte, car une plainte est toujours utile, à tout moment. Il est salutaire de le faire savoir, d'insister sur l'accompagnement qui s'ensuit, et de rappeler qu'une sanction est prévue.

Ma seconde remarque concerne les concessions accordées par la Région. Nous avons évoqué la possibilité de créer un label, mais il conviendrait aussi de mieux préciser les conditions d'exploitation insérées dans les baux afin d'instaurer un vrai contrôle permettant de rendre ces lieux vraiment inclusifs pour tout le monde et à tout moment.

1233 **Mme Marie Nagy (DéFI).-** Je vous remercie également, Mme la secrétaire d'État, pour cette réponse ferme qui adresse un message clair aux Bruxellois : le Parlement bruxellois et le reste des autorités bruxelloises ne peuvent tolérer une quelconque forme de discrimination basée sur la couleur ou le statut social. Nous devons le répéter, d'autant que cet établissement relève d'une concession publique, d'un projet dans lequel nous avons investi énormément d'argent.

**De voorzitter.-** Uiteraard heeft iedereen ongeacht zijn afkomst het recht om te feesten. Het zou maar erg zijn als dat in onze mooie kosmopolitische stad niet zou kunnen!

**Mevrouw Véronique Lefrancq (cdH) (in het Frans).-** *Het is goed om te horen dat er eind oktober een campagne wordt gelanceerd. Koppel daar ook nog een label aan en dan onderneemt het Brussels Gewest twee waardevolle acties.*

*U krijgt voor elke beleidsmaatregel rond het thema de steun van de cdH-fractie.*

**Mevrouw Nadia El Yousfi (PS) (in het Frans).-** *We moeten de recente klacht aangrijpen om de wetgeving rond racisme, met name wat de slachtoffers betreft, aan te scherpen. Het is ook nuttig om duidelijk te stellen dat er een sanctie zal volgen.*

*Daarnaast moeten de uitbatingsvergunningen van gewestelijke concessies aangescherpt worden, zodat er effectief gecontroleerd kan worden of de zaken echt altijd en voor iedereen openstaan.*

**Mevrouw Marie Nagy (DéFI) (in het Frans).-** *De boodschap is duidelijk: dergelijke voorvalen zijn ontoelaatbaar in het Brussels Gewest, zeker als het om openbare concessies gaat.*

Il est donc nécessaire d'assurer le suivi de ce dossier. Je sais que vous reviendrez sur la question, je connais votre pugnacité. Nous veillerons aussi au grain, car ce lieu doit être accessible à tout le monde. Il est inimaginable que des discriminations puissent y être constatées. Nous verrons quelle sera la suite donnée aux procédures des dépôts de plaintes. En tout état de cause, le message est très clair : cette situation est intolérable en Région bruxelloise et ce type d'exclusion est inadmissible, en particulier dans le cadre d'une concession publique.

<sup>1235</sup> **M. Kalvin Soiresse Njall (Ecolo).**- Vous l'ignorez peut-être, mais la personne qui a mis en contact le jeune entrepreneur et la Terrasse O2 a démissionné. Je l'ai eue au téléphone, elle se sentait très mal. Il y a urgence et j'aimerais lancer un appel aux jeunes : il ne faut pas menacer ou harceler, mais il faut porter plainte. Il faut se lever et se mobiliser. C'est la seule manière d'y arriver.

Il y a urgence. En effet, le Comité des Nations unies pour l'élimination de la discrimination raciale a épingle notre pays pour profilage racial. Cela ne concerne donc pas seulement la police. Vous avez annoncé deux bonnes décisions relatives au Conseil bruxellois de la nuit et à une future campagne, mais je souhaiterais insister sur un point : si le travail de sensibilisation reste sans effet, nous devrons envisager de sanctionner certaines structures que nous finançons. Il sera également essentiel d'interpeller les sponsors. L'argent public ne doit pas nourrir le racisme.

<sup>1237</sup> **QUESTION D'ACTUALITÉ DE MME FRANÇOISE DE SMEDT**

<sup>1237</sup> **à M. Alain Maron, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de la transition climatique, de l'environnement, de l'énergie et de la démocratie participative,**

<sup>1237</sup> **concernant "l'augmentation annoncée du prix de l'eau en Région de Bruxelles-Capitale".**

<sup>1239</sup> **Mme Françoise De Smedt (PTB).**- Nous avons appris cette semaine que Vivaqua veut augmenter le prix de l'eau. Son conseil d'administration doit se prononcer le 30 juin prochain à ce propos et plusieurs scénarios sont envisagés : une hausse des tarifs de 12,5 %, 15 % ou 20 % au 1er janvier, pour trois ménages sur quatre à Bruxelles. Ce seront donc à nouveau les travailleurs de la Région bruxelloise qui vont payer les investissements à réaliser, principalement pour les égouts.

La facture moyenne de l'eau a pourtant déjà augmenté de plus de 50 % en dix ans. Or, les travailleurs belges paient déjà des impôts élevés, le travail étant fortement taxé dans notre pays. Une augmentation supplémentaire du prix de l'eau entre en contradiction avec le fait que l'accès à l'eau est droit humain fondamental.

La logique européenne pousse à ce que le prix de l'eau corresponde au coût réel. Cette logique entre quant à elle

**De heer Kalvin Soiresse Njall (Ecolo) (in het Frans).**- *De persoon die de jonge ondernemer in contact heeft gebracht met de uitbaters van La Terrasse O2, heeft inmiddels ontslag genomen. Ze voelt zich erg slecht. Daarom wil ik jongeren dringend oproepen om zich niet over te geven aan bedreigingen en pestgedrag, maar een klacht in te dienen. Dat is de enige manier om iets te veranderen.*

*Dat de kwestie dringend is, bewijst het feit dat het Comité voor de Uitbanning van Rassendiscriminatie van de Verenigde Naties België berispt vanwege het etnisch profileren van mensen. Het gaat niet alleen om de politie. Als bewustmakingscampagnes geen effect hebben, dan moeten we kijken of we geen sancties kunnen opleggen aan structuren die we financieren. Er moet ook gekeken worden naar sponsors. Publiek geld mag niet dienen om racisme te voeden.*

**ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW FRANÇOISE DE SMEDT**

**aan de heer Alain Maron, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Klimaattransitie, Leefmilieu, Energie en Participatieve Democratie,**

**betreffende "de aangekondigde verhoging van de waterprijs in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest".**

**Mevrouw Françoise De Smedt (PTB) (in het Frans).**- *Afgelopen week werd bekend dat Vivaqua op 1 januari de waterprijs voor driekwart van de Brusselse gezinnen wil verhogen. De Brusselse werknemers draaien dus andermaal op voor investeringen in hoofdzakelijk riolering.*

*De gemiddelde waterfactuur is de voorbije tien jaar nochtans al met 50% gestegen. Een nieuwe stijging gaat in tegen het feit dat water een fundamenteel mensenrecht is.*

*De Europese logica wil dat de waterprijs overeenstemt met de reële kostprijs, maar dat staat haaks op het principe van openbare dienstverlening. In Ierland is leidingwater gratis. De PTB-fractie kan niet aanvaarden dat de waterprijs hier met 20% stijgt.*

contradiction avec le principe de service public. L'eau ne peut pas être une marchandise comme une autre. En Irlande, par exemple, l'eau du robinet est gratuite. Ce droit est accessible et c'est aussi un service public de qualité. Pour le groupe PTB, une augmentation du prix de l'eau est inacceptable, qui plus est, s'il s'agit d'une augmentation de 20 %.

Avez-vous pris contact avec le conseil d'administration de Vivaqua ? Qu'avez-vous prévu pour empêcher une augmentation aussi forte du prix de l'eau ? Avez-vous prévu d'autres pistes de financement pour les investissements ?

1241 **M. Alain Maron, ministre.**- Je précise d'emblée que la gratuité de l'eau n'existe pas : l'eau "gratuite" est en réalité financée par l'impôt. Nous avons le choix entre faire payer l'eau par les contribuables bruxellois et la faire payer, au moins partiellement, par les consommateurs, dont des entreprises et des personnes qui ne vivent pas à Bruxelles.

Le PTB voudrait que ce soit le budget des Bruxellois qui paie intégralement l'eau, et pas les consommateurs. Vous admettrez que cette vision n'est pas nécessairement plus sociale qu'une autre. En revanche, l'eau doit rester un droit. Comme vous le savez, je m'attelle d'abord à la modification de la législation dans le cadre des travaux de ce parlement sur la précarité hydrique.

Une série de mesures importantes - interdiction des coupures, mensualisation, tarification sociale - seront bientôt soumises au parlement. D'autres mesures d'accompagnement devraient garantir l'accès à l'eau pour ceux qui en ont besoin et qui éprouvent de réelles difficultés à en payer le prix. Le conseil d'administration de Vivaqua y travaille.

Le message que j'adresse aux opérateurs de l'eau, en pleine réflexion avec le régulateur Brugel, est d'optimiser leurs dépenses afin de réduire au maximum la pression sur le prix effectif de l'eau, lequel est de plus en plus élevé. Il faut aller chercher l'eau, essentiellement en Wallonie, l'acheminer jusqu'ici, la purifier, la collecter une fois consommée par les ménages et la libérer dans la nature une fois passée par les stations d'épuration. Tout cela n'est malheureusement pas gratuit.

1245 **Mme Françoise De Smedt (PTB).**- M. le ministre, j'aimerais qu'on n'inverse pas les rôles. En effet, ce que vous allez faire, c'est faire payer les Bruxellois. Il va sans dire que c'est par l'impôt qui est plus juste qu'il faut financer les investissements. Dès lors, faisons contribuer également les plus fortes épaules, afin d'aller chercher l'argent là où il est, pour financer ces grands investissements.

N'inversez pas ce que j'ai dit : vous allez faire payer les Bruxellois, ce sont trois ménages sur quatre qui vont payer leur eau plus cher. C'est vous qui allez les faire payer, M. le ministre !

1245 **M. Alain Maron, ministre.**- D'abord, ce n'est pas moi qui vais les faire payer. Ensuite, cela signifie, selon vos propres dires,

*Hebt u contact genomen met de raad van bestuur van Vivaqua? Wat onderneemt u om zo'n sterke prijsstijging te beletten? Zijn er andere mogelijkheden om investeringen te financieren?*

**De heer Alain Maron, minister** (*in het Frans*).- *Zogenaamd gratis water wordt met belastinggeld gefinancierd, dus echt gratis is het niet. We kunnen kiezen om water door de Brusselse belastingbetalen of door de gebruiker te laten betalen.*

*De PTB wil dat het geld voor leidingwater volledig uit de Brusselse begroting komt. Die visie valt niet sociaaler te noemen. Water moet daarentegen wel een recht blijven. Ik werk aan een wetswijziging om waterarmoeide tegen te gaan.*

*Weldra worden onder andere een afsluitverbod en de invoering van maandelijkse betalingen en sociale tarieven aan het parlement voorgelegd. Er komen begeleidingsmaatregelen om mensen met betalingsmoeilijkheden te helpen.*

*Ik raad waterbedrijven aan om hun uitgaven zo beperkt mogelijk te houden, zodat ze de prijs van leidingwater niet verder moeten opdrijven. De aanvoer, de zuivering en de inzameling eens gebruikte van leidingwater is helaas niet gratis.*

**Mevrouw Françoise De Smedt (PTB)** (*in het Frans*).- *U mag mijn woorden niet verdraaien. U zult de Brusselaar op kosten jagen. Het spreekt voor zich dat er belastinggeld naar investeringen moet gaan, want op die manier betalen de breedste schouders.*

**De heer Alain Maron, minister** (*in het Frans*).- *Ik bepaal de tarieven niet. Bovendien beaamt u dat een kwart van de*

qu'un quart des ménages paiera moins cher, à savoir le quart des ménages qui en a réellement besoin.

**1245 Mme Françoise De Smedt (PTB).**- Ce sont à nouveau les travailleurs qui vont payer : l'eau sera plus chère, sans oublier la taxe kilométrique... Vivre à Bruxelles sera vraiment sympa, grâce à vous, je vous remercie !

#### QUESTION D'ACTUALITÉ DE M. IBRAHIM DÖNMEZ

**1247 à M. Alain Maron, ministre du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale chargé de la transition climatique, de l'environnement, de l'énergie et de la démocratie participative,**

**1247 concernant "le point sur les mesures bruxelloises en matière de perturbateurs endocriniens au vu de décisions récentes des Régions flamande et wallonne".**

#### QUESTION D'ACTUALITÉ JOINTE DE MME CIELTJE VAN ACHTER,

**1247 concernant "la détection des pollutions au PFOS en Région de Bruxelles-Capitale".**

**1251 M. Ibrahim Dönmez (PS).**- À la suite du scandale qui a éclaté la semaine dernière en Flandre à propos de l'usine 3M, des décisions ont été prises. Un taux assez important de perturbateurs endocriniens, dont l'acide perfluorooctanesulfonique (PFOS), a été relevé dans l'environnement de l'entreprise. Le Parlement flamand a décidé de mettre en place une commission spéciale tandis que le ministre wallon de l'environnement a demandé un rapport à son administration. Au niveau fédéral, un plan national est élaboré sur la question des perturbateurs endocriniens.

En Région bruxelloise, en 2019, une proposition de résolution a été prise en la matière. Où en est ce dossier ?

Nous savons que cette thématique dépend essentiellement des compétences fédérales. En juillet 2020, vous annonciez avoir entamé une concertation avec le niveau fédéral. Où en êtes-vous dans cette démarche ? De manière générale, où en est la Région bruxelloise avec cette problématique ?

**1253 Mme Cieltje Van Achter (N-VA) (en néerlandais).**- Ces dernières semaines, la pollution à l'acide perfluorooctanesulfonique (PFOS) a fait la une des médias, surtout en Flandre.

À Bruxelles, il n'y aurait pas de cadre de référence et nous disposons de peu d'informations sur la présence de PFOS, à part une enquête à participation volontaire réalisée auprès des entreprises en 2013.

Pourquoi Bruxelles n'a-t-elle pas de cadre de référence permettant de déterminer s'il y a trop de PFOS dans le sol ? Qu'envisagez-vous pour y remédier ? Ferez-vous analyser

bevolking minder zal betalen. Dat zijn net de mensen die het het minst breed hebben.

**Mevrouw Françoise De Smedt (PTB) (in het Frans).**- De werknemers zullen nog maar eens betalen. Het water wordt duurder, om nog maar te zwijgen over de kilometerheffing. Het wordt echt leuk om in Brussel te wonen, dank u wel!

#### ACTUALITEITSVRAAG VAN DE HEER IBRAHIM DÖNMEZ

aan de heer Alain Maron, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Klimaattransitie, Leefmilieu, Energie en Participatieve Democratie,

betreffende "de stand van zaken met betrekking tot de Brusselse maatregelen inzake hormoonverstoorders gezien de recente besluiten van het Vlaams en Waals Gewest".

#### TOEGEVOEGDE ACTUALITEITSVRAAG VAN MEVROUW CIELTJE VAN ACHTER,

betreffende "de opsporing van PFOS-vervuiling in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest".

**De heer Ibrahim Dönmez (PS) (in het Frans).**- Op de site van 3M zijn hormoonverstorende stoffen gevonden, waaronder perfluorooctanesulfonaat (PFOS). Als reactie daarop besliste het Vlaams Parlement een bijzondere commissie op te richten. De Waalse minister van Leefmilieu vroeg een rapport aan zijn diensten en de federale regering stelt een nationaal plan op in verband met hormoonverstoorders.

In het Brussels Gewest werd in 2019 een voorstel van resolutie over hormoonverstoorders goedgekeurd. Hoeven staat dat dossier ?

U kondigde in juli 2020 overleg aan met de federale regering. Hoeven staat dat ?

**Mevrouw Cieltje Van Achter (N-VA).**- De laatste weken domineerde PFOS de media, weliswaar vooral de Vlaamse media. Toch verschenen ook in de Brusselse media, en onder meer in Brussel, meerdere artikels over mogelijke PFOS-vervuiling in Brussel. Zowel in de Zenne, de Woluwe, als het kanaal zou er te veel PFOS zitten.

3M heeft geen bedrijfsterreinen in Brussel, maar er zijn wel meerdere terreinen die mogelijk vervuild zijn. PFOS kent immers veel uiteenlopende toepassingen: het wordt gebruikt in blusschuim, textiel, leer, papier enzovoort, en wordt heel traag afgebroken.

*d'initiative les sols éventuellement pollués ? La liste des 39 terrains probablement pollués sera-t-elle mise à jour ?*

*Depuis quand les pompiers n'utilisent-ils plus de mousse anti-incendie comportant des substances perfluoroalkylées ?*

Volgens de media bestaat er geen toetsingskader in Brussel en worden er geen proactieve metingen verricht. Er is dus eigenlijk niet zo heel veel informatie over het probleem. Enkel in 2013 vond er een enquête plaats, maar het stond bedrijven vrij om daar al dan op te antwoorden.

Waarom is er in Brussel geen toetsingskader om na te gaan of er te veel PFOS in de bodem zit? Wat zult u doen om dat te verhelpen? Zult u proactief de nodige bodemonderzoeken laten verrichten op terreinen die mogelijk vervuild zijn? Blijkaar bestaat er een lijst met 39 terreinen die mogelijk vervuld zijn. Zal die lijst worden bijgewerkt?

De Brusselse brandweer zegt dat ze geen blusschuim gebruikt waarin PFAS (een groep moleculen waartoe ook de molecule PFOS behoort) zit. Dergelijk blusschuim wordt vooral gebruikt bij industriële branden. Tot wanneer heeft de Brusselse brandweer dergelijk blusschuim gebruikt?

**De heer Alain Maron, minister (in het Frans).** In december 2019 startten de ministers van Volksgezondheid en Leefmilieu met de uitwerking van een nationaal actieplan rond hormoonverstorende stoffen. Er vonden ondertussen meerdere consultatierondes plaats en het plan is bijna klaar. In juli komt er een interministeriële conferentie (IMC) Leefmilieu.

In 2013 liet Leefmilieu Brussel onderzoek doen naar mogelijke bodemverontreiniging. Daaruit bleek dat er hier geen industriële processen waarbij poly- en perfluoralkylstoffen (PFAS) werden geproduceerd, aanwezig waren. Op 39 sites was dat voor die datum echter wel het geval.

Na het schandaal bij 3M laat het agentschap de studie bijwerken. Op basis van de resultaten past het vervolgens de lijst met risicoactiviteiten aan.

<sup>1255</sup> **M. Alain Maron, ministre.**- En décembre 2019, les ministres de la santé et de l'environnement ont lancé le coup d'envoi du futur plan d'action national sur les perturbateurs endocriniens, piloté par la direction générale de l'environnement du SPF Santé publique. Plusieurs phases de consultation se sont déroulées : avec les parties prenantes, de mars à mai 2020, avec les autorités compétentes en juin 2020 et avec les ministres de la santé et de l'environnement à la fin de ce même mois de juin.

J'apprends qu'une conférence interministérielle de l'environnement et de la santé sera convoquée au début du mois de juillet. Le plan d'action national est donc en phase de finalisation.

En 2013, Bruxelles Environnement a fait réaliser par un consultant externe une étude sur la pollution éventuelle du sol. Il en ressort qu'aucun procédé industriel passé ou actuel n'utilisait ou ne produisait des substances perfluoroalkylées (PFAS). Par contre, 39 sites ont été identifiés comme ayant pu avoir utilisé des PFAS avant cette date.

Bruxelles Environnement va procéder à une mise à jour de l'étude de 2013 à la lumière des connaissances actuelles et de l'expérience de la Région flamande sur le scandale de l'usine 3M. En fonction des résultats, la liste des activités à risque sera adaptée.

<sup>1257</sup> (poursuivant en néerlandais)

*Ensuite, Bruxelles Environnement examinera plusieurs sites représentatifs pour voir si ces activités à risque ont induit une pollution des sols. Par ailleurs, une étude du sol de chaque site à risque devra être réalisée en cas de vente du terrain, de cession du permis d'environnement ou de cessation d'activités.*

(verder in het Nederlands)

Daarna zal Leefmilieu Brussel op eigen initiatief inspecties uitvoeren op een aantal representatieve locaties om na te gaan of die risicotvolle activiteiten al dan niet tot bodemverontreiniging hebben geleid. Bovendien zal voor elk van die locaties een bodemonderzoek moeten worden uitgevoerd bij de verkoop van de grond, de overdracht van de milieuvvergunning of de stopzetting van de activiteiten.

1259 **M. Ibrahim Dönmez (PS).**- J'attire l'attention sur le fait que les perfluorés pourraient également diminuer la réponse aux vaccins et conduire à un déficit du système immunitaire. C'est un problème auquel nous devons être particulièrement attentifs en ce moment. Nous suivrons donc ce dossier de très près.

1261 **Mme Cieltje Van Achter (N-VA) (en néerlandais).**- *Je ne suis pas tout à fait rassurée. Au vu de ce qui se passe en Flandre, nous devons prendre ce problème au sérieux. Nous devrions nous assurer qu'il ne faut pas analyser les sols en dehors des cas de vente ou de cessation d'activités et profiter du savoir-faire de la Région flamande en la matière.*

- La séance est suspendue à 16h08.

2289 - La séance est reprise à 16h28.

2291 **SCRUTIN SECRET EN VUE DE LA PRÉSENTATION D'UNE LISTE DOUBLE DE PREMIERS CANDIDATS POUR LE REMPLACEMENT DE SIX MEMBRES DE LA COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS ET DES SITES DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE**

2291 (Article 11 du Code bruxellois de l'aménagement du territoire)

2291 **M. le président.**- Nous allons maintenant procéder au dépouillement des bulletins de vote.

Je vous rappelle qu'il convient de désigner six premiers candidats.

Je vous propose de charger un secrétaire siégeant au Bureau de vérifier le nombre de votants et de débouiller le scrutin avec un des autres secrétaires.

#### RÉSULTAT DU VOTE

Nombre de voix émises : 58.

Votes blancs et nuls : 7.

Nombre de votes valables : 51.

Nombre de voix obtenues par chaque candidat :

De Brusselse brandweer gebruikt al enkele jaren geen schuim meer dat PFOS bevat, maar ik weet niet exact hoeveel jaar.

**De heer Ibrahim Dönmez (PS) (in het Frans).**- *De betreffende stoffen hebben een invloed op de werking van vaccins en van het immuunsysteem. Daar moeten we zeker op dit ogenblik mee opletten. Ik volg het dossier nauwlettend.*

**Mevrouw Cieltje Van Achter (N-VA).**- Mijnheer de minister, ik ben niet helemaal gerustgesteld. Ik wil geen paniek zaaien, maar ik vind dat we dit probleem heel serieus moeten nemen als we zien wat er in Vlaanderen gebeurt. U zegt dat er inspecties zullen plaatsvinden, maar alleen bodemonderzoeken bij de verkoop en bij de stopzetting van activiteit. Ik ben geen specialist ter zake, maar we moeten toch eens goed nagaan of er geen andere bodemonderzoeken nodig zijn en om die analyse te doen in overleg met de Vlaamse administratie. We kunnen haar knowhow gebruiken om kort op de bal te spelen. Het Brussels Gewest is een dichtbevolkt gebied. Het is niet nodig om paniek te zaaien, maar we moeten deze kwestie goed aanpakken.

- De vergadering wordt geschorst om 16.08 uur.

- De vergadering wordt hervat om 16.28 uur.

**GEHEIME STEMMING MET HET OOG OP DE VOORDRACHT VAN EEN DUBBELTAL VAN EERSTE KANDIDATEN VOOR DE VERVANGING VAN ZES LEDEN VAN DE KONINKLIJKE COMMISSIE VOOR MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST**

(Artikel 11 van het Brussels Wetboek van de Ruimtelijke Ordening)

**De voorzitter.**- Wij gaan nu over tot de telling van de stembrieven.

Ik herinner u eraan dat zes eerste kandidaten moeten worden verkozen.

Ik stel voor een secretaris die zitting heeft in het Bureau ermee te belasten het aantal stemmers te controleren en de stemmen te tellen met een van de andere secretarissen.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING

Aantal uitgebrachte stemmen: 58.

Blanco en ongeldige stemmen: 7.

Aantal geldige stemmen: 51.

Aantal behaalde stemmen per kandidaat:

Pour M. Bernard Blockmans : 0 vote.	Voor de heer Bernard Blockmans: 0 stemmen.
Pour M. Ghislain Claerbout: : 1 vote.	Voor de heer Ghislain Claerbout: 1 stem.
Pour Mme Odile De Bruyn : 41 votes.	Voor mevrouw Odile De Bruyn: 41 stemmen.
Pour M. Carlo De Caluwé : 4 votes.	Voor de heer Carlo De Caluwé: 4 stemmen.
Pour M. Andries Deknopper : 2 votes.	Voor de heer Andries Deknopper: 2 stemmen.
Pour Mme Bénédicte Del Marmol : 39 votes.	Voor mevrouw Bénédicte Del Marmol: 39 stemmen.
Pour M. André Delhez : 0 vote.	Voor de heer André Delhez: 0 stemmen.
Pour M. Filip Descamps : 40 votes.	Voor de heer Filip Descamps: 40 stemmen.
Pour M. Christian Frisque: : 2 votes.	Voor de heer Christian Frisque: 2 stemmen.
Pour M. Christophe Gillis : 0 vote.	Voor de heer Christophe Gillis: 0 stemmen.
Pour M. Thierry Henrard : 0 vote.	Voor de heer Thierry Henrard: 0 stemmen.
Pour Mme Marieke Jaenen : 43 votes.	Voor mevrouw Marieke Jaenen: 43 stemmen.
Pour M. Géry Leloutre : 2 votes.	Voor de heer Géry Leloutre: 2 stemmen.
Pour M. Gertjan Madalijns : 1 vote.	Voor de heer Gertjan Madalijns: 1 stem.
Pour Mme Marie-Noëlle Martou : 4 votes.	Voor mevrouw Marie-Noëlle Martou: 4 stemmen.
Pour M. Francis Metzger : 44 votes.	Voor de heer Francis Metzger: 44 stemmen.
Pour M. Benoit Moritz : 42 votes.	Voor de heer Benoit Moritz: 42 stemmen.
Pour Mme Laura Nsengiyumva : 0 vote.	Voor mevrouw Laura Nsengiyumva: 0 stemmen.
Pour M. Sammy Stofferis : 0 vote.	Voor de heer Sammy Stofferis: 0 stemmen.
Pour M. Pierre Van Assche : 0 vote.	Voor de heer Pierre Van Assche: 0 stemmen.
Pour M. Thomas Vandormael : 0 vote.	Voor de heer Thomas Vandormael: 0 stemmen.
Pour Mme Ann Verdonck : 5 votes.	Voor mevrouw Ann Verdonck: 5 stemmen.
Pour Mme Ann Voets : 2 votes.	Voor mevrouw Ann Voets: 2 stemmen.
Pour Mme Anne Wetsi Poma : 0 vote.	Voor mevrouw Anne Wetsi Poma: 0 stemmen.
Six candidats obtiennent la majorité absolue des scrutins :	Zes kandidaten behalen de volstrekte meerderheid van de stemmen:
- M. Francis Metzger ;	- de heer Francis Metzger;
- Mme Marieke Jaenen ;	- mevrouw Marieke Jaenen;
- M. Benoit Moritz ;	

- Mme Odile De Bruyn ;
- M. Filip Descamps ;
- Mme Bénédicte Del Marmol.

obtiennent la majorité absolue des voix et le plus grand nombre de scrutins et sont présentés comme premiers candidats aux six mandats vacants de membre de la Commission royale des monuments et des sites de la Région de Bruxelles-Capitale.

Les six seconds candidats seront présentés lors d'une prochaine séance plénière.

- de heer Benoit Moritz;
- mevrouw Odile De Bruyn;
- de heer Filip Descamps;
- mevrouw Bénédicte Del Marmol.

behalen de volstrekte meerderheid van stemmen en het grootst aantal stemmen en zijn dus aangewezen als eerste kandidaten voor de zes vacante mandaten van lid van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

De zes tweede kandidaten zullen voorgesteld worden tijdens een volgende plenaire vergadering.

## VOTES NOMINATIFS

**2295 M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur les conclusions de la commission tendant au rejet de la proposition de résolution de M. Gaëtan Van Goidsenhoven, Mmes Victoria Austraet, Dominique Dufourny et Aurélie Czekalski relative à la commercialisation de nouveaux animaux de compagnie (NAC) et à leur détention par des particuliers (nos A-280/1 et 2 – 2020/2021) - (Application de l'article 91.4 du règlement).

Ceux qui sont pour le rejet de la proposition de résolution votent oui puisque les conclusions de la commission en proposent le rejet.

Il est procédé au vote.

## RÉSULTAT DU VOTE 1

82 membres sont présents.

49 répondent oui.

32 répondent non.

1 s'abstient.

En conséquence, le parlement adopte les conclusions de la commission tendant à rejeter la proposition de résolution.

**2299 M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur les conclusions de la commission tendant au rejet de la proposition de résolution de Mme Dominique Dufourny, MM. Gaëtan Van Goidsenhoven, David Weytsman et Mme Aurélie Czekalski visant à l'instauration d'une plateforme unique d'adoption des animaux coordonnant les différentes annonces des refuges animaliers agréés en Région de Bruxelles-Capitale (nos A-293/1 et 2 – 2020/2021) - (Application de l'article 91.4 du règlement).

## NAAMSTEMMINGEN

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het besluit van de commissie tot verwerping van het voorstel van resolutie van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven, mevrouw Victoria Austraet, mevrouw Dominique Dufourny en mevrouw Aurélie Czekalski betreffende de handel in Nieuwe Gezelschapsdieren (NGD) en het houden ervan door privépersonen (nrs. A-280/1 en 2 – 2020/2021) - (Toepassing van artikel 91.4 van het reglement).

Zij die er voorstander van zijn dat het voorstel van resolutie wordt verworpen, stemmen ja omdat de commissie in haar besluit voorstelt dat het wordt verworpen.

Tot stemming wordt overgegaan.

## UITSLAG VAN DE STEMMING 1

82 leden zijn aanwezig.

49 antwoorden ja.

32 antwoorden neen.

1 onthoudt zich.

Bijgevolg neemt het parlement het besluit van de commissie strekkende tot het verwerpen van het voorstel van resolutie aan.

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het besluit van de commissie tot verwerping van het voorstel van resolutie van mevrouw Dominique Dufourny, de heren Gaëtan Van Goidsenhoven, David Weytsman en mevrouw Aurélie Czekalski tot oprichting van een enkel platform voor de adoptie van dieren dat de verschillende advertenties van de erkende dierenasielen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest coördineert (nrs. A-293/1 en 2 – 2020/2021) - (Toepassing van artikel 91.4 van het reglement).

Ceux qui sont pour le rejet de la proposition de résolution votent oui puisque les conclusions de la commission en proposent le rejet.

Il est procédé au vote.

#### RÉSULTAT DU VOTE 2

82 membres sont présents.

49 répondent oui.

32 répondent non.

1 s'abstient.

En conséquence, le parlement adopte les conclusions de la commission tendant à rejeter la proposition de résolution.

- 2301 **M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur l'ensemble de la proposition de résolution de Mmes Céline Fremault et Bianca Debaets visant à allonger le congé pour décès accordé aux agents des organismes d'intérêt public de la Région de Bruxelles-Capitale endeuillés par la perte d'un enfant (nos A-183/1 et 3 – 2019/2020).

Il est procédé au vote.

#### RÉSULTAT DU VOTE 3

82 membres sont présents.

82 répondent oui.

En conséquence, le parlement adopte la proposition de résolution.

- 2303 **M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur l'ensemble de la proposition de résolution de Mmes Céline Fremault et Bianca Debaets visant à allonger le congé pour décès accordé aux agents des services publics régionaux de Bruxelles endeuillés par la perte d'un enfant (nos A-184/1 et 3 – 2019/2020).

Il est procédé au vote.

#### RÉSULTAT DU VOTE 4

82 membres sont présents.

82 répondent oui.

En conséquence, le parlement adopte la proposition de résolution.

- 2305 **M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur les conclusions de la commission tendant au rejet de la

Zij die er voorstander van zijn dat het voorstel van resolutie wordt verworpen, stemmen ja omdat de commissie in haar besluit voorstelt dat het wordt verworpen.

Tot stemming wordt overgegaan.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING 2

82 leden zijn aanwezig.

49 antwoorden ja.

32 antwoorden neen.

1 onthoudt zich.

Bijgevolg neemt het parlement het besluit van de commissie strekkende tot het verwerpen van het voorstel van resolutie aan.

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het geheel van het voorstel van mevrouw Céline Fremault en mevrouw Bianca Debaets ertoe strekkende het verlof bij een overlijden te verlengen voor de ambtenaren van de instellingen van openbaar nut van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest die rouwen om het verlies van een kind (nrs. A-183/1 en 3 – 2019/2020).

Tot stemming wordt overgegaan.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING 3

82 leden zijn aanwezig.

82 antwoorden ja.

Bijgevolg neemt het parlement het voorstel van resolutie aan.

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het geheel van het voorstel van resolutie van mevrouw Céline Fremault en mevrouw Bianca Debaets ertoe strekkende het verlof bij een overlijden te verlengen voor de ambtenaren van de gewestelijke overheidsdiensten van Brussel die rouwen om het verlies van een kind (nrs. A-184/1 en 3 – 2019/2020).

Tot stemming wordt overgegaan.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING 4

82 leden zijn aanwezig.

82 antwoorden ja.

Bijgevolg neemt het parlement het voorstel van resolutie aan.

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het besluit van de commissie tot verwerping van het voorstel van

proposition de résolution de M. Gaëtan Van Goidsenhoven, Mmes Alexia Bertrand, Latifa Aït Baala, MM. Geoffroy Coomans de Brachène et David Leisterh, relative à la réalisation d'une étude de faisabilité pour la création d'une réserve naturelle sur la partie ouest de la friche Josaphat (nos A-332/1 et 2 – 2020/2021) - (Application de l'article 91.4 du règlement).

Ceux qui sont pour le rejet de la proposition de résolution votent oui puisque les conclusions de la commission en proposent le rejet.

Il est procédé au vote.

#### RÉSULTAT DU VOTE 5

82 membres sont présents.

57 répondent oui.

20 répondent non.

5 s'abstiennent.

En conséquence, le parlement adopte les conclusions de la commission tendant à rejeter la proposition de résolution.

<sup>2307</sup> **M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur l'ensemble de la proposition de résolution de MM. Fouad Ahidar, Julien Uyttendaele, Juan Benjumea Moreno, Emmanuel De Bock, Mmes Farida Tahar, Khadija Zamouri et M. Luc Vancauwenberge relative à une politique uniforme en matière de recrutement des personnes ayant un passé judiciaire au sein des administrations et institutions bruxelloises (nos A-300/1 et 2 – 2020/2021).

Il est procédé au vote.

#### RÉSULTAT DU VOTE 6

82 membres sont présents.

66 répondent oui.

16 s'abstiennent.

En conséquence, le parlement adopte la proposition de résolution.

Les membres qui se sont abstenus sont invités à faire connaître les motifs de leur abstention.

<sup>2309</sup> **M. Christophe De Beukelaer (cdH).-** Je me suis abstenu, contrairement aux autres membres de mon groupe.

Je suis évidemment d'avis qu'il faut faciliter l'insertion des personnes dont le casier judiciaire n'est pas vierge, mais j'aurais

resolutie van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven, mevrouw Alexia Bertrand, mevrouw Latifa Aït Baala, de heren Geoffroy Coomans de Brachène en David Leisterh betreffende het uitvoeren van een haalbaarheidsonderzoek voor het aanleggen van een natuurreservaat in het westelijk deel van de Josaphatsite (nrs. A-332/1 en 2 – 2020/2021) - (Toepassing van artikel 91.4 van het reglement).

Zij die er voorstander van zijn dat het voorstel van resolutie wordt verworpen, stemmen ja omdat de commissie in haar besluit voorstelt dat het wordt verworpen.

Tot stemming wordt overgegaan.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING 5

82 leden zijn aanwezig.

57 antwoorden ja.

20 antwoorden neen.

5 onthouden zich.

Bijgevolg neemt het parlement het besluit van de commissie strekkende tot het verwerpen van het voorstel van resolutie aan.

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het geheel van het voorstel van resolutie van de heren Fouad Ahidar, Julien Uyttendaele, Juan Benjumea Moreno, Emmanuel De Bock, mevrouw Farida Tahar, mevrouw Khadija Zamouri en de heer Luc Vancauwenberge betreffende een uniform aanwervingsbeleid van de Brusselse administraties en instellingen voor personen met een gerechtelijk verleden (nrs. A-300/1 en 2 – 2020/2021).

Tot stemming wordt overgegaan.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING 6

82 leden zijn aanwezig.

66 antwoorden ja.

16 onthouden zich.

Bijgevolg neemt het parlement het voorstel van resolutie aan.

De leden die zich hebben onthouden, wordt verzocht de redenen van hun onthouding mee te delen.

**De heer Christophe De Beukelaer (cdH) (in het Frans).-** In tegenstelling tot de overige leden van mijn fractie heb ik mij onthouden.

aimé que soient organisées de plus longues auditions afin de préciser les modalités destinées à atteindre cet objectif.

Je ne voterai pas contre ce texte, car je partage son esprit, mais j'aurais souhaité davantage de précisions, d'où mon abstention.

- 2315 **M. le président.-** L'ordre du jour appelle le vote nominatif sur l'ensemble de la proposition de résolution interparlementaire de M. Martin Casier, Mme Clémentine Barzin, M. Jean-Pierre Kerckhofs, Mmes Zoé Genot, Khadija Zamouri, M. Michaël Vossaert, Mmes Els Rochette, Gladys Kazadi, M. Pepijn Kennis et Mme Victoria Austraet visant à lutter contre la précarité étudiante et à améliorer les conditions de vie des étudiants (n° A-389/1 – 2020/2021).

Il est procédé au vote.

#### RÉSULTAT DU VOTE 7

81 membres sont présents.

75 répondent oui.

6 s'abstiennent.

En conséquence, le parlement adopte la proposition de résolution interparlementaire.

Les membres qui se sont abstenus sont invités à faire connaître les motifs de leur abstention.

- 2317 **M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).-** *Cette proposition traite de sujets essentiels pour Groen, à savoir la lutte contre la pauvreté - notamment chez les étudiants - et le renforcement de l'enseignement à Bruxelles.*

*C'est une bonne chose que la coopération ait lieu au-delà des frontières administratives des Communautés et des Régions, car Bruxelles est l'endroit rêvé pour rassembler des personnes de tous milieux. Nous soutenons donc la proposition sur le fond, mais nous nous abstiendrons lors du vote.*

- 2319 **Mme Bianca Debaets (CD&V) (en néerlandais).-** *Pour le CD&V, la lutte contre la pauvreté chez les jeunes est très importante.*

*Toutefois, je m'abstiendrai lors du vote, car les deux Communautés ne sont pas concernées. On dit que la VGC n'est*

*Uiteraard ben ik voor de maatschappelijke integratie van personen met een gerechtelijk verleden, maar ik had graag gezien dat de voorwaarden wat grondiger werden uitgewerkt.*

**De voorzitter.-** Aan de orde is de naamstemming over het geheel van het voorstel van interparlementaire resolutie van de heer Martin Casier, mevrouw Clémentine Barzin, de heer Jean-Pierre Kerckhofs, mevrouw Zoé Genot, mevrouw Khadija Zamouri, de heer Michaël Vossaert, mevrouw Els Rochette, mevrouw Gladys Kazadi, de heer Pepijn Kennis en mevrouw Victoria Austraet tot bestrijding van studentenarmoede en ertoe strekkende de levensomstandigheden van de studenten te verbeteren (nr. A-389/1 – 2020/2021).

Tot stemming wordt overgegaan.

#### UITSLAG VAN DE STEMMING 7

81 leden zijn aanwezig.

75 antwoorden ja.

6 onthouden zich.

Bijgevolg neemt het parlement het voorstel van interparlementaire resolutie aan.

De leden die zich hebben onthouden, wordt verzocht de redenen van hun onthouding mee te delen.

**De heer Arnaud Verstraete (Groen).-** Eerst en vooral wil ik de heer Casier en alle collega's die aan het voorstel hebben meegewerkt, van harte bedanken. Het gaat over zaken die Groen heel belangrijk vindt: de strijd tegen armoede, in het bijzonder voor studenten, en de verdere versterking van het onderwijs in Brussel. We kunnen ons volledig vinden in de voorstellen.

Het is goed dat er samengewerkt wordt over de administratieve grenzen van gemeenschappen en gewest heen. We zijn daar heel enthousiast over, maar we willen in de toekomst meer samenwerking tussen de twee taalgemeenschappen. Brussel is een fantastische plek om die ontmoeting te creëren, om bruggen te bouwen en om mensen van allerlei afkomst en dus ook van de verschillende gemeenschappen samen te brengen. We willen op deze manier de oproep kracht bijzetten om voortaan zo veel mogelijk vanaf het begin met de twee gemeenschappen samen te werken. We steunen het voorstel dus ten gronde, maar we onthouden ons om die reden.

**Mevrouw Bianca Debaets (CD&V).-** Voor de CD&V is de strijd tegen de kinderarmoede uiteraard zeer belangrijk. Ik heb onlangs nog een studie gelezen waaruit blijkt dat 45% van de studenten in Brussel moeten werken om hun studies te kunnen

*pas compétente en la matière, alors qu'il aurait été parfaitement possible de l'associer.*

financieren. Dat komt vooral doordat hun studentenwoning zo duur is.

Ik zal mij echter ook onthouden bij de stemming, en dat heeft te maken met het feit dat de twee gemeenschappen niet betrokken zijn. Er wordt dan gezegd dat de VGC niet bevoegd is in dit dossier, meer bepaald omdat ze geen decretale bevoegdheid heeft, maar het was perfect mogelijk geweest om de Vlaamse Gemeenschap toch bij deze zaak te betrekken.

De verklaringen van de heer Verstraete verbazen mij enigszins, want Groen maakt deel uit van de meerderheid en had er dus perfect voor kunnen zorgen dat de Vlaamse Gemeenschap bij de zaak werd betrokken.

Inhoudelijk sta ik achter de tekst, maar om de redenen die ik zonet genoemd heb, zal ik mij onthouden.

**De heer Mathias Vanden Borre (N-VA).**- Dezelfde overwegingen werden zonet aangehaald die ikzelf ook heb vermeld tijdens het overleg dat heeft plaatsgevonden bij de Franse Gemeenschap. Er staan weliswaar veel goede elementen in het voorstel, maar ik betreur dat de tekst voor een groot deel uitsluitend voor de Franse Gemeenschap geldt. Er is dan ook geen verregaand compromis bereikt tussen de gemeenschappen.

Het was trouwens de eerste keer dat een N-VA-parlementslied het woord heeft genomen in het parlement van de Franse Gemeenschap, waarvoor mijn dank aan de heer Martin Casier.

Een laatste aanvulling is dat de juiste benamingen van de instellingen moeten worden gebruikt: "de Franse Gemeenschap" is de enige grondwettelijk correcte benaming. Verder rijzen er geen fundamentele bezwaren tegen de tekst. Daarom zal de N-VA zich onthouden bij de stemming.

**De voorzitter.**- De plenaire vergadering van het Brussels Hoofdstedelijk Parlement is gesloten.

Volgende plenaire vergadering na bijeenroeping door de voorzitter.

*- De vergadering wordt gesloten om 16.47 uur.*

<sup>2321</sup> **M. Mathias Vanden Borre (N-VA)** (*en néerlandais*).- *J'ai moi-même évoqué ces considérations lors de la concertation au Parlement la Communauté française. C'était la première fois qu'un député de la N-VA y prenait la parole, ce dont je remercie M. Casier.*

*Bien que la proposition contienne de nombreux éléments pertinents, je regrette que le texte, dans une large mesure, ne s'applique qu'à la Communauté française. C'est pourquoi la N-VA s'abstiendra lors du vote.*

<sup>2323</sup> **M. le président.**- La séance plénière du Parlement de la Région de Bruxelles Capitale est close.

Prochaine séance plénière sur convocation du président.

*- La séance est levée à 16h47.*

**DETAIL VAN DE NAAMSTEMMINGEN / DÉTAIL DES VOTES NOMINATIFS****STEMMING 1 / VOTE 1**

Ja	49	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Juan Benjumea Moreno, Nicole Nketo Bomele, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Carla Dejonghe, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysels, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Marie Lecocq, Marc Loewenstein, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Mohamed Ouriaghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Guy Vanhengel, Arnaud Verstraete, Michaël Vossaert, Khadija Zamouri, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

Neen	32	Non
------	----	-----

Victoria Austraet, Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Alexia Bertrand, Jan Busselen, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Francis Dagrin, Christophe De Beukelaer, Françoise De Smedt, Vincent De Wolf, Bianca Debaets, Dominique Dufourny, Céline Fremault, Youssef Handichi, Jean-Pierre Kerckhofs, Pierre Kompany, Leila Lahssaini, Véronique Lefrancq, David Leisterh, Dominiek Lootens-Stael, Bertin Mampaka Mankamba, Petya Obolensky, Françoise Schepmans, Viviane Teitelbaum, Cieltje Van Achter, Gaëtan Van Goidsenhoven, Luc Vancauwenberge, Mathias Vanden Borre, Gilles Verstraeten, David Weytsman, Anne-Charlotte d'Ursel.

Onthouding	1	Abstention
------------	---	------------

Pepijn Kennis.

## STEMMING 2 / VOTE 2

Ja	49	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Juan Benjumea Moreno, Nicole Nketo Bomele, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Carla Dejonghe, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysnels, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Marie Lecocq, Marc Loewenstein, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Mohamed Ouraghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Guy Vanhengel, Arnaud Verstraete, Michaël Vossaert, Khadija Zamouri, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

Neen	32	Non
------	----	-----

Victoria Austrael, Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Alexia Bertrand, Jan Busselen, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Francis Dagrin, Christophe De Beukelaer, Françoise De Smedt, Vincent De Wolf, Bianca Debaets, Dominique Dufourny, Céline Fremault, Youssef Handichi, Jean-Pierre Kerckhofs, Pierre Kompany, Leila Lahssaini, Véronique Lefrancq, David Leisterh, Dominiek Lootens-Stael, Bertin Mampaka Mankamba, Petya Obolensky, Françoise Schepmans, Viviane Teitelbaum, Cieltje Van Achter, Gaëtan Van Goidsenhoven, Luc Vancauwenberge, Mathias Vanden Borre, Gilles Verstraeten, David Weytsman, Anne-Charlotte d'Ursel.

Onthouding	1	Abstention
------------	---	------------

Pepijn Kennis.

### **STEMMING 3 / VOTE 3**

Ja	82	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Victoria Austraet, Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Juan Benjumea Moreno, Alexia Bertrand, Nicole Nketo Bomele, Jan Busselen, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Francis Dagrin, Christophe De Beukelaer, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Françoise De Smedt, Vincent De Wolf, Bianca Debaets, Carla Dejonghe, Dominique Dufourny, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Céline Fremault, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysnels, Youssef Handichi, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Pepijn Kennis, Jean-Pierre Kerckhofs, Pierre Kompany, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Leila Lahssaini, Marie Lecocq, Véronique Lefrancq, David Leisterh, Marc Loewenstein, Dominiek Lootens-Stael, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Bertin Mampaka Mankamba, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Petya Obolensky, Mohamed Ouriaghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Françoise Schepmans, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Viviane Teitelbaum, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Cieltje Van Achter, Gaëtan Van Goidsenhoven, Luc Vancauwenberge, Mathias Vanden Borre, Guy Vanhengel, Arnaud Verstraete, Gilles Verstraeten, Michaël Vossaert, David Weytsman, Khadija Zamouri, Anne-Charlotte d'Ursel, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

#### **STEMMING 4 / VOTE 4**

Ja	82	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Victoria Austraet, Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Juan Benjumea Moreno, Alexia Bertrand, Nicole Nketo Bomele, Jan Busselen, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Francis Dagrin, Christophe De Beukelaer, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Françoise De Smedt, Vincent De Wolf, Bianca Debaets, Carla Dejonghe, Dominique Dufourny, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Céline Fremault, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysnels, Youssef Handichi, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Pepijn Kennis, Jean-Pierre Kerckhofs, Pierre Kompany, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Leila Lahssaini, Marie Lecocq, Véronique Lefrancq, David Leisterh, Marc Loewenstein, Dominiek Lootens-Stael, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Bertin Mampaka Mankamba, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Petya Obolensky, Mohamed Ouriaghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Françoise Schepmans, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Viviane Teitelbaum, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Cieltje Van Achter, Gaëtan Van Goidsenhoven, Luc Vancauwenberge, Mathias Vanden Borre, Guy Vanhengel, Arnaud Verstraete, Gilles Verstraeten, Michaël Vossaert, David Weytsman, Khadija Zamouri, Anne-Charlotte d'Ursel, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

## STEMMING 5 / VOTE 5

Ja	57	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Juan Benjumea Moreno, Nicole Nketo Bomele, Jan Busselen, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Francis Dagrin, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Françoise De Smedt, Carla Dejonghe, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysnels, Youssef Handichi, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Jean-Pierre Kerckhofs, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Leila Lahssaini, Marie Lecocq, Marc Loewenstein, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Petya Obolensky, Mohamed Ouraghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Luc Vancauwenberge, Guy Vanhengel, Arnaud Verstraete, Michaël Vossaert, Khadija Zamouri, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

Neen	20	Non
------	----	-----

Victoria Austraet, Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Alexia Bertrand, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Vincent De Wolf, Bianca Debaets, Dominique Dufourny, David Leisterh, Dominiek Lootens-Stael, Bertin Mampaka Mankamba, Françoise Schepmans, Viviane Teitelbaum, Cieltje Van Achter, Gaëtan Van Goidsenhoven, Mathias Vanden Borre, Gilles Verstraeten, David Weytsman, Anne-Charlotte d'Ursel.

Onthoudingen	5	Abstentions
--------------	---	-------------

Christophe De Beukelaer, Céline Fremault, Pepijn Kennis, Pierre Kompany, Véronique Lefrancq.

## STEMMING 6 / VOTE 6

Ja	66	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Victoria Austraet, Juan Benjumea Moreno, Nicole Nketo Bomele, Jan Busselen, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Francis Dagrin, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Françoise De Smedt, Bianca Debaets, Carla Dejonghe, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Céline Fremault, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysels, Youssef Handichi, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Pepijn Kennis, Jean-Pierre Kerckhofs, Pierre Kompany, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Leila Lahssaini, Marie Lecocq, Véronique Lefrancq, Marc Loewenstein, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Petya Obolensky, Mohamed Ouriaghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Cieltje Van Achter, Luc Vancauwenberge, Mathias Vanden Borre, Guy Vanhengel, Arnaud Verstraete, Gilles Verstraeten, Michaël Vossaert, Khadija Zamouri, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

Onthoudingen	16	Abstentions
--------------	----	-------------

Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Alexia Bertrand, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Christophe De Beukelaer, Vincent De Wolf, Dominique Dufourny, David Leisterh, Dominiek Lootens-Stael, Bertin Mampaka Mankamba, Françoise Schepmans, Viviane Teitelbaum, Gaëtan Van Goidsenhoven, David Weytsman, Anne-Charlotte d'Ursel.

## STEMMING 7 / VOTE 7

Ja	76	Oui
----	----	-----

Leila Agic, Fouad Ahidar, Victoria Austraet, Latifa Aït Baala, Clémentine Barzin, Juan Benjumea Moreno, Alexia Bertrand, Nicole Nketo Bomele, Jan Busselen, Martin Casier, Delphine Chabbert, Ridouane Chahid, Geoffroy Coomans de Brachène, Aurélie Czekalski, Francis Dagrin, Christophe De Beukelaer, Emmanuel De Bock, Margaux De Ré, Françoise De Smedt, Vincent De Wolf, Carla Dejonghe, Dominique Dufourny, Ibrahim Dönmez, Nadia El Yousfi, Isabelle Emmery, Céline Fremault, Zoé Genot, Marc-Jean Ghysels, Youssef Handichi, Jamal Ikazban, Véronique Jamoulle, Pepijn Kennis, Jean-Pierre Kerckhofs, Pierre Kompany, Hasan Koyuncu, Sadik Köksal, Fadila Laanan, Leila Lahssaini, Marie Lecocq, Véronique Lefrancq, David Leisterh, Marc Loewenstein, Pierre-Yves Lux, Rachid Madrane, Joëlle Maison, Bertin Mampaka Mankamba, Ahmed Mouhssin, Marie Nagy, Petya Obolensky, Mohamed Ouriaghli, Ingrid Parmentier, Isabelle Pauthier, John Pitseys, Magali Plovie, Tristan Roberti, Els Rochette, Hilde Sabbe, Françoise Schepmans, Matteo Segers, Kalvin Soiresse Njall, Lotte Stoops, Farida Tahar, Hicham Talhi, Viviane Teitelbaum, Sevket Temiz, Julien Uyttendaele, Gaëtan Van Goidsenhoven, Luc Vancauwenberge, Guy Vanhengel, Michaël Vossaert, David Weytsman, Khadija Zamouri, Anne-Charlotte d'Ursel, Ariane de Lobkowicz, Jonathan de Patoul, Barbara de Radigués.

Onthoudingen	6	Abstentions
--------------	---	-------------

Bianca Debaets, Dominiek Lootens-Stael, Cieltje Van Achter, Mathias Vanden Borre, Arnaud Verstraete, Gilles Verstraeten.