



**PARLEMENT BRUXELLOIS
BRUSSELS PARLEMENT**

**BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK
PARLEMENT**

—
**Integraal verslag
van de interpellaties en
de vragen**
—

**Commissie voor de Territoriale
Ontwikkeling,**

**belast met de Ruimtelijke Ordening, de
Stedenbouw, het Stedelijk Beleid, het
Grondbeleid, de Haven van Brussel, de
Monumenten en Landschappen, de
Studentenaangelegenheden, de Biculturele
Aangelegenheden van Gewestelijk Belang,
het Toerisme en de Bevordering van het
Imago van Brussel**

—
**VERGADERING VAN
WOENSDAG 15 FEBRUARI 2017**
—

**PARLEMENT
DE LA RÉGION DE
BRUXELLES-CAPITALE**

—
**Compte rendu intégral
des interpellations et
des questions**
—

**Commission du Développement
territorial,**

**chargée de l'Aménagement du territoire,
de l'Urbanisme, de la Politique de la ville,
de la Politique foncière, du Port de
Bruxelles, des Monuments et sites,
des Affaires étudiantes, des Matières
biculturelles d'intérêt régional,
du Tourisme et de la Promotion de
l'image de Bruxelles**

—
**RÉUNION DU
MERCREDI 15 FÉVRIER 2017**
—

Het **Integraal verslag** bevat de integrale tekst van de redevoeringen in de oorspronkelijke taal. Deze tekst werd goedgekeurd door de sprekers. De vertaling - *cursief gedrukt* - verschijnt onder de verantwoordelijkheid van de dienst verslaggeving. Van lange uiteenzettingen is de vertaling een samenvatting.

Publicatie uitgegeven door het
Brussels Hoofdstedelijk Parlement
Directie verslaggeving
tel 02 549 68 02
fax 02 549 62 12
e-mail criv@parlement.brussels

De verslagen kunnen geconsulteerd worden op
<http://www.parlbruparl.irisnet.be/>

Le **Compte rendu intégral** contient le texte intégral des discours dans la langue originale. Ce texte a été approuvé par les orateurs. Les traductions - *imprimées en italique* - sont publiées sous la responsabilité du service des comptes rendus. Pour les interventions longues, la traduction est un résumé.

Publication éditée par le
Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale
Direction des comptes rendus
tél 02 549 68 02
fax 02 549 62 12
e-mail criv@parlement.brussels

Les comptes rendus peuvent être consultés à l'adresse
<http://www.parlbruparl.irisnet.be/>

INHOUD

INTERPELLATIES	8
Interpellatie van de heer Olivier de Clippele	8
tot de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,	
betreffende "de ontmanteling van het Legermuseum aan het Jubelpark".	
Bespreking – Sprekers:	9
Mevrouw Caroline Persoons (DéFI) Mevrouw Isabelle Emmery (PS) De heer Olivier de Clippele (MR) De heer Arnaud Pinxteren (Ecolo) Mevrouw Julie de Grootte (cdH) De heer Fabian Maingain (DéFI) Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V) De heer Rudi Vervoort, minister-president	
Interpellatie van de heer Marc Loewenstein	21
tot de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,	
betreffende "het rekening houden met de toegankelijkheid voor personen met beperkte mobiliteit in het kader van de herziening van de gewestelijke stedenbouwkundige verordening".	

SOMMAIRE

INTERPELLATIONS	8
Interpellation de M. Olivier de Clippele	8
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,	
concernant "le démantèlement du Musée de l'armée au Cinquantenaire".	
Discussion – Orateurs :	9
Mme Caroline Persoons (DéFI) Mme Isabelle Emmery (PS) M. Olivier de Clippele (MR) M. Arnaud Pinxteren (Ecolo) Mme Julie de Grootte (cdH) M. Fabian Maingain (DéFI) Mme Brigitte Grouwels (CD&V) M. Rudi Vervoort, ministre-président	
Interpellation de M. Marc Loewenstein	21
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,	
concernant "la prise en compte de l'accessibilité des personnes à mobilité réduite dans le cadre de la révision du règlement régional d'urbanisme".	

Bespreking – Sprekers:	26	Discussion – Orateurs :	26
De heer Rudi Vervoort, minister-president De heer Marc Loewenstein (DéFI)		M. Rudi Vervoort, ministre-président M. Marc Loewenstein (DéFI)	
MONDELINGE VRAGEN	30	QUESTIONS ORALES	30
Mondelinge vraag van de heer Arnaud Verstraete	30	Question orale de M. Arnaud Verstraete	30
aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Nethheid, betreffende "de vergunningen voor Neo".		à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique, concernant "les permis pour Neo".	
Mondelinge vraag van mevrouw Els Ampe	32	Question orale de Mme Els Ampe	32
aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Nethheid, betreffende "het EK2020 en de verlichting van de Sobieski-brug".		à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique, concernant "le championnat d'Europe de football 2020 et l'illumination du pont Sobieski".	
Mondelinge vraag van de heer Jef Van Damme	34	Question orale de M. Jef Van Damme	34
aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Nethheid,		à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,	

en aan mevrouw Céline Fremault, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Levenskwaliteit, Leefmilieu en Energie,

betreffende "de vele immobiliënprojecten rond het Zoniënwoud".

Mondelinge vraag van mevrouw Julie de Grootte 38

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studenten-aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "de aankoop door het Brussels Gewest van de voormalige wijkbioscoop Movy Club".

Mondelinge vraag van mevrouw Julie de Grootte 42

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studenten-aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "het negatieve advies van de overlegcommissie over het vastgoedproject dat een impact heeft op de directe omgeving van de Villa Dewin (herenhuis Danckaert)".

Mondelinge vraag van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven 46

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten

et à Mme Céline Fremault, ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargée du Logement, de la Qualité de vie, de l'Environnement et de l'Énergie,

concernant "les nombreux projets immobiliers autour de la Forêt de Soignes".

Question orale de Mme Julie de Grootte 38

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,

concernant "l'acquisition par la Région bruxelloise de l'ancien cinéma de quartier Movy Club".

Question orale de Mme Julie de Grootte 42

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,

concernant "l'avis négatif rendu par la commission de concertation concernant le projet immobilier impactant l'environnement direct de la Villa Dewin (hôtel Danckaert)".

Question orale de M. Gaëtan Van Goidsenhoven 46

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de

en Landschappen, Studenten-
aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt,
Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare
Netheid,

betreffende "de financiële bijdrage van het
Brussels Gewest in het project Pathé Palace".

Mondelinge vraag van mevrouw Julie de
Groote 50

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president
van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,
belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale
Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten
en Landschappen, Studenten-
aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt,
Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare
Netheid,

betreffende "de gevolgen van de oprichting
van het Museum van de Kat".

Mondelinge vraag van de heer Stefan
Cornelis 52

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president
van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,
belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale
Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten
en Landschappen, Studenten-
aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt,
Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare
Netheid,

betreffende "de termijnen voor
stedenbouwkundige vergunningen voor
nieuwe scholen".

Mondelinge vraag van mevrouw Anne-
Charlotte d'Ursel 53

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president
van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering,
belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale
Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten
en Landschappen, Studenten-
aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt,
Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare

la ville, des Monuments et Sites, des Affaires
étudiantes, du Tourisme, de la Fonction
publique, de la Recherche scientifique et de
la Propreté publique,

concernant "l'intervention financière de la
Région bruxelloise dans le projet du Pathé
Palace".

Question orale de Mme Julie de Groote 50

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du
Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du
Développement territorial, de la Politique de
la ville, des Monuments et Sites, des Affaires
étudiantes, du Tourisme, de la Fonction
publique, de la Recherche scientifique et de
la Propreté publique,

concernant "les suites données à la création
du Musée du Chat".

Question orale de M. Stefan Cornelis 52

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du
Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du
Développement territorial, de la Politique de
la ville, des Monuments et Sites, des Affaires
étudiantes, du Tourisme, de la Fonction
publique, de la Recherche scientifique et de
la Propreté publique,

concernant "les délais d'obtention des permis
d'urbanisme pour de nouvelles écoles".

Question orale de Mme Anne-Charlotte
d'Ursel 53

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du
Gouvernement de la Région de Bruxelles-
Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du
Développement territorial, de la Politique de
la ville, des Monuments et Sites, des Affaires
étudiantes, du Tourisme, de la Fonction
publique, de la Recherche scientifique et de

<p>Netheid, betreffende "de opwaardering van het Poelaertplein".</p>	53	<p>la Propreté publique, concernant "la mise en valeur de la place Poelaert"</p>	53
<p>Mondelinge vraag van mevrouw Annemie Maes aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studenten-aangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid, betreffende "de integratie van het Sint-Lukasarchief in de CIVA-stichting".</p>	53	<p>Question orale de Mme Annemie Maes à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique, concernant "l'intégration de l'asbl Sint-Lukasarchief dans la Fondation CIVA".</p>	53

*Voorzitterschap: de heer Ridouane Chahid, voorzitter.
Présidence : M. Ridouane Chahid, président.*

INTERPELLATIES

De voorzitter.- Aan de orde zijn de interpellaties.

INTERPELLATIE VAN DE HEER OLIVIER DE CLIPPELE

TOT DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de ontmanteling van het Legermuseum aan het Jubelpark".

De voorzitter.- De heer de Clippele heeft het woord.

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *In een petitie en een reeks krantenartikelen wordt gevreesd voor het voortbestaan van het Legermuseum in het Jubelpark.*

Ook al is de federale overheid bevoegd voor het museum, bent u zelf wel bevoegd voor toerisme en dus betrokken partij.

Er bestaan ook oorlogsmusea in onder andere Brasschaat, Leopoldsburg en Bastenaken. Bepaalde voorwerpen zouden uit het Legermuseum naar een van die musea verhuizen voor de herdenking van de wereldoorlogen. De criteria daarvoor zouden door uw federale collega worden vastgelegd. Hoe reageert u daarop?

Blijkbaar zou de federale regering opnieuw willen

INTERPELLATIONS

M. le président.- L'ordre du jour appelle les interpellations.

INTERPELLATION DE M. OLIVIER DE CLIPPELE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "le démantèlement du Musée de l'armée au Cinquantenaire".

M. le président.- La parole est à M. de Clippele.

M. Olivier de Clippele (MR).- Ce dossier suscite des craintes, exprimées dans une pétition en cours et dans une série d'articles de presse. Ainsi, le quotidien De Standaard du 8 février titrait : "Haal het Legermuseum leeg. Paniek! Perfide krachten zouden het Legermuseum aan het leeghalen zijn. We gingen kijken en vonden dat zoiets niet snel genoeg kan gebeuren. Dit is geen museum, maar een volgestouwd depot waarvan iemand de historische handleiding zoekgemaakt heeft."

Je sais que vous n'êtes pas responsable de la situation. Cette matière relève encore du niveau fédéral et vous vous voilerez probablement la face en affirmant qu'elle sort de votre champ de compétences. Pourtant, vous êtes chargé du tourisme et votre ministère est donc impliqué.

Plusieurs musées du pays commémorent les

investeren in het Legermuseum. Dat zou het toerisme in het Brussels Gewest een boost kunnen geven. Hebt u daarover al contact gehad met uw collega's? Is de kwestie al ter sprake gekomen op het Overlegcomité? Welke oplossing draagt uw voorkeur weg?

dernières guerres, dont certains sont situés dans les autres Régions.

Étant donné qu'il y a des musées à Brasschaat, à Bourg-Léopold, à Bastogne, etc., des objets pourraient être transférés d'un musée à l'autre en fonction de critères qui seront probablement définis par votre collègue du gouvernement fédéral.

Que faites-vous face à cette situation ?

Apparemment, le gouvernement fédéral souhaiterait réinvestir dans ce musée de l'Armée, qui occupe la troisième place des sites à visiter. C'est là un élément qui est de nature à renforcer le secteur économique du tourisme dans notre Région, selon des personnes qui travaillent dans ce domaine.

Quels contacts avez-vous avec vos collègues à ce sujet ? Cette question a-t-elle déjà été examinée au sein du Comité de concertation ? Quelles solutions préconisez-vous ? J'espère que vous ne me répondrez pas que le dossier ne relève pas de votre compétence.

Bespreking

Mevrouw Caroline Persoons (DéFI) *(in het Frans).*- *Op 12 oktober keurde de federale ministerraad een voorontwerp van wet tot oprichting van het War Heritage Institute op. Daar zullen vier instellingen samengebracht worden: het Instituut voor Veteranen, het Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis, het Nationaal Gedenkteken van het Fort van Breendonk en de Historische Pool van Defensie.*

Het fusieproject heeft rechtstreekse gevolgen voor Brussel, omdat de Brusselse collectie dreigt te verdwijnen. Het Legermuseum is een gratis museum dat erg in de smaak valt bij de Brusselse gezinnen. Hoewel ik persoonlijk een voorvechter van het pacifisme bent, vind ik dat het museum een groot historisch belang heeft.

Het fusieproject heeft ook gevolgen voor de werkgelegenheid. Het Legermuseum telt 187 voltijdse equivalenten (VTE's). De vrees bestaat

Discussion

Mme Caroline Persoons (DéFI).- Le devenir du musée de l'armée fait couler beaucoup d'encre. Des pétitions circulent. Tous les députés y ont apposé leur signature, car les inquiétudes sont grandes.

En effet, le 12 octobre dernier, le conseil des ministres a approuvé un avant-projet de loi qui porte création du "War Heritage Institute" fusionnant quatre organismes et services : l'Institut des Vétérans, le Musée royal de l'armée et d'histoire militaire (MRA), le Mémorial national du Fort de Breendonk et le Pôle historique de la défense.

Ce projet de fusion et la façon dont elle est conçue ont des conséquences directes pour Bruxelles et ses habitants, tant en termes de rayonnement historique et muséal - en cas de départ des collections - que sur la vie quotidienne des Bruxellois, puisqu'il s'agit actuellement d'un musée gratuit apprécié des familles, notamment

dat er erfgoed naar Vlaanderen verhuist, zoals dat gebeurd is met de Plantentuin van Meise, waar geleidelijk plantencollecties van onder andere de universiteit van Gembloux ingepalmd werden door het Vlaamse museumbeleid.

Het Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis is een van de belangrijkste legermusea ter wereld. Het toont niet alleen de politieke en militaire geschiedenis van de Belgische regio's, maar ook die van de andere Europese naties.

Onlangs wijdde het maandblad van de Groupe d'étude et de réforme de la fonction administrative (Gerfa) nog een artikel aan het onderwerp. Daarin stelt de Gerfa vast dat het Brussels Gewest op 26 oktober een advies heeft uitgebracht, terwijl het nog niet over alle elementen beschikte om een objectieve beslissing te nemen. De auteur onderzoekt de gevolgen van het voorontwerp en vraagt wie er baat bij heeft en wie erdoor geschaad wordt.

Heeft de gewestregering inderdaad een gunstig advies uitgebracht? Heeft ze rekening gehouden met de door de Gerfa aangehaalde elementen? Heeft ze amendementen voorgesteld? Handhaaft ze haar advies, nu ze kennis heeft genomen van de argumentatie van de Gerfa?

Moet het akkoord met de gewesten en gemeenschappen worden bekrachtigd in een besluit waarover overeenstemming bestaat in de verschillende ministerraden?

Vindt u dat dit een goed project is voor Brussel en de Brusselaars? Of deelt u eerder de vrees van de Gerfa? Wij hebben alvast een voorstel van resolutie voorbereid om de collectie van het Legermuseum te beschermen.

pour ses excellents jeux pédagogiques. Même si je suis une "combattante" de la cause pacifiste, j'estime que ce musée revêt une grande valeur historique. Quand mes enfants étaient petits, nous y allions souvent et fêtions leur anniversaire au milieu des avions !

Cela a des conséquences au niveau de l'emploi. Car ce ne sont pas les trois autres organismes qui sont rattachés au Musée royal de l'armée et de l'histoire militaire (MRA), mais c'est le MRA qui est rattaché à ces autres organismes, comme le fort de Breendonk, etc. Le MRA représente 187 unités d'emploi. Il va de soi que des craintes sont également exprimées quant à la fuite du patrimoine et son transfert vers la Flandre.

Je citerai l'exemple concret du Jardin botanique de Meise qui accueille des collections provenant notamment de l'université de Gembloux. Au fur et à mesure, ces collections ont été annexées à la politique muséale de la Communauté flamande et ont quitté le giron fédéral. Le MRA constitue l'un des premiers musées militaires au monde. Il retrace, du 10^e au 20^e siècle, non seulement l'histoire politique et militaire des régions constituant la Belgique, mais aussi celle des nations de l'Europe dans les enjeux stratégiques qui les ont amenées au conflit.

Nous avons pu prendre connaissance d'une analyse parue récemment dans le mensuel du Groupe d'étude et de réforme de la fonction administrative (Gerfa).

Il s'agit d'une analyse intéressante dans laquelle le Gerfa explique que la Région bruxelloise a remis un avis - le 26 octobre si je ne m'abuse -, alors qu'elle ne disposait pas de tous les éléments pour pouvoir prendre une décision neutre et objective.

Je citerai à ce propos une phrase du Gerfa : "À qui profite l'opération et, a contrario, à qui peut-elle nuire?". Le groupe examine ainsi toutes les conséquences de cet avant-projet et de l'avis émis par la Région bruxelloise.

Pouvez-vous m'indiquer si l'avis favorable en question existe effectivement ? A-t-il été émis en prenant, par exemple, en considération le contenu de la note du Gerfa ? Des amendements ont-ils accompagné son émission et, dans l'affirmative,

De voorzitter.- Mevrouw Emmery heeft het woord.

Mevrouw Isabelle Emmery (PS) *(in het Frans).*- *Het is vreemd dat een MR-parlementslid zich zorgen maakt over het Legermuseum. Wat is de houding van zijn federale partijgenoten?*

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *De bevolking is die partijpolitieke spelletjes beu!*

Mevrouw Isabelle Emmery (PS) *(in het Frans).*- *De beslissing om deze nieuwe structuur in het leven te roepen, komt nu eenmaal van de federale regering, of u dat nu leuk vindt of niet.*

Wat wordt het lot van de Brusselse collectie binnen de nieuwe structuur? We vrezen voor een ontmanteling en regionalisering van de collectie, vooral omdat het dossier volledig door N-VA-ministers wordt beheerd. De federale regering blonk tot nu toe niet uit in liefde voor cultuur in het Brussels Gewest. De besparingsmaatregelen

quel est le contenu de ces derniers ?

Si l'avis n'a pas été émis en connaissance de cause, la Région maintiendrait-elle son avis favorable en ayant eu vent, par exemple, de l'analyse du Gerfa ?

Quelle est la procédure que doit suivre la conclusion d'un accord entre les Régions et les Communautés ? Doit-il être entériné par une décision délibérée en conseil des ministres des différents exécutifs ?

Quelles remarques la Région a-t-elle émises ? Pensez-vous que c'est réellement un bon projet pour Bruxelles et ses habitants ? Ne partagez-vous pas les craintes du Gerfa ?

Quoi qu'il en soit, nous avons préparé une proposition de résolution pour assurer la protection des collections du musée de l'armée, que nous soumettrons au groupe.

M. le président.- La parole est à Mme Emmery.

Mme Isabelle Emmery (PS).- Il est piquant d'entendre un représentant du MR intervenir sur ce sujet. S'en préoccuper ici, à la Région bruxelloise, est une bonne chose, mais je me demande quelle a été, en la matière, l'attitude de vos collègues à l'échelon fédéral.

M. Olivier de Clippele (MR).- La population en a assez des petits jeux politiques ! C'est le fond que nous devons aborder. Nous rencontrons un problème et nous devons tâcher de trouver une solution.

Mme Isabelle Emmery (PS).- Il s'agit d'une décision prise par le gouvernement fédéral et qui a d'énormes répercussions sur notre paysage urbain. Le choix de créer une nouvelle structure est porté par le pouvoir fédéral. Il importe de le rappeler, même si cela ne vous plaît pas.

Que va-t-il advenir, dans la nouvelle structure, de ces collections ? On peut s'inquiéter d'un futur démantèlement et d'une régionalisation des collections, d'autant que le pilotage de ce dossier est entièrement aux mains de ministres N-VA qui,

die ze onze instellingen met nationale en internationale uitstraling heeft opgelegd, hebben het gewestelijke en nationale imago geschaad. Daarbovenop kregen we een daling van de toeristen en cultuurconsumenten te verwerken.

Hoe werd het dossier in het Overlegcomité besproken? Ik neem aan dat u de risico's die ik zonet heb opgesomd, hebt aangekaart. Ik ben ervan overtuigd dat u in het belang van Brussel hebt gehandeld, maar zou graag weten hoe het overleg precies is verlopen.

Bovendien heb ik gelezen dat privémeccenaat op termijn een optie is om het beheer van het museum meer draagkracht te geven. Ook dat baart ons zorgen, aangezien het om een openbare instelling gaat.

par le passé, ne se sont pas distingués par leur désir de servir Bruxelles et de lui donner la dimension qu'elle mérite. Leur manque de bienveillance suscite donc des inquiétudes.

Le gouvernement fédéral ne s'est pas distingué non plus par son amour de la culture sur notre territoire. Les coupes budgétaires qui ont eu lieu il n'y a pas si longtemps dans des institutions ayant un rayonnement national et international ont nui à l'image de notre Région, mais aussi à celle du pays tout entier. Nous sommes donc aujourd'hui en droit de nous inquiéter des répercussions et de ce qui se cache réellement derrière ce dossier, d'autant plus que notre Région sort d'une période très difficile en termes de fréquentation par les consommateurs de culture et les touristes.

Les choses commencent à peine à revenir à la normale et je n'aimerais pas que notre paysage culturel et patrimonial rencontre de nouveaux écueils.

Le dossier est sur la table et, comme le souligne M. de Clippele, nous sommes en droit de nous en inquiéter, même s'il est piloté par le gouvernement fédéral.

M. le ministre-président, j'aimerais savoir comment ce dossier a été géré en Commission de concertation. Je suppose que vous avez été attentif aux différents risques que j'ai cités. Je ne doute pas que vous ayez traité ce dossier de manière positive pour Bruxelles et les Bruxellois, mais j'aimerais avoir quelques détails.

Par ailleurs, il me semble avoir lu que le secteur privé pourrait participer à terme à la gestion du musée sous la forme d'un mécénat. Je ne vous cache pas que cette perspective nous tracasse aussi, eu égard aux missions de service public du musée.

De voorzitter.- De heer Pinxteren heeft het woord.

De heer Arnaud Pinxteren (Ecolo) *(in het Frans).*- *Bij ons allemaal brengt het Legermuseum herinneringen aan onze kindertijd naar boven. Dat neemt niet weg dat de manier waarop de collectie is tentoongesteld, voor verbetering*

M. le président.- La parole est à M. Pinxteren.

M. Arnaud Pinxteren (Ecolo).- Deux choses nous rassemblent ce matin. D'une part, nous nous sommes tous déjà rendus au Musée royal de l'armée et de l'histoire militaire. À chaque fois que nous y retournons, nous avons le sentiment que

vatbaar is.

Voorts hebben we allemaal alarmerende e-mails gekregen, onder andere van omwonenden in de Tervurenlaan, die zich terecht zorgen maken over het voortbestaan van het museum.

Het Overlegcomité heeft de zaak besproken en de Brusselse regering zou amendementen hebben ingediend. Wat is de inhoud van die amendementen? Het gaat nu eenmaal over het Brusselse museumaanbod, dat een rechtstreekse invloed heeft op de toeristische aantrekkingskracht van het gewest.

Het is belangrijk dat de Brusselse collectie hier blijft, maar ze moet wel beter tentoongesteld worden dan vandaag het geval is.

Graag leg ik het verband met het Belirigeld dat naar de federale musea in het Brussels Gewest is gevloeid. Dat de federale overheid het moeilijk vindt om in het Brusselse museumaanbod te investeren, betreur ik ten zeerste.

We moeten er allemaal voor ijveren dat onze hoofdstad het uitstalraam is van ons cultureel erfgoed. De collectie van het Legermuseum maakt daar deel van uit, ook al is onze collectie impressionistische schilderkunst van een grotere culturele waarde.

Het museum huisvest ook andere diensten, waaronder een documentatiecentrum dat grote inspanningen heeft geleverd voor de herdenking van de honderdste verjaardag van de Eerste Wereldoorlog.

Krijgen die diensten, die van groot belang zijn voor het culturele geheugen, een plaats in de nieuwe structuur of worden ze bij andere instellingen ondergebracht, zoals bijvoorbeeld het Instituut voor Veteranen?

Welk standpunt verdedigt het Brussels Gewest in de diverse overleginstanties?

certaines choses sont immuables, comme la couche de poussière et le chaos ambiant qui contribuent au charme désuet et tout à fait magnifique de ce musée. Cela nous renvoie en effet à notre enfance, Mme Persoons. Cela étant, une amélioration de la mise en valeur des collections serait souhaitable en termes de "muséographie". Ce point ne fait d'ailleurs pas polémique.

Si l'Institut royal des sciences naturelles de Belgique (IRSNB) - régi par le niveau fédéral - évoque également notre enfance, il nous renvoie toutefois l'image d'un musée qui a pu évoluer, tout en conservant un attrait ludique avec ses quelques pièces maîtresses historiques, notamment de dinosaures.

La seconde chose qui nous rassemble est le fait que nous avons tous reçu les courriels inquiets, entre autres, de riverains de l'avenue de Tervueren, qui s'émeuvent à bon droit de cette situation.

Mes collègues ont déjà bien résumé les faits. Un Comité de concertation a été réuni et des amendements auraient effectivement été émis par la Région bruxelloise. Il serait donc intéressant de connaître la nature de ces amendements, vu qu'ils portent sur l'offre muséale bruxelloise qui reflète directement l'attractivité touristique de notre Région.

Il est important de pouvoir maintenir cette offre dans le giron de notre Région. Cette collection et ce patrimoine doivent rester accessibles au public à Bruxelles et être "revisités" et mis en valeur d'une façon plus qualitative qu'aujourd'hui.

J'aimerais également faire le lien avec la question de l'offre muséale fédérale en général en Région bruxelloise, comme l'a évoqué Mme Emmery. Il apparaît en effet que des montants de Beliris ont été investis dans des musées fédéraux. Nous remarquons donc une certaine difficulté du niveau fédéral à investir dans une offre muséale bruxelloise et donc dans l'attractivité de la capitale.

C'est regrettable. Il nous incombe à tous de faire valoir l'intérêt pour notre capitale d'être une vitrine de toutes ses richesses culturelles. En ce qui

concerne le musée de l'armée, je ne suis pas certain que les armures et autres tanks ou avions fassent partie d'une richesse culturelle de nature à égaler celle des peintures impressionnistes. Néanmoins, cela reste notre patrimoine dans toute sa diversité.

Au-delà du musée et de ses collections, des services sont fournis au sein du musée de l'armée, notamment un centre de documentation.

Ce centre a consenti de gros efforts, notamment lors des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale, pour permettre au citoyen de consulter les archives et les dossiers de soldats. Dans le cadre de la nouvelle structure, que deviendront ces services rendus au public pour entretenir la mémoire collective ? Seront-ils également externalisés ou seront-ils rapatriés vers d'autres organismes ? On évoque dans ce cadre l'Institut des Vétérans.

Donc, il existe autour de ces musées une série de services satellites qui s'inquiètent de leur avenir. Avez-vous des précisions à nous apporter ? Quelle est la position de la Région bruxelloise dans les diverses instances de concertation ?

De voorzitter.- Mevrouw de Grootte heeft het woord.

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *Na de kwestie van het Justitiepaleis zijn nu de musea aan de beurt. In het leven kan men niet van twee walletjes eten, mijnheer de Clippele!*

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *U hebt het alsmäär over Charles Michel. Laten we het debat ten gronde voeren.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *De heer de Clippele werpt zich op als de woordvoerder van de Brusselaars die zich vragen stellen bij de federale beslissing. Maar er moet in alle transparantie kunnen gezegd worden wie op welk beleidsniveau de beslissingen neemt.*

Voor het nieuwe War Heritage Institute zou er

M. le président.- La parole est à Mme de Grootte.

Mme Julie de Grootte (cdH).- Il est bon de faire le point sur ce dossier. Vous pouvez vous énerver, M. de Clippele, après la question du Palais de justice, voilà en effet que nous abordons celle des musées. En ce qui concerne le ton adopté, une chose est sûre : dans la vie, on ne peut pas jouer sur les deux tableaux !

M. Olivier de Clippele (MR).- Vous voyez Charles Michel partout, Mme de Grootte. Mais à un moment donné, il nous faut avoir un débat.

Mme Julie de Grootte (cdH).- On ne peut pas participer à un niveau fédéral qui, par le biais de M. Vandeput, prend une décision en la défaveur d'institutions bruxelloises et se faire ensuite le grand défenseur de l'une ou l'autre institution auprès des Bruxellois. Il faut pouvoir dire, en toute transparence, comment les choses ont été décidées, à quel niveau de pouvoir et par qui.

gekozen zijn voor een parastatale organisatie van het type B. Is dat correct? De collectie blijft waarschijnlijk als ondeelbare eigendom van de federale overheid in het Jubelparkmuseum. Er zou dus geen sprake zijn van regionalisering.

Ik zou uw mening willen horen. Hoe denkt u te kunnen deelnemen aan het project om zo het vertrek van het erfgoed te voorkomen? Is het mogelijk om het museum en de collectie volledig of gedeeltelijk te beschermen?

Maar er zijn ook de immateriële aspecten. Moet het gewest niet meer inspanningen leveren om het cultureel geheugen levend te houden? Dankzij de Raad van de Franse Gemeenschapscommissie bezoeken ongeveer duizend leerlingen elk jaar plaatsen waar het cultureel geheugen in stand gehouden wordt, zoals het Fort Breendonk. Daarnaast mag de herdenking van de Wapenstilstand op 11 november geen zaak zijn van de federale overheid alleen.

Cela étant, dans le présent débat où M. de Clippele se fait le grand défenseur de "l'après décision fédérale" au niveau des Bruxellois, nous avons l'impression, au-delà de l'émotion dont était empreinte son intervention, que les choses se dessinent pourtant de manière assez précise en ce qui concerne ce nouveau "War Heritage Institute".

Il semblerait en effet qu'il ait été opté pour un organisme parastatal de type B. J'utilise le conditionnel, car il serait intéressant de vous l'entendre confirmer. Par ailleurs, les collections resteront vraisemblablement la propriété indivisible de l'État fédéral. De même, le Musée du Cinquantenaire demeurera le lieu d'exposition principal et il n'est pas question de régionalisation.

Il serait intéressant de vous entendre sur ce lieu - avant tout - bruxellois. Comment voyez-vous le cas échéant, dans le cadre de la vision du ministre Steven Vandeput, une possibilité de participer à ce projet local, et donc territorial, pour éviter la fuite de patrimoine ? Sur le plan matériel, est-il possible d'entamer une procédure de classement de tout ou partie de ce musée et de ses collections ? Sur le plan immatériel, ne pouvons-nous participer à une vraie réflexion sur la mémoire collective ? Chaque année, le Parlement francophone bruxellois (PFB) emmène 800 à 1.000 élèves visiter les lieux de mémoire : le Fort de Breendonk, le Musée de Malines, le cimetière de Chastre.

Près de 1.000 Bruxellois visitent donc ces lieux de mémoire grâce au PFB. Il serait donc intéressant de s'interroger sur la manière dont nous prenons part à cette mémoire collective. En effet, nous avons toujours l'impression que les mots "Plus jamais ça" ou l'armistice du 11 novembre commémorent une guerre qui ne concerne que le niveau fédéral.

Il faut donc parler des éléments matériels - il importe en effet que ce lieu emblématique bruxellois ne soit pas démantelé, même s'il peut être dépoussiéré - mais aussi de l'immatériel. Cela vous intéresse-t-il de participer à une réflexion sur la mémoire collective ?

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- *De bevolking heeft genoeg van de*

M. Fabian Maingain (DéFI).- Je crois effectivement, M. de Clippele, que la population

passiviteit van de MR tegenover anti-Brusselse beslissingen van de federale regering.

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *De bevolking heeft vooral genoeg van het politieke gekibbel.*

De heer Fabian Maingain (DéFI) *(in het Frans).*- *Ze is vooral de politieke fracties beu die hun discours aanpassen naar gelang van het beleidsniveau!*

De Vlaamse regering kan via het Topstukkendecreet verbieden dat uitzonderlijke werken Vlaanderen verlaten. Brussel moet actie ondernemen. Hoe kunnen wij de onvervreemdbaarheid van de federale collecties garanderen en ervoor zorgen dat het patrimonium in Brussel blijft?

De voorzitter.- *Mevrouw Grouwels heeft het woord.*

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- *Ik sluit mij aan bij deze interpellatie omdat de CD&V het Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis belangrijk en interessant vindt. Het is een geweldig, maar nogal gedateerd museum dat absoluut moet worden gemoderniseerd. Er was in het verleden te weinig aandacht, ambitie en geld voor de federale, culturele en wetenschappelijke instellingen. Vele opeenvolgende beleidsvoerders zijn daarvoor verantwoordelijk.*

Ik ben zeer benieuwd naar de antwoorden van de minister-president over de huidige situatie, het toekomstperspectief en het belang van het museum in de Brusselse context. De

en a assez, mais surtout de la passivité du MR face aux desseins antibruellois du gouvernement fédéral.

M. Olivier de Clippele (MR).- *La population en a assez des chamailleries politiciennes.*

M. Fabian Maingain (DéFI).- *Elle en a surtout assez de la schizophrénie de certaines formations politiques qui changent de discours selon le niveau de pouvoir où elles sont représentées !*

Effectivement, Bruxelles doit agir. Et comment garantirons-nous, entre autres, le principe d'inaliénabilité des collections fédérales ? Comment préserverons-nous le patrimoine présent à Bruxelles ?

Lorsqu'on sait que le décret "Topstukken" permet au gouvernement flamand de refuser la sortie de Flandre de collections considérées comme exceptionnelles, il y a de quoi être inquiet.

Soit M. de Clippele est vraiment naïf, soit les Bruellois sont réellement inquiets du devenir des musées fédéraux et royaux présents dans la capitale et de leurs collections, ainsi que du dessein antibruellois de la N-VA que, malheureusement, vous ne dénoncez ni au niveau fédéral, ni au sein de cette assemblée.

M. le président.- *La parole est à Mme Grouwels.*

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) *(en néerlandais).*- *Le CD&V estime que le Musée royal de l'armée et d'histoire militaire est un musée formidable, qui doit absolument être modernisé. Par le passé, les institutions fédérales, culturelles et scientifiques, ont reçu trop peu d'attention et de moyens.*

Je suis curieuse d'entendre les réponses du ministre-président à propos de la situation actuelle, des perspectives d'avenir et de l'importance de ce musée dans le contexte bruellois. Les difficultés de gestion qu'il rencontre peuvent peut-être amener une nouvelle dynamique. Les collections du musée doivent rester à Bruxelles et ne peuvent être perdues.

moelijkheden met het bestuur van het Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis kunnen uiteindelijk misschien tot een nieuwe dynamiek leiden. De collecties horen thuis in Brussel en mogen niet verloren gaan. Met onze musea houden we het verleden in ere en blijven we ervan leren, zoals mevrouw De Grootte het zo goed uitdrukt. We moeten uitzoeken wat die geschiedenis voor ons betekent in de samenleving van vandaag. We hopen dat de huidige crisis tot een positief resultaat zal leiden.

De voorzitter. - De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans). - *De toekomst van de federale wetenschappelijke instellingen staat duidelijk beschreven in het federale regeerakkoord. Of we het er nu mee eens zijn of niet, de manier waarop de zaak wordt aangepakt, met onder andere privatisering, ligt vast.*

De vooropgestelde doelen zijn rationalisering en besparingen. De vraag of er geen andere motieven meespelen, is vandaag niet aan de orde. Het nieuwe museum wordt een dienst met afzonderlijk beheer die rechtstreeks van de uitvoerende macht afhangt.

Hoewel enige vorm van samenwerking tussen deze parastatale structuur met de privésector overwogen kan worden, is privatisering in principe niet aan de orde.

Het Legermuseum leed de laatste jaren onder persoonlijke conflicten, absentisme en een gebrek aan visie. De teloorgang van het Legermuseum is te wijten aan de jarenlange desinvestering van de federale overheid in de wetenschappelijke instellingen.

Het artikel van de Gerfa (Groupe d'étude et de réforme de la fonction administrative) heeft de vinger op een aantal zere plekken gelegd en wij hebben die aangekaart op de vergadering van het Overlegcomité van 26 oktober 2016.

We hebben een aantal wijzigingen verkregen door amendementen voor te stellen. Zo blijft het Jubelpark de centrale museumlocatie in België en hebben we een aantal passages laten toevoegen in

Grâce à nos musées, nous tirons en effet des enseignements du passé. Nous espérons donc qu'une issue positive sera trouvée à la crise actuelle.

M. le président. - La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président. - Pour contextualiser le débat, la question du devenir des établissements scientifiques fédéraux figure clairement dans l'accord de majorité fédéral. On peut ne pas partager cette vision, mais l'objectif est fixé et le chemin est tracé avec des possibilités de privatisation et autres.

Tout cela figure dans un objectif qui peut apparaître au départ comme un objectif de rationalisation dans un cadre budgétaire étriqué. La question de savoir s'il n'y a pas d'autres enjeux que ceux de bonne gestion et si on n'ouvre pas la porte à une capacité à démanteler relève d'un autre débat. On part d'un service à gestion séparée qui dépend en réalité directement du pouvoir exécutif.

Nous nous dirigeons vers la création d'un organisme parastatal et tout dépendra de ce que nous voudrions en faire. A priori, une privatisation n'est pas à l'ordre du jour, même si de nouvelles formes de collaboration avec le secteur privé doivent être envisagées.

Des dysfonctionnements sont effectivement apparus au sein de la structure existante : conflits, absentisme, manque de vision... Je vous renvoie sur ce point vers ceux qui en avaient la responsabilité politique, à savoir le ministère de la Défense. Si le musée de l'armée est dans cet état, cela ne date pas de 2014. Sa situation s'est dégradée au fil des années à cause du désinvestissement généralisé dans les établissements scientifiques.

Les moyens existent, et tant mieux, car beaucoup de Bruxellois iront là-bas. Mais des choix ont

verband met de nationale en internationale uitstraling van het Legermuseum.

In het Overlegcomité hebben we akte genomen van, maar niet ingestemd met het wetsontwerp in verband met het War Heritage Institute. Volgens mijn informatie moet de tekst op federaal niveau trouwens nog goedgekeurd worden.

Ik ben ervan overtuigd dat de personen die hier uiting hebben gegeven aan hun ongerustheid over het dossier, dat ook op federaal niveau zullen doen. Hoe dan ook, het proces is verre van voltooid.

Al sinds januari 2015 laten we punten op de agenda plaatsen in verband met de federale culturele instellingen. We mogen niet naïef zijn en moeten beseffen dat het risico bestaat dat mevrouw Sleurs (N-VA) en de heer Vandeput (N-VA) die instellingen eigenlijk liever willen ontmantelen.

aussi été faits en termes d'investissements. On territorialise jusqu'à un point qui parfois confine à la bêtise. Il y a des choix politiques... Bon, c'est comme ça !

L'article du Gerfa est sorti après et met le doigt sur certains points de nature à jeter le trouble sur la gestion de ce dossier. Nous avons, nous aussi, fait inscrire ces points aux ordres du jour des réunions du Comité de concertation pour marquer notre inquiétude quant au devenir de ces établissements.

Après quelques réunions préalables, une réunion du Comité de concertation a eu lieu le 26 octobre 2016. Ce lieu de concertation est un peu ce qu'on veut bien en faire : un lieu de discussion fécond ou bien un endroit où on n'est d'accord sur rien.

Je tiens à préciser que nous avons, dans ce dossier, obtenu un certain nombre de modifications au travers d'amendements intégrés dans le projet. Je pense notamment au fait que le site du Cinquantaire demeurerait à l'avenir le site muséal central en Belgique.

Je vais lire ce qui a été modifié à la suite de nos interventions. Nous avons ainsi fait ajouter dans le texte : " [...] parmi lesquels un site central implanté à Bruxelles qui présente une vision globale nationale et internationale cohérente de l'histoire et de la mémoire des conflits armés sur le sol belge ou des conflits impliquant des Belges".

Par ailleurs, nous avons fait ajouter une phrase dans le commentaire des articles : "Le musée au parc du Cinquantaire restera le site principal. Le but est de le transformer en musée de pointe à vocation internationale". Il s'agit certes de mots, mais nous avons voulu hiérarchiser les choses et tel est le résultat de nos interventions et demandes.

Au niveau du Comité de concertation, nous avons simplement pris acte du projet de loi "War Heritage Institute", mais ne marquons pas notre accord pour autant. Par ailleurs, sauf erreur de ma part, le texte doit encore parvenir jusqu'au niveau fédéral pour être voté.

Je ne doute pas que l'ensemble des formations politiques qui se sont exprimées ici relayeront nos craintes au niveau de la Chambre. Le processus est loin d'être arrivé à son terme, loin de là.

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *Het probleem dateert al van voordat de N-VA in de federale regering zat.*

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *Dat klopt, maar het risico is reëel. Zo maakt het Topstukkendecreet het onmogelijk om een aantal werken naar Brussel of Wallonië terug te halen.*

Ook de collecties van moderne en hedendaagse kunst zijn van cruciaal belang.

U hebt trouwens gelijk om het verband met het toerisme te leggen, want Brussel is en blijft de belangrijkste toeristische trekpleister van het land.

Wat ik vrees, is dat men Beliris wil omvormen tot een instrument ten dienste van de onkunde of de onwil om federale middelen te investeren in federale instellingen.

We hebben nooit uitgesloten om geld te investeren in instellingen zoals De Munt, als het om een project ging met een gewestelijke dimensie. Die logica kent echter ook haar beperkingen, want zodra het om gemeenschapsaangelegenheden gaat, mag het gewest er zich niet meer mee bemoeien. Ik denk dan bijvoorbeeld aan het Conservatorium.

De manière plus globale, nous avons fait inscrire dès janvier 2015 un certain nombre de points sur les institutions culturelles, les Beaux-Arts, la Monnaie, l'Orchestre national. On a pris acte de notre demande et ça en est resté là. Doit-on craindre le démantèlement ? Oui, bien évidemment. Il ne faut pas être naïf. Ce n'est pas par hasard que l'on retrouve Madame Sleurs, Monsieur Vandeput (N-VA) à tous les carrefours de la gestion de ces dossiers dans un but de démantèlement.

M. Olivier de Clippele (MR).- Le problème date d'avant la N-VA.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Oui, mais la N-VA a sa vision et sa manière de la régler. Par rapport aux collections, il y a en effet des risques. Ainsi, la législation de la Région flamande comprend un chapitre consacré aux "topstukken" qui rend intransportable un certain nombre de pièces si elles appartiennent à cette catégorie. On ne peut donc plus imaginer de les ramener à Bruxelles ou en Wallonie.

Les conditions sont réunies pour que cela se produise. Les collections d'art moderne et contemporain constituent également un enjeu capital.

Vous avez raison de faire le lien avec le tourisme, car Bruxelles reste le premier pôle touristique du pays. Dans le cadre du tourisme affinitaire, nous sommes contraints de collaborer avec d'autres villes, comme Bruges.

L'une de mes craintes est que l'on dévoie complètement l'esprit de Beliris pour en faire le supplétif de l'incapacité - ou de l'absence de volonté - d'investir des budgets fédéraux dans les établissements fédéraux.

Nous n'avons jamais été fermés à l'idée d'injecter des sommes originellement prévues pour la Monnaie, les musées, etc., dès lors que le projet concerné avait une dimension plus régionale : sans cela, laissons gérer le budget - comme certains le voudraient - par le pouvoir fédéral. Mais on est alors complètement en dehors des clous de la dynamique des budgets de Beliris.

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *Toerisme is een gewestelijke bevoegdheid.*

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *Inderdaad, en daarnaast zijn ook de biculturele instellingen sinds de zesde staatshervorming een gewestelijke bevoegdheid. Die dienen een bicultureel beleid te ontwikkelen.*

De belangen zijn dermate verstrengeld dat we ons zouden kunnen afvragen of het niet eerder de bedoeling is om Brussel te beschadigen en zich slechts bijkomstig bezig te houden met de kern van het dossier, namelijk het behoud van het materieel en immaterieel erfgoed.

De voorzitter.- De heer de Clippele heeft het woord.

De heer Olivier de Clippele (MR) *(in het Frans).*- *Wij weten allen dat de federale wetenschappelijke instellingen een treffende illustratie zijn van het complexe bestuur van ons land. Er wordt pas over gedebatteerd wanneer er budgettaire problemen zijn.*

Ik vind dat ons gewest via de toerismesector moet deelnemen aan deze projecten en de financiering niet louter aan de federale overheid mag overlaten. Door bij te dragen aan de financiering word je immers een geloofwaardige partner en kan je wegen op de beslissingen. Heel wat federale instellingen dragen trouwens bij tot de uitstraling van het gewest.

Cette logique a ses limites. C'est d'ailleurs assez amusant : quand cela touche aux Communautés, la Région n'a pas à s'en mêler. C'est l'enjeu du Conservatoire : "surtout, ne vous en mêlez pas, vous, les Bruxellois. On s'en occupe pour vous et on va prendre l'argent ailleurs".

M. Olivier de Clippele (MR).- Le tourisme est une compétence régionale.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Au-delà du tourisme, les institutions biculturelles sont également du ressort régional depuis la sixième réforme de l'État. Leur vocation est aussi de développer des politiques biculturelles et c'est intéressant.

Les intérêts sont tellement liés et communs que l'on peut parfois se demander si l'objectif n'est pas essentiellement de nuire à Bruxelles et de ne s'occuper qu'accessoirement du fond des dossiers, c'est-à-dire le maintien de cet héritage matériel et immatériel.

On est en train de brader cette richesse pour des considérations purement politiques.

M. le président.- La parole est à M. de Clippele.

M. Olivier de Clippele (MR).- Nous connaissons la difficulté de la gestion de notre État et les établissements scientifiques fédéraux en sont bien sûr un apanage et un exemple. En réalité, ces discussions ont lieu lorsque nous avons des problèmes budgétaires. Il faut trouver des financements. Vous semblez l'indiquer et je me demande si nous ne devons pas évoquer plus amplement cette piste.

Je crois que la Région devra, dans le secteur du tourisme, prendre part à ces projets et ne pas laisser la charge du financement uniquement au pouvoir fédéral. En participant au financement, l'on devient automatiquement un partenaire plus crédible et l'on peut peser dans les choix opérés. De nombreuses institutions fédérales ont un rejaillissement au niveau local. Si nous voulons

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Uit principe zal ik voor de financiering van het Citroënmuseum middelen van Beliris laten inschrijven.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) (in het Frans).- *U zou met mevrouw Sleurs kunnen gaan praten.*

De heer Olivier de Clippele (MR) (in het Frans).- *Ik wist niet dat het Citroën een federale instelling was.*

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Volgens u zou het dus goed zijn mocht het Brussels Gewest bijdragen aan de financiering van de federale instellingen. In het kader van het nieuwe museum zou het interessant zijn om te zien hoe een dergelijk voorstel onthaald zou worden.*

De heer Olivier de Clippele (MR) (in het Frans).- *De MR heeft een voorstel van ordonnantie ingediend met ongeveer dezelfde teneur als het Vlaamse Topstukendecreet, namelijk de bescherming van het patrimonium van het gewest. De meerderheid zou daarover best eens een debat mogen voeren.*

- Het incident is gesloten.

INTERPELLATIE VAN DE HEER MARC LOEWENSTEIN

TOT DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN

que ce rejaillissement soit optimal, nous devons participer au projet non seulement, comme vous l'avez signalé, Monsieur le président, au niveau de la décision, mais aussi au niveau du financement, en fonction des moyens de chacun bien entendu.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Pour le principe, je ferai inscrire un financement partiel du musée Citroën par Beliris.

Mme Julie de Grootte (cdH).- On pourrait vous désigner pour aller parler à Madame Sleurs.

M. Olivier de Clippele (MR).- J'ignorais que Citroën était une entreprise fédérale.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Selon vous, il serait bon que la Région bruxelloise intervienne dans le financement des institutions. Dans le cadre du projet que nous soutenons, il sera intéressant de voir quel accueil sera réservé à la demande de la Région.

M. Olivier de Clippele (MR).- Avez-vous ouvert un dialogue sur le musée ?

Le MR a déposé une proposition d'ordonnance qui a presque la même vocation que le "topstukendecreet" flamand, à savoir protéger le patrimoine mobilier de la Région. Il serait bon que la majorité n'agisse pas comme elle le fait avec la quasi-totalité des propositions de l'opposition, en les renvoyant aux calendes grecques ou en les rejetant. Un tel débat serait intéressant, d'autant plus que les autres partis y sont sensibles.

- L'incident est clos.

INTERPELLATION DE M. MARC LOEWENSTEIN

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET

**EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-
AANGELEGENHEDEN, TOERISME,
OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPE-
LIJK ONDERZOEK EN OPENBARE
NETHEID,**

betreffende "het rekening houden met de toegankelijkheid voor personen met beperkte mobiliteit in het kader van de herziening van de gewestelijke stedenbouwkundige verordening".

De voorzitter.- De heer Loewenstein heeft het woord.

De heer Marc Loewenstein (DéFI) (in het Frans).- *De bespreking van de herziening van de Gewestelijke Stedenbouwkundige Verordening (GSV) biedt ons de gelegenheid om ons te buigen over de toegankelijkheid van gebouwen en hun omgeving voor personen met een beperkte mobiliteit (PBM).*

Met enkele aanbevelingen heeft Unia onze aandacht gevestigd op een reeks van problemen die werden gemeld door gehandicapten en de verenigingen die hen ondersteunen.

De herziening van de GSV moet de gelegenheid zijn om de stedenbouwkundige voorschriften aan te passen aan het verdrag van de Verenigde Naties inzake de rechten van personen met een handicap. Artikel 9 van dat verdrag stelt namelijk het volgende: 'Teneinde personen met een handicap in staat te stellen zelfstandig te leven en volledig deel te nemen aan alle facetten van het leven, nemen de staten die partij zijn passende maatregelen om personen met een handicap op voet van gelijkheid met anderen de toegang te garanderen tot de fysieke omgeving, tot vervoer, informatie en communicatie, met inbegrip van informatie- en communicatietechnologieën en –systemen, en tot andere voorzieningen en diensten die openstaan voor of verleend worden aan het publiek in zowel stedelijke als landelijke gebieden.'

Unia had daarvoor al benadrukt dat de gebrekkige toegankelijkheid van openbare diensten een belangrijk probleem blijft in België, hoewel ons land het VN-verdrag al in 2009

**SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES,
DU TOURISME, DE LA FONCTION
PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE,**

concernant "la prise en compte de l'accessibilité des personnes à mobilité réduite dans le cadre de la révision du règlement régional d'urbanisme".

M. le président.- La parole est à M. Loewenstein.

M. Marc Loewenstein (DéFI).- Les discussions autour de la révision du Règlement régional d'urbanisme (RRU) nous invitent à nous questionner sur l'accessibilité des immeubles et de leurs abords aux personnes à mobilité réduite (PMR).

En formulant une série de recommandations, Unia a souhaité attirer notre attention sur un ensemble non exhaustif de problèmes qui lui ont été signalés par des personnes en situation de handicap et à l'occasion de ses contacts avec les associations représentatives des personnes handicapées.

La révision du RRU doit être l'occasion de conformer les prescriptions urbanistiques à la Convention des Nations unies relative aux droits des personnes handicapées. Ainsi, l'article 9 de ladite convention est libellé comme suit : "Afin de permettre aux personnes handicapées de vivre de façon indépendante et de participer pleinement à tous les aspects de la vie, les États parties prennent des mesures appropriées pour leur assurer, sur la base de l'égalité avec les autres, l'accès à l'environnement physique, aux transports, à l'information et à la communication, y compris aux systèmes et technologies de l'information et de la communication et aux autres équipements et services ouverts ou fournis au public, tant dans les zones urbaines que rurales."

Précédemment, Unia avait déjà tenu à souligner que l'accessibilité des services publics demeure "un problème central" en Belgique. La Belgique a ratifié la Convention des Nations unies relative aux droits des personnes handicapées en vigueur

ratificeerde. Toch werden de maatregelen inzake toegankelijkheid nog steeds niet in de praktijk gebracht. In 2019 is er een evaluatie gepland en het Brussels Gewest zou enkele inspanningen moeten leveren om zich in regel te brengen met het verdrag.

In België heeft 15% van de bevolking een handicap. Volgens de dossiers van Unia in 2014 zijn problemen inzake toegankelijkheid het meest courant, ook bij openbare diensten. Unia formuleert voornamelijk zes eisen:

- de herziening van het toepassingsveld van de voorschriften betreffende de toegankelijkheid van gebouwen die door het publiek worden bezocht, want momenteel gelden die enkel voor gebouwen waarvan de netto oppervlakte minstens 200 m² bedraagt;

- het opstellen van nauwkeurige voorschriften voor het gebruik en de uitvoering van bestrating in natuursteen, die vaak een belemmering vormt voor personen met een beperkte mobiliteit;

- de verplichting om rekening te houden met alle handicaps, met gedetailleerde voorschriften over algemene toegankelijkheid;

- extra controle om na te gaan of gebouwen beantwoorden aan de stedenbouwkundige voorschriften en het opleggen van sancties wanneer ze niet worden gerespecteerd;

- regelmatig overleg met organisaties die gehandicapten vertegenwoordigen, in overeenstemming met artikel 4 § 3 van het genoemde verdrag;

- de oprichting van een gewestelijke toegankelijkheidsplan voor de huidige gebouwen, want de bestaande voorschriften gelden enkel voor nieuwbouw of renovaties.

U zult zeggen dat er een goede reden is waarom de GSV enkel geldt voor gebouwen met een oppervlakte van meer dan 200 m² en dat er al heel wat verplichtingen bestaan, zoals bijvoorbeeld is gebleken bij de renovatie van het gemeentehuis van Vorst.

De huidige voorschriften van de GSV volstaan

depuis 2009.

Cependant, la transposition des mesures prévues en matière d'accessibilité n'a toujours pas eu lieu. Une évaluation est prévue en 2019 et notre Région devrait réaliser un certain nombre d'efforts en vue de s'y conformer.

En Belgique, 15% de la population se trouve en situation de handicap et, parmi les dossiers ouverts par Unia en 2014, les signalements de problèmes d'accessibilité sont les plus courants (32%, soit 122 dossiers en 2014), y compris auprès des services publics.

Parmi ses recommandations, Unia formule principalement six demandes :

- la révision du champ d'application des prescriptions relatives à l'accessibilité des immeubles dont les locaux sont accessibles au public. Il faut savoir que l'actuel champ d'application ne couvre que les immeubles dont les locaux accessibles au public ont une superficie nette totale d'au moins 200m².

- les définitions de prescriptions précises d'utilisation et de mise en œuvre des pavés en pierre naturelle. Ces pavés constituent bien trop souvent de véritables obstacles à la mobilité des personnes à mobilité réduite.

- la prise en considération de toutes les situations de handicap (auditif, visuel, intellectuel ou psychosocial) par des prescriptions plus détaillées incluant tous les aspects de l'accessibilité universelle, d'autant que des ouvrages de référence ont déjà été élaborés à ce sujet en Région bruxelloise.

- le contrôle accru de la conformité des bâtiments aux prescriptions urbanistiques et les éventuelles sanctions en cas de non-respect ;

- la consultation régulière des organisations représentatives des personnes handicapées, et ce, conformément à l'article 4 § 3 de la Convention des Nations unies évoquée plus tôt ;

- la mise en place d'un plan régional de mise en accessibilité progressive du bâti existant ; les prescriptions actuelles ne s'appliquant qu'aux

echter niet. Ik hoop dan ook dat er bij de hervorming rekening zal worden gehouden met deze aanbevelingen. Naast de aanbevelingen van Unia, bestaan er ook andere mogelijkheden om de mobiliteit van gehandicapten te verbeteren.

Er moet werk worden gemaakt van bewustmaking. De toegankelijkheid voor gehandicapten is afhankelijk van de kwaliteit van de gebouwen. De gemeenten en het gewest, maar ook promotoren en architecten moeten daar aandacht aan besteden.

De gemeenten en het gewest zijn de belangrijkste partners bij de ontwikkeling van ruimten en gebouwen. De overheid zou een signaal moeten geven en aan de voorwaarden voor openbare aanbestedingen ook de toegankelijkheid voor gehandicapten moeten toevoegen.

De GSV beperkt momenteel de toepassing van de regels inzake toegankelijkheid voor personen met een beperkte mobiliteit tot de gemeenschappelijke delen van appartementsgebouwen met een lift, met inbegrip van de ingang.

Bij een nieuwbouw zonder lift is de verordening van toepassing op de gemeenschappelijke delen, met inbegrip van de ingangen van de woningen op de benedenverdieping. De paradox bestaat erin dat de gemeenschappelijke delen wel en de private delen niet aan de regels in verband met de toegankelijkheid onderhevig zijn. Dergelijke zaken zijn ontmoedigend voor personen met een beperkte mobiliteit.

Naast de toegankelijke woningen moeten we ook rekening houden met aanpasbare woningen, waarvoor er al in de ontwerpfase rekening mee wordt gehouden dat de behoeften van de bewoners mettertijd veranderen en dat iedereen een persoon met een beperkte mobiliteit kan worden. Dit aspect belangt iedereen aan en moet dus zeker in overweging worden genomen.

Hoe is het in het Brussels Gewest gesteld met de toegankelijkheid van openbare of private gebouwen? Hoeveel klachten heeft de administratie al ontvangen? Welke maatregelen worden genomen om de toegankelijkheid van openbare gebouwen en hun omgeving te verbeteren? Wie controleert of de voorwaarden

bâtiments neufs ou à rénover.

M. le ministre-président, vous me direz sans doute que le RRU ne fixe pas sans raison, par exemple, une limite de 200m² et que, par ailleurs, nous sommes soumis à de nombreuses contraintes. Le dossier de la rénovation de la maison communale de Forest, bâtiment classé, en est une belle illustration.

Les prescriptions actuelles du RRU ne sont néanmoins pas suffisantes et j'espère donc, à tout le moins, que la réforme de ce règlement a pris ces recommandations en considération.

Au-delà des recommandations d'Unia, il existe d'autres pistes pour améliorer la mobilité des personnes présentant un handicap.

La sensibilisation à la condition des personnes handicapées représente par exemple un réel enjeu. L'accessibilité des personnes handicapées dépend de la qualité d'usage des bâtiments et espaces visités. Au travers de leurs services d'urbanisme, non seulement les communes, mais aussi la Région ainsi que les promoteurs et les architectes doivent être sensibles à cette question.

En outre, en qualité de maître d'ouvrage, les communes et la Région sont des partenaires clés dans le développement d'espaces et de bâtiments ouverts au public qui soient accessibles aux personnes handicapées. Au-delà des normes en vigueur, un signal pourrait être lancé par les autorités publiques en tenant compte de cet aspect dans les critères de sélection fixés dans les marchés publics.

Par ailleurs, le RRU limite aujourd'hui l'application des règles en matière d'accessibilité aux PMR aux parties communes d'immeubles à logements multiples équipés d'ascenseur, jusque, et y compris, la porte d'entrée des logements.

Dans le cas d'une construction neuve, dépourvue d'ascenseur, la réglementation s'applique aux parties communes, y compris les portes d'entrée de chaque logement du rez-de-chaussée. Le paradoxe étant que, bien que l'accessibilité aux PMR soit garantie dans les espaces communs, les parties privatives ne sont quant à elles soumises à aucune obligation d'accessibilité. Tôt ou tard, cela

van de GSV worden nageleefd? Wie beslist over de afwijkingen en op grond waarvan worden die toegestaan?

Is de regering op de hoogte van de aanbevelingen van Unia in het kader van de herziening van de GSV? Zo ja, welk gevolg werd er aan de zes aanbevelingen gegeven? Welke bijkomende maatregelen zult u nemen om de stedenbouwkundige voorschriften beter aan te passen aan het VN-verdrag inzake de rechten van personen met een handicap? Vindt er overleg plaats? Worden er werkgroepen georganiseerd?

Welke maatregelen zult u nemen om bouwondernemingen, gemeenten en de gewestelijke administratie bewust te maken van de toegankelijkheidsregels voor personen met een beperkte mobiliteit? Welke bijzondere voorwaarden moeten er in de bestekken voor openbare aanbestedingen worden opgenomen?

Welke maatregelen plant u om nieuwe gebouwen niet alleen toegankelijk maar ook aanpasbaar te maken? De overheid van de Canadese provincie Ontario legt voor de bouwsector streefcijfers op inzake toegankelijke en aanpasbare woningen. Zou dat in Brussel ook mogelijk zijn?

Hoe ziet de planning van de herziening van de GSV eruit? Is er al een ontwerp van tekst? Is er overleg geweest met de verenigingen die personen met een handicap vertegenwoordigen?

Wij vinden vooral de aanbeveling over een gewestelijk plan voor het toegankelijk maken van bestaande gebouwen interessant. Wat is het standpunt van de regering daarover?

constituera évidemment un motif de découragement pour les PMR ou entravera considérablement leurs déplacements.

Au-delà de la question du logement accessible se pose celle de la réalisation de logements "adaptables". Ces logements tiennent compte, dès leur conception, du fait que les occupants ainsi que leurs besoins évoluent avec le temps, et que tout un chacun est susceptible de devenir un jour une PMR. Cet aspect concerne tout le monde et pas uniquement les seniors ou les personnes en situation de handicap. Il importe donc de le prendre en considération.

Qu'en est-il, en Région bruxelloise, de l'accessibilité des bâtiments tant publics que privés ? Combien de plaintes sont-elles déposées et répertoriées au sein de l'administration ? Quelles initiatives et actions sont-elles menées en vue d'améliorer l'accessibilité et la mobilité dans les bâtiments publics et à leurs abords ? Qui contrôle aujourd'hui le respect des conditions inscrites au titre IV du RRU dans le cadre d'un permis régional ? Qui décide des dérogations et quelles justifications sont-elles acceptables ? Ces questions me semblent importantes dans le traitement des permis d'urbanisme au niveau des administrations communales et de l'administration régionale.

Le gouvernement a-t-il pris connaissance des recommandations d'Unia dans le cadre de la révision du RRU ? Dans l'affirmative, quel suivi a-t-il été donné à ces six recommandations ? Quelles initiatives supplémentaires avez-vous prises ou prévoyez-vous de prendre en vue de conformer davantage les prescriptions urbanistiques à la Convention des Nations unies relative aux droits des personnes handicapées ? Des concertations et des groupes de travail sont-ils organisés ? Si oui, avec qui et à quel rythme ?

Quelles mesures prévoyez-vous de prendre en vue de sensibiliser davantage les professionnels de la construction ainsi que les communes et l'administration régionale aux règles d'accessibilité aux PMR ? Quid, par ailleurs, des conditions spécifiques à inscrire dans les cahiers des charges de marchés publics ?

Quelles mesures prévoyez-vous - notamment dans

le cadre de la réforme du RRU - en vue de renforcer les obligations qui viseraient à rendre les nouvelles constructions accueillant des logements non seulement accessibles, mais également adaptables par l'intégration, dans la structure des murs existants, de rampes, de barres d'appui, etc. ? Certains pouvoirs publics imposent des pourcentages de logements accessibles et adaptables dans les constructions publiques, voire privées : c'est le cas notamment au Canada, et plus particulièrement en Ontario. Qu'en est-il à Bruxelles ? L'adaptabilité des logements est-elle envisageable ?

Quel est par ailleurs l'agenda de la révision du RRU ? Un projet de texte est-il sur la table ? Une concertation a-t-elle été organisée avec le secteur des personnes handicapées ? Si oui, quelles sont les associations qui y ont participé ?

Enfin, une des recommandations attire particulièrement notre attention, à savoir la réalisation d'un plan régional de mise en accessibilité du bâti existant. Quelle est la position du gouvernement sur ce point ?

Bespreking

De voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (*in het Frans*).- *Ik word regelmatig geïnterpelleerd door verenigingen zoals Unia over de herziening van de Gewestelijke Stedenbouwkundige Verordening, en in het bijzonder van titel IV, over de toegankelijkheid van gebouwen voor personen met beperkte mobiliteit.*

Die hervorming is nog aan de gang, maar ik kan wel meegeven welke richting we uitgaan.

Zo zullen we de minimale netto-oppervlakte voor gebouwen die onderhevig zijn aan toegankelijkheidsregels verlagen, zodat meer gebouwen aangepast moeten worden voor personen met beperkte mobiliteit.

Bovendien zullen we de doelstelling van titel IV om ook rekening te houden met beperkingen die niet specifiek met mobiliteit verbonden zijn aanpassen.

Discussion

M. le président.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Comme vous, je suis régulièrement interpellé par les associations, dont Unia, sur les avancées du RRU et nous ne restons pas insensibles à leurs revendications. Je vous épargnerai la lecture du champ d'application du titre IV du RRU 2007 portant sur l'accessibilité des bâtiments aux personnes à mobilité réduite (PMR).

La révision du RRU est en cours, mais je peux d'ores et déjà vous indiquer la direction que prennent les travaux sur les aspects qui nous occupent ici.

Pour répondre précisément à l'une de vos questions, le RRU en révision prévoit de revoir à la baisse le seuil de son point 5°, ce qui augmentera la portée du Titre IV en réduisant la surface minimum des superficies plancher nettes enjoignant à rendre les bâtiments (accessibles au public) accessibles aux PMR. Cela va dans le sens d'une meilleure prise en compte de l'accessibilité

In titel VI, die over de openbare ruimte handelt, zullen we bijkomende bepalingen opnemen om de veiligheid en het comfort van de personen met een beperking te verbeteren en rekening te houden met andere vormen van handicap (minimale vrije doorgang, markeringen op de vloer, aanpassing van het stadsmeubilair enzovoort).

Voor zover ik weet heeft de Gewestelijke Overheidsdienst Brussel (GOB) maar één klacht ontvangen over de toegankelijkheid van het station Diamant. Aangezien het probleem niet onder de verantwoordelijkheid van de GOB valt, werd de klacht doorgegeven aan de MIVB. Momenteel is er een lift tussen de perrons (niveau -2) en de tussenverdieping (niveau 1), maar niet naar het bovengrondse niveau. De MIVB zet haar inspanningen voort om de stations toegankelijk te maken. Momenteel zijn al 45 van de 69 stations met liften uitgerust. Voor meer informatie verwijst ik u door naar minister Smet.

Er zijn ook klachten geweest over de taxidienst. Die hebben geen betrekking op de ruimtelijke ordening en kunnen niet met de GSV worden geregeld. Het ging onder meer over de stiptheid, de grootte van de voertuigen of de weigering om een hond mee te nemen.

Op 20 december 2016 heeft een vergadering met Unia plaatsgehad over de herziening van de GSV. We willen rekening houden met de eisen van die organisatie en de bepalingen beter afstemmen op het VN-verdrag. Bij de renovatie van bestaande gebouwen en openbare ruimten moet er evenwel rekening worden gehouden met de bestaande situatie en de bescherming van het erfgoed.

De bewustmaking van professionals in de bouwsector en van de gemeenten is geen bevoegdheid van Brussel Stedelijke Ontwikkeling (BSO) en houdt dus geen verband met de herziening van de GSV. Ik ben het evenwel met u eens dat er bewustmakingsacties nodig zijn. Er bestaan overigens al een reeks didactische vademecums.

Bij de behandeling van stedenbouwkundige vergunningen wordt het advies van de Association nationale pour le logement des handicapés (ANLH) ingewonnen. Op basis van de opmerkingen van de ANLH kan de directie

aux PMR dans le cadre de travaux de rénovation et poursuit l'objectif de mise en accessibilité du bâti existant.

En outre, il est proposé de revoir l'objectif du titre IV de manière à ce que les handicaps qui ne sont pas spécifiquement liés à la mobilité soient également pris en considération. L'article 2 précise que les objectifs poursuivis par les dispositions sont de permettre l'inclusion des personnes à mobilité réduite et des personnes atteintes de handicap en prévoyant des aménagements permettant leurs déplacements tant dans l'espace public que dans les constructions.

Le titre VI relatif à l'espace public s'oriente vers une modification intégrant des dispositions complémentaires visant à assurer la sécurité et le confort des PMR et à tenir compte des autres types de handicap : largeurs minimums de circulation libre d'obstacle, revêtements de sol, nombre d'emplacements PMR, adaptabilité du mobilier urbain, définition de la porte d'entrée, etc.

À ma connaissance, le Service public régional de Bruxelles (SPRB) n'a enregistré qu'une plainte concernant l'accessibilité de la station Diamant. Étant donné que cette matière ne relève pas des compétences dudit SPRB, la plainte a été transférée à la STIB. Il apparaît que la station Diamant dispose d'un ascenseur reliant les quais (niveau -2) au niveau de la mezzanine (-1), mais que ce dernier n'est pas encore connecté à la surface. La STIB poursuit ses efforts pour augmenter le nombre de stations accessibles aux PMR. À ce jour, 45 stations sur 69 permettent d'accéder aux quais depuis la surface. Pour plus de précisions, je vous invite à interpellier M. Smet.

Des plaintes sont également recensées auprès des services de taxi. Elles portent sur des matières qui ne relèvent pas de l'aménagement du territoire - ponctualité, taille des véhicules, non-prise en charge des chiens - et ne peuvent pas être réglementées par le RRU.

Dans le cadre de la révision du RRU, une réunion s'est tenue avec Unia le 20 décembre 2016. Le texte révisé entend tenir compte de ses revendications et tendre vers les prescriptions de la convention des Nations unies. Cependant, pour la rénovation du patrimoine existant et

Stedenbouw vragen om de plannen aan te passen of een vergunning onder voorwaarden toekennen.

Ook de Brusselse Gewestelijke Huisvestingsmaatschappij (BGHM) werkt samen met de ANLH. Zo houdt de BGHM rekening met de aanbevelingen van de ANLH voor de aanbestedingen van haar woningprojecten.

In maart 2017 zal er een vergadering van het begeleidingscomité plaatsvinden over de herziening van de GSV. Daarna zullen de wijzigingen aan de gemeenten worden voorgelegd. We hopen de definitieve tekst in april aan de regering te kunnen voorleggen.

l'intervention sur les espaces publics, les choix d'aménagement devront être arbitrés en tenant compte de la situation présente et de la préservation du patrimoine.

La sensibilisation des professionnels de la construction et des communes ne relève pas de la compétence de Bruxelles Développement urbain (BDU) et n'entre pas dans le champ de la révision du RRU. En effet, les services de BDU sont chargés des aspects techniques et architecturaux de l'espace bâti et des espaces publics. Il n'empêche que je vous rejoins parfaitement sur la nécessité de mettre en place ce dispositif de sensibilisation. Une série de "vade-mecum" didactiques existent d'ailleurs déjà à cet effet.

Dans le cadre de l'instruction des permis d'urbanisme, l'Association nationale pour le logement des handicapés (ANLH) est sollicitée pour remettre un avis et garantir que les plans déposés répondent aux conditions d'accessibilité inscrites dans les règlements.

Sur la base des remarques émises par l'ANLH, la Direction de l'Urbanisme peut soit demander de modifier les plans pour satisfaire aux conditions d'accessibilité, soit, dans le cas de remarques mineures, délivrer les permis sous conditions. En outre, l'ANLH est partenaire de la Société du logement de la Région de Bruxelles-Capitale (SLRB) et ses recommandations sont incluses dans les clauses des marchés publics de conception lancés par la SLRB pour ses projets de logements multiples.

Le calendrier de la révision du RRU prévoit un comité d'accompagnement dans le courant du mois de mars 2017. En fonction des commentaires qui seront formulés par les membres de ce comité d'accompagnement et de la présentation du RRU révisé aux communes, un texte consolidé devrait être soumis au gouvernement au mois d'avril, selon les prévisions les plus optimistes.

De heer Marc Loewenstein (DéFI) *(in het Frans).*- *Ik hoop dat u het niet over april 2018 hebt!*

M. Marc Loewenstein (DéFI).- On ne parle pas d'avril 2018 j'espère !

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *De GSV wordt toegepast bij de behandeling van de stedenbouwkundige*

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Pour répondre à votre sixième question, le RRU s'applique lors de l'instruction des permis

vergunningen.

De GOB heeft op 7, 9 en 10 februari jongstleden de toegankelijkheid van zijn gebouw in het City Center doorgelicht.

De voorzitter.- De heer Loewenstein heeft het woord.

De heer Marc Loewenstein (DéFI) (in het Frans).- *Het stelt mij enigszins gerust dat er bij de hervorming van de GSV rekening wordt gehouden met de aanbevelingen, maar ik houd mijn definitieve oordeel in beraad tot ik de tekst van de regering heb gelezen.*

Het verwondert me niet dat de MIVB meer klachten heeft ontvangen dan de administratie.

In de commissie Infrastructuur hebben wij samen met de vereniging Passe le message à ton voisin een praktijktest in het openbaar vervoer gehouden om na te gaan met welke problemen gehandicapten dagelijks worden geconfronteerd. Nadien hebben we een voorstel van resolutie ingediend dat door het parlement werd aangenomen. We hopen dat die resolutie als richtsnoer zal dienen voor de acties van de regering en de MIVB om de toegankelijkheid van het openbaar vervoer te verbeteren.

In de Canadese provincie Ontario moet bij nieuwbouwprojecten minstens in een bepaald percentage woningen worden voorzien die toegankelijk zijn voor gehandicapten of aanpasbaar zijn. Een dergelijke maatregel zou moeten worden overwogen in het Brussels Gewest aangezien ze niet overdreven streng is. De GSV zou daartoe gemakkelijk kunnen worden aangepast.

De GSV omvat al een reeks voorschriften inzake toegankelijkheid. Bovendien zullen er nog andere worden toegevoegd op vraag van de sector. Het belangrijkste is dat ze worden toegepast en dat de gewestelijke en gemeentelijke ambtenaren vergunningsdossiers naar behoren afhandelen. Zo moet worden nagegaan of er wel toelating kan worden gegeven om af te wijken van de GSV.

d'urbanisme.

En dehors des compétences propres à BDU, le SPRB a organisé, les 7, 9 et 10 février dernier, un audit dans son bâtiment du City Center en vue de la certification de son accessibilité, témoignant par-là de sa volonté de satisfaire à l'optimisation des conditions d'accueil des PMR.

M. le président.- La parole est à M. Loewenstein.

M. Marc Loewenstein (DéFI).- Vos réponses me rassurent quelque peu sur la prise en considération des recommandations dans la réforme du RRU. J'attends cependant de lire le texte que le gouvernement nous soumettra.

Vous dites que votre administration n'a pas reçu énormément de plaintes, contrairement sans doute à la STIB. C'est probable.

D'ailleurs, dans le cadre de la Commission infrastructure, nous avons organisé, avec l'association "Passe le message", une mise en situation dans les transports en commun pour vivre le quotidien des personnes à mobilité réduite, atteintes d'un handicap physique ou intellectuel. À l'issue de cette expérience, nous avons déposé une résolution qui a été votée par le parlement. Nous espérons qu'elle guidera l'action du gouvernement et de la STIB pour améliorer l'accès des transports publics aux PMR.

Je souhaiterais revenir sur la question du logement adaptable. Il importe de vérifier ce qui est réalisé ailleurs dans ce domaine. J'ai cité le Canada et l'Ontario, où un pourcentage de logements accessibles et adaptables est imposé dans les nouvelles constructions. Cette piste mériterait d'être explorée en Région bruxelloise, d'autant qu'elle n'est pas extrêmement contraignante. L'obligation de prévoir des murs renforcés dans une salle de bains pour pouvoir, à un moment ou à un autre, y installer une rampe pourrait facilement être inscrite dans le RRU.

Le RRU contient déjà une série de prescriptions et d'autres seront intégrées à la demande du secteur. Mais encore faut-il qu'elles soient respectées ! Les pouvoirs publics ont un rôle majeur à jouer dans la sensibilisation des agents régionaux et

Ik bewonder de inzet van Unia en de andere organisaties. Het zou een gemiste kans zijn om bij de hervorming van belangrijke regelgeving als de GSV geen rekening te houden met de dagelijkse problemen waarmee gehandicapten kampen.

- Het incident is gesloten.

MONDELINGE VRAGEN

De voorzitter.- Aan de orde zijn de mondelinge vragen.

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER ARNAUD VERSTRAETE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de vergunningen voor Neo".

De voorzitter.- De heer Verstraete heeft het woord.

communaux au traitement correct des dossiers. Je songe notamment à l'analyse rigoureuse des demandes de dérogation dans les permis d'urbanisme et au contrôle du respect des conditions énumérées au titre IV du RRU.

Enfin, il me paraissait important d'aborder la question de l'accessibilité des PMR dans le cadre de la réforme du RRU. Je tiens à saluer le travail fourni au quotidien par Unia et les différentes associations qui défendent les besoins des PMR qui, un jour, seront certainement les nôtres aussi.

Ne pas tenir compte du quotidien des PMR lorsqu'on réforme une législation aussi importante que le RRU serait réellement manquer une occasion. J'entends la réponse et les éclaircissements du gouvernement et je le remercie d'avance de son attention et des solutions qu'il apportera.

- L'incident est clos.

QUESTIONS ORALES

M. le président.- L'ordre du jour appelle les questions orales.

QUESTION ORALE DE M. ARNAUD VERSTRAETE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "les permis pour Neo".

M. le président.- La parole est à M. Verstraete.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Door omstandigheden is de tekst van de vraag die ik heb ingediend, vandaag een beetje gedateerd.

Ofschoon het aangepaste Gewestelijk Bestemmingsplan (GBP) op dat moment nog niet was goedgekeurd, lezen we in de pers dat er een stedenbouwkundig attest is aangevraagd voor Neo. Dat heeft dus geen wettelijke basis. Toch hebben de promotoren blijkbaar al het goede nieuws gekregen op de vastgoedbeurs Mopic in Cannes.

Hoe is het mogelijk het dat de bouwpromotoren het nieuws over het aangepaste GBP al kregen terwijl de regering die beslissing pas een maand later nam?

Wat is de timing voor de goedkeuring van het aangepaste Gewestelijk Bestemmingsplan?

Houdt u er rekening mee dat beroepsprocedures vertraging tot gevolg kunnen hebben? Lopen er momenteel procedures, of kunnen er nog worden aangespannen?

De voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- De promotoren moeten zelf maar uitmaken of ze de informatie over de vordering van de procedures inzake Neo als goed nieuws beschouwen. De regering keurde op 23 december 2016 een aanpassing van het Gewestelijk Bestemmingsplan (GBP) goed voor het gebied van gewestelijk belang (GBB) op de Heizel. Het besluit ligt nu voor advies bij de Raad van State, maar er is een oplossing. Op 9 maart wordt het aangepaste GBP goedgekeurd.

We houden er rekening mee dat we door beroepsprocedures vertraging kunnen oplopen. U vroeg of er in de toekomst eventueel nog beroepsprocedures kunnen worden ingesteld. Het antwoord is uiteraard dat dat risico altijd bestaat bij zulke grootschalige projecten. Daar zijn alle betrokken partijen zich van bewust. We streven ernaar onze ambitie zo stipt en efficiënt mogelijk in daden om te zetten.

Op basis van mijn gesprekken met de Directie

M. Arnaud Verstraete (Groen) *(en néerlandais).*- *Les circonstances font que le texte que j'avais déposé est un peu daté.*

Bien que l'adaptation du Plan régional d'affectation du sol (PRAS) n'ait pas encore été approuvée par le gouvernement à ce moment, les promoteurs ont introduit une demande de certificat d'urbanisme pour Neo. Comment se fait-il qu'ils aient été informés de l'adaptation du PRAS, avant même la décision du gouvernement ?

Dans quel délai ce texte sera-t-il adopté ?

Tenez-vous compte d'un éventuel retard dû aux procédures de recours ? Des actions judiciaires sont-elles en cours ou pourraient-elles être entamées ?

M. le président.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président *(en néerlandais).*- *Les promoteurs sont libres de décider si l'information relative à l'avancement des procédures liées à Neo est ou non une bonne nouvelle. Le 23 décembre 2016, le gouvernement a voté en faveur d'un ajustement du PRAS pour la zone d'intérêt régional (ZIR) du plateau du Heysel. L'arrêté est actuellement soumis à l'avis du Conseil d'État. Le PRAS adapté sera adopté le 9 mars prochain.*

Nous tenons compte des éventuels retards liés à des procédures de recours, qui sont toujours possibles pour des projets d'une telle ampleur.

Mes entretiens avec la Direction de l'urbanisme (DU) et les services de l'Urbanisme de la Ville de Bruxelles concernant le plan particulier d'affectation du sol (PPAS) pour le Heysel m'incitent à penser que les travaux pour le projet Neo démarreront fin 2017 ou début 2018. Dans les grandes lignes, le calendrier prévu sera respecté.

Stedenbouw en de stedenbouwkundige diensten van de stad Brussel over het bijzonder bestemmingsplan (BBP) voor de Heizel ga ik ervan uit dat de werken voor het Neoproject waarschijnlijk eind 2017 of begin 2018 van start zullen gaan. De vooropgestelde timing zal in grote lijnen worden nageleefd.

De voorzitter.- De heer Verstraete heeft het woord.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Het is belangrijk om een duidelijk beeld te krijgen van de timing. U zei dat de regering op 9 maart 2017 het aangepaste GBP definitief zal goedkeuren. Klopt het dat er daarna gedurende twee maanden nog beroepsprocedures ingesteld kunnen worden?

Het stedenbouwkundig attest kan met andere woorden niet voor 9 maart worden afgeleverd, aangezien de wettelijke basis pas vanaf die dag van kracht is. En tegen die wettelijke basis kan er dan nog tot 9 mei beroep worden aangetekend. Klopt dat?

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Ja.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW ELS AMPE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING, BELAST MET
PLAATSELIJKE BESTUREN,
TERRITORIALE ONTWIKKELING,
STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-
AANGELEGENHEDEN, TOERISME,
OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPE-
LIJK ONDERZOEK EN OPENBARE
NETHEID,

betreffende "het EK2020 en de verlichting van de Sobieski-brug".

M. le président.- La parole est à M. Verstraete.

M. Arnaud Verstraete (Groen) (*en néerlandais*).- *Est-il exact que des procédures de recours peuvent être introduites jusqu'à deux mois après l'adoption définitive du PRAS adapté ?*

Autrement dit, le certificat d'urbanisme ne peut être délivré avant le 9 mars, date à laquelle la base légale entre en vigueur. Un recours contre cette base légale peut donc encore être introduit jusqu'au 9 mai. Est-ce exact ?

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *Oui.*

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME ELS AMPE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-
PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE
LA RÉGION DE BRUXELLES-
CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS
LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT
TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE
LA VILLE, DES MONUMENTS ET
SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES,
DU TOURISME, DE LA FONCTION
PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE,

concernant "le championnat d'Europe de football 2020 et l'illumination du pont Sobieski".

De voorzitter.- Mevrouw Ampe heeft het woord.

Mevrouw Els Ampe (Open Vld).- De Europese voetbalbond UEFA heeft de namen van de dertien speelsteden voor het EK voetbal van 2020 bekendgemaakt. Het goede nieuws is dat Brussel in de lijst is opgenomen.

Het EK 2020 is niet enkel het moment bij uitstek om nieuwe infrastructuur te bouwen, maar ook om promotie te maken voor de bestaande infrastructuur en voor het Brussels Gewest in het algemeen. Als we erin slagen om de openingswedstrijd binnen te halen, zullen de ogen van de hele wereld op Brussel gericht zijn. Duizenden supporters zullen in Brussel vertoeven en miljoenen zullen de wedstrijd op televisie volgen.

Een van de manieren om de troeven van Brussel in de verf te zetten, is de aandacht te richten op het Atomium, waarop het logo van het EK 2020 wordt geprojecteerd. We zouden dat logo echter ook kunnen projecteren op de beschermde Sobieskibrug. Het zou een goed idee zijn om de Sobieskibrug op dezelfde manier als andere torens en gebouwen in het Brussels Gewest te verlichten. Wat vindt u daarvan?

De voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- In april 2014 hebben het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, de stad Brussel en de Koninklijke Belgische Voetbalbond (KBVB) hun bidbook ingediend bij de Europese voetbalbond UEFA. Het spreekt voor zich dat het Brussels Hoofdstedelijk Gewest de UEFA nog altijd helemaal achter dat initiatief staat.

Bij de bekendmaking van het logo van Brussel als gaststad van het EK 2020 heeft Michael Van Praag, de voorzitter van de Koninklijke Nederlandse Voetbalbond (KNVB), de aanwezige pers geïnformeerd over het sterke Brusselse bidbook dat in 2014 werd ingediend. Dat kwam tot stand in samenwerking met visit.brussels, het toeristische agentschap van het Brussels Gewest.

De UEFA vroeg om twee specifieke landmarks te selecteren. De keuze viel op de Grote Markt van

M. le président.- La parole est à Mme Ampe.

Mme Els Ampe (Open Vld) *(en néerlandais).*- *L'Euro 2020 est non seulement le moment par excellence pour construire de nouvelles infrastructures, mais aussi pour faire la promotion de celles qui existent, et de la Région bruxelloise en général. Si nous parvenons à obtenir l'organisation du match d'ouverture, les yeux du monde entier seront braqués sur Bruxelles.*

L'un des moyens de promouvoir les atouts de Bruxelles est de mettre en avant l'Atomium, sur lequel sera projeté le logo de l'Euro 2020. Mais nous pourrions aussi projeter ce logo sur le pont Sobieski, qui est classé. Ce serait une bonne idée d'illuminer le pont Sobieski de la même manière que d'autres tours et monuments de la Région bruxelloise. Qu'en pensez-vous ?

M. le président.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président *(en néerlandais).*- *Lors de la présentation du logo de Bruxelles comme ville hôte de l'Euro 2020, Michael Van Praag, le président de la Fédération royale néerlandaise de football (KNVB), s'est réjoui devant la presse de la solidité du bidbook bruxellois déposé en 2014, en collaboration avec visit.brussels, l'agence touristique de la Région bruxelloise.*

L'UEFA a demandé de sélectionner deux symboles et notre choix s'est porté sur la Grand-Place et l'Atomium. Le parc du Cinquantenaire et la place des Palais ont été proposés comme fanzones. Les treize villes hôtes de l'Euro 2020 sont reliées par un pont emblématique dans chaque ville. Pour Bruxelles, nous avons choisi le pont Sobieski, dont l'architecture sera revalorisée.

Avec l'Euro 2020, nous sommes parvenus à attirer

Brussel en het Atomium. Als mogelijke fanzones werden het Jubelpark en het Paleizenplein naar voren geschoven. De dertien gaststeden van het EK 2020 worden verbonden door een iconische brug in iedere stad. Bruggen zijn immers universele symbolen van verbondenheid. In het geval van Brussel viel de keuze op de Sobieskibrug. Het doet mij plezier dat u die brug zelf aanhaalt als een van de grote symbolen van Brussel. Het bouwwerk zal uiteraard worden opgewaardeerd.

Met het EK 2020 zijn we erin geslaagd om een van de grootste sportevenementen ter wereld naar Brussel te halen. Dat gebeurt 20 jaar nadat België en Nederland het EK voetbal samen organiseerden. De promotie van Brussel wordt een belangrijke taak voor het organisatiecomité.

Brussel is trouwens een van de voortrekkers van de dertien gaststeden. Het was de eerste stad die in september 2013 positief reageerde op het nieuwe concept van de UEFA. Brussel was ook de eerste kandidaat die in januari 2014 een organisatiecomité voor het EK 2020 oprichtte en werk maakte van externe communicatie met behulp van de eigen website euro2020.brussels.

Brussel is de hoofdstad van Europa en een van de toonaangevende Europese regio's. Onze stad heeft altijd de ambitie gehad om de beste gaststad van het EK 2020 te zijn.

De voorzitter.- Mevrouw Ampe heeft het woord.

Mevrouw Els Ampe (Open Vld).- Ik dank u voor uw positieve antwoord.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER JEF VAN DAMME

**AAN DE HEER RUDI VERVOORT,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING, BELAST MET
PLAATSELIJKE BESTUREN,
TERRITORIALE ONTWIKKELING,
STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN**

à Bruxelles l'un des plus grands événements sportifs de la planète. La promotion de Bruxelles est une mission importante du comité d'organisation.

Bruxelles fait d'ailleurs figure de pionnière parmi les treize villes hôtes. Elle a été la première ville à réagir positivement au nouveau concept de l'UEFA. Elle a aussi été la première candidate à créer un comité d'organisation pour l'Euro 2020 et à assurer une communication externe par le biais de son site euro2020.brussels.

Bruxelles est la capitale de l'Europe et l'une de ses régions les plus influentes. Notre ville a toujours eu l'ambition d'être la meilleure ville hôte de l'Euro 2020.

M. le président.- La parole est à Mme Ampe.

Mme Els Ampe (Open Vld) (*en néerlandais*).- *Je vous remercie pour votre réponse positive.*

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE M. JEF VAN DAMME

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET

EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

EN AAN MEVROUW CÉLINE FREMAULT, MINISTER VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET HUISVESTING, LEVENSKWALITEIT, LEEFMILIEU EN ENERGIE,

betreffende "de vele immobiliënprojecten rond het Zoniënwoud".

De voorzitter.- Minister-president Rudi Vervoort zal de mondelinge vraag beantwoorden.

De heer Van Damme heeft het woord.

De heer Jef Van Damme (sp.a).- Het Zoniënwoud is opgenomen in Natura 2000, een Europees netwerk van beschermde natuurgebieden, maar staat steeds meer onder druk door bouwaanvragen voor vastgoedprojecten in de Rand. Dat gebeurt met name in de wijken Ten Reuken en Rood Klooster. Ook in Oudergem en Watermaal-Bosvoorde, aan de grens met Overijse, willen projectontwikkelaars een gebouwencomplex met de naam 'Oak Tree' optrekken. Het gaat vaak om grote projecten die een impact hebben op de mobiliteit, het leefmilieu en het uitzicht. Het gewest draagt een grote verantwoordelijkheid op gebied van bescherming van dit Natura 2000-gebied. Milieu- en mobiliteitsproblemen stoppen niet aan gewest- of gemeentegrenzen. Deze problematiek vergt een gecoördineerde aanpak.

Welk beleid voert het gewest ten aanzien van deze groeiende druk op de rand van het Zoniënwoud? We stellen vast dat in de woonzones luxueuze bouwprojecten worden gerealiseerd, die vaak niet passen in de omgeving.

Welk beleid voert het Brussel Gewest ten aanzien van de milieu- en geluidsnormen in het Zoniënwoud? Het project Droh!me op de Hippodroom van Bosvoorde bepaalt bijvoorbeeld zelf een geluidsnorm van maximum 85 dB voor

SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

ET À MME CÉLINE FREMAULT, MINISTRE DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉE DU LOGEMENT, DE LA QUALITÉ DE VIE, DE L'ENVIRONNEMENT ET DE L'ÉNERGIE,

concernant "les nombreux projets immobiliers autour de la Forêt de Soignes".

M. le président.- Le ministre-président Rudi Vervoort répondra à la question orale.

La parole est à M. Van Damme.

M. Jef Van Damme (sp.a) (en néerlandais).- *La Forêt de Soignes fait partie des sites naturels protégés du réseau européen Natura 2000, mais elle est de plus en plus menacée par des projets de logements haut de gamme en bordure de forêt, qui ont un impact indéniable sur la mobilité, l'environnement et le panorama.*

Face à cette pression grandissante, quelle est la politique de la Région bruxelloise en matière de normes environnementales et de bruit en Forêt de Soignes ? Comment expliquez-vous la différence entre la norme de bruit de 85dB maximum prévue pour le projet Droh!me à l'hippodrome de Boitsfort et celle de 65dB fixée par l'ordonnance régionale ?

La Région bruxelloise entend-elle assumer un rôle coordinateur et organiser une concertation avec les communes concernées et la société civile ?

evenementen, terwijl volgens de gewestelijke ordonnantie een geluidsnorm van 65 dB van kracht is in het Zoniënwoud. Hoe verklaart u het verschil?

Zal het Brussels Gewest de zaken coördineren en overleg organiseren met alle betrokken gemeenten en het middenveld?

De voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Slechts een klein aantal zones aan de rand van het Zoniënwoud heeft in het demografisch Gewestelijk Bestemmingsplan (GBP) een nieuwe bestemming gekregen. In elke zone die is ingekleurd als woongebied, mogen woningen worden gebouwd. Enkel in de zones aan de rand van bossen waarvoor erfdiensbaarheden gelden, zijn de mogelijkheden om te bouwen beperkt. Er gelden ook bepaalde regels om het erfgoed te beschermen.

De bevoegde diensten besteden bij het onderzoek van stedenbouwkundige vergunningsaanvragen in woongebieden bijzondere aandacht aan de effectenbeoordeling, het behoud van de bestaande beplanting, de doorlaatbaarheid van de bodem, de dichtheid van de bebouwing, de toegankelijkheid enzovoort. De standing van de woningen behoort echter niet tot de criteria waarop zij hun beslissing baseren.

Voor elke bouwaanvraag in het bosgebied van het beschermde Zoniënwoud is een eensluidend advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML) nodig. Het Brussels Gewest kijkt na of de functie van die gebouwen bij het bos past. ik denk bijvoorbeeld aan een gebouw voor het personeel van Leefmilieu Brussel of de renovatiewerken aan de boswachterswoning in de Sint-Hubertusdreef.

Aangezien het om een Natura 2000-gebied gaat, is het noodzakelijk om voor ieder project binnen een straal van 60 meter te onderzoeken wat de gevolgen zijn voor het landschap. Buiten het beschermde gebied ziet de Directie Monumenten en Landschappen (DML) ook toe op het behoud van bospercelen en -randen. De bepalingen in verband met de bescherming van het Zoniënwoud

M. le président.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *Le changement d'affectation au niveau du PRAS démographique ne concerne qu'un nombre restreint de zones aux abords de la Forêt de Soignes. Chaque zone d'habitat peut être construite, à l'exception de celles qui comportent des servitudes ou font l'objet de règles particulières relatives à la protection du patrimoine.*

Lorsqu'ils examinent les demandes de permis de bâtir dans les zones d'habitat, les services compétents sont particulièrement attentifs à toute une série de critères comme l'évaluation des incidences, le maintien des plantations existantes, la perméabilité des sols, la densité du bâti, l'accessibilité, etc., mais pas au standing des logements.

Chaque demande de permis d'urbanisme en zone forestière est soumise à l'avis conforme de la Commission royale des monuments et des sites (CRMS). La Région bruxelloise examine la compatibilité de la fonction de ces bâtiments avec la zone forestière.

Comme il s'agit d'un site Natura 2000, chaque projet fait l'objet d'une étude d'incidences sur le paysage dans un rayon de 60m. La CRMS veille également au maintien de parcelles et de lisières boisées en dehors de la zone Natura 2000. Le PRAS définit plusieurs affectations pour les zones situées aux abords de la Forêt de Soignes.

Lors de l'examen des demandes de permis, la Région bruxelloise vérifie si l'aménagement prévu respecte les règles urbanistiques et de protection du patrimoine, les principes de bon aménagement des lieux et la législation environnementale. La Forêt de Soignes est reconnue comme zone

gelden voor het hele beschermde gebied. De ingediende vergunningsaanvragen worden op dezelfde manier behandeld en de geldende regelgeving moet overal in het bos worden nageleefd.

Voor de directe omgeving van het Zoniënwoud zijn in het GBP verschillende bestemmingen bepaald. Zo zijn er groene zones rond het bos, gebieden voor voorzieningen van collectief belang of van openbare diensten, gebieden voor sport- of vrijetijdsactiviteiten in de open lucht, wegen, gebieden van culturele, historische of esthetische waarde enzovoort. De reglementair toegestane bestemming verschilt dus van het ene tot het andere gebied.

Bij het onderzoek van de vergunningsaanvragen gaat het Brussels Gewest na of de geplande inrichting beantwoordt aan de stedenbouwkundige en erfgoedregels, of zij in overeenstemming is met de principes inzake goede plaatselijke aanleg en of zij aan de milieuwetgeving beantwoordt. Het Zoniënwoud is erkend als speciale beschermingszone en maakt deel uit van het Natura 2000-gebied. Die materie en de bijhorende milieuvergunningen vallen onder de bevoegdheid van minister Fremault.

Het onderzoek van de vergunningsaanvraag en de effectenstudie voor het project Droh!me lopen nog. De betrokken gemeenten zijn vertegenwoordigd in het begeleidingscomité van de effectenstudie en worden rechtstreeks bij de zaken betrokken. Het project Droh!me zal zonder twijfel leiden tot een toename van de activiteiten op de paardenrenbaan. In het richtschema voor het Zoniënwoud staat dat het gebied een toegangspoort tot de stad moet worden. Het is de bedoeling om er activiteiten voor het publiek te organiseren en zo de druk van de bezoekers op de omgeving te verlichten.

Een eerste openbaar onderzoek over het bestek voor de effectenstudie heeft inmiddels plaatsgevonden. Die studie wordt momenteel uitgevoerd. Daarin zal uitgebreid worden ingegaan op de mogelijke geluidsimpact van het voorgestelde programma. De aanvrager zal de mogelijkheid krijgen om zijn project op grond van de conclusies van de studie aan te passen, om de gevolgen op vlak van stedenbouw, erfgoed en

spéciale de conservation et fait partie du site Natura 2000. Cette matière et les permis d'environnement qui y sont relatifs relèvent de la compétence de la ministre Fremault.

L'examen de la demande de permis et l'étude d'incidences pour le projet Droh!me sont en cours. Les communes concernées sont représentées au sein du comité d'accompagnement de l'étude d'incidences et sont directement associées au dossier. Le schéma directeur de la Forêt de Soignes précise que l'hippodrome doit devenir une zone d'activités pour le public, afin de réduire la pression des visiteurs sur les alentours.

Une première enquête publique sur le cahier des charges de l'étude d'incidences a été menée à bien. L'étude a débuté et abordera en détail l'impact sonore éventuel du programme proposé. Le demandeur aura l'opportunité d'ajuster son projet en fonction des conclusions de celle-ci.

Les riverains seront invités à réagir durant l'enquête publique qui suivra le dépôt du projet modifié. La concertation avec les communes concernées et la société civile se déroule dans le cadre de l'examen de la demande de permis et de l'étude d'incidences.

leefmilieu binnen redelijke perken te houden.

Tijdens het openbaar onderzoek, dat zal plaatsvinden na de indiening van het gewijzigde project, kunnen de buurtbewoners hun reacties kenbaar maken. Het overleg met de betrokken gemeenten en het middenveld vindt plaats in het kader van het onderzoek van de vergunningsaanvraag en de effectenstudie.

De voorzitter.- De heer Van Damme heeft het woord.

De heer Jef Van Damme (sp.a).- Eigenlijk hebt u gewoon herhaald wat de geldende regelgeving is. Betekent dit dat u geen specifieke, nieuwe benadering overweegt voor de rand van het Zoniënwoud en dat u elk project afzonderlijk in overweging neemt?

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Er zijn enkele globale principes, maar er spelen ook specifieke overwegingen mee inzake de verschillende delen van en wijken rond het Zoniënwoud.

De heer Jef Van Damme (sp.a).- U past dus een aantal algemene principes toe, maar elk project wordt afzonderlijk beoordeeld?

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Inderdaad.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW JULIE DE GROOTE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING, BELAST MET
PLAATSELIJKE BESTUREN,
TERRITORIALE ONTWIKKELING,
STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-
AANGELEGENHEDEN, TOERISME,
OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPE-
LIJK ONDERZOEK EN OPENBARE

M. le président.- La parole est à M. Van Damme.

M. Jef Van Damme (sp.a) (*en néerlandais*).- *Vous vous êtes contenté de citer la réglementation en vigueur. Cela signifie-t-il qu'il n'existe pas d'approche spécifique pour les abords de la Forêt de Soignes ?*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *En dehors des principes globaux, des considérations particulières interviennent pour les différentes parties de la Forêt de Soignes et les quartiers avoisinants.*

M. Jef Van Damme (sp.a) (*en néerlandais*).- *Chaque projet fait donc l'objet d'une approche distincte, en plus des principes généraux que vous appliquez ?*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *Effectivement.*

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME JULIE DE GROOTE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-
PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE
LA RÉGION DE BRUXELLES-
CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS
LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT
TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE
LA VILLE, DES MONUMENTS ET
SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES,
DU TOURISME, DE LA FONCTION
PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ

NETHEID,

betreffende "de aankoop door het Brussels Gewest van de voormalige wijkbioscoop Movy Club".

De voorzitter.- Mevrouw de Grootte heeft het woord.

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *Het gewest heeft onlangs de Movy Club aangekocht, de laatste wijkbioscoop van Vorst, die sinds 2013 gesloten is. Dat is een goede zaak, want het is een parel van ons cultureel erfgoed.*

Minder dan een eeuw geleden waren er tal van wijkbioscopen in Brussel, met specifieke architecturale kenmerken. Zo waren er tussen 1895 en 1993 tot 25 bioscopen in Brussel. Sommige zijn nog in gebruik, veel andere hebben nu een nieuwe functie gekregen.

Een mooi voorbeeld is de Charleston, de voormalige bioscoop in de wijk Louiza/Bascule. Het gebouw werd bijna gebruikt om er lofts in onder te brengen, maar werd uiteindelijk een atypisch cultureel centrum dat bijdraagt aan de levendigheid van de wijk.

Heeft de werkgroep al een project voor de Movy Club uitgewerkt? Hebt u een lijst van alle oude bioscopen in het Brussels Gewest? Kunt u die ons bezorgen? Is het mogelijk om gelijkaardige initiatieven te nemen voor andere oude wijkbioscopen?

De voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *De werkgroep vergaderde voor het eerst op 18 januari 2017 in de Movy Club. Ik had de Grondregie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, de gemeente Vorst en de Franse en de Vlaamse Gemeenschapscommissies uitgenodigd.*

PUBLIQUE,

concernant "l'acquisition par la Région bruxelloise de l'ancien cinéma de quartier Movy Club".

M. le président.- La parole est à Mme de Grootte.

Mme Julie de Grootte (cdH).- La Région a récemment fait l'acquisition du cinéma Movy Club, le dernier cinéma de quartier de la commune de Forest fermé depuis 2013. Tout le monde s'accorde à dire qu'il s'agit d'un bijou de l'histoire culturelle bruxelloise. Il va de soi que je me réjouis de cette initiative.

Il y a moins d'un siècle, Bruxelles pullulait de cinémas de quartier présentant une typologie architecturale propre. La Région a compté jusqu'à 25 salles de cinéma de 1895 à 1993. Aujourd'hui, certaines sont encore en activité, d'autres ont subi une reconversion plus ou moins réussie.

Je pense par exemple au Charleston, le vieux cinéma du quartier Louise-Bascule, qui fait partie de l'histoire des habitants et qui a failli être transformé en loft pour être finalement réaménagé en espace culturel atypique, valorisant ainsi l'ancienne salle de projection et participant à l'animation de tout un quartier.

Avez-vous des informations à nous communiquer sur l'état d'avancement des réflexions du groupe de travail relatives au projet qui sera développé dans ce lieu ? La Région dispose-t-elle d'un inventaire des anciens cinémas fermés, cachés, abandonnés en Région bruxelloise ? Dans l'affirmative, pouvez-vous nous le faire parvenir ? Y aurait-il lieu de multiplier cette initiative avec d'autres anciens cinémas de quartiers ?

M. le président.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- La première réunion du groupe de travail s'est tenue le 18 janvier dernier, sur place. J'y ai invité la Régie foncière de la Région de Bruxelles-Capitale, la commune de Forest, la Cocof et la VGC.

Une étude du site du Movy Club est par ailleurs

De Grondregie heeft een studie gestart om na te gaan welke werken nodig zijn om het gebouw aan te passen om het bepaalde nieuwe functies te geven. Wij ontvangen momenteel verschillende voorstellen voor de bestemming van het gebouw. Die zullen worden onderzocht op basis van de resultaten van de studie.

Zodra de nieuwe maatregelen van de ordonnantie inzake erfgoed in 1993 van kracht werden, verzocht het gewest de vzw La Rétine de Plateau om een overzicht van alle bioscoop- en toneelzalen op te stellen.

In dat overzicht worden 249 locaties en 450 namen van bioscoop- en toneelzalen vermeld. Voor 140 adressen werden analytische dossiers opgesteld. Die werden gebruikt om de bescherming van sommige bioscopen aan te vragen.

De studie werd niet als dusdanig voor het grote publiek gepubliceerd, maar ligt wel aan de basis van het gewestelijke beleid voor de bescherming van het bioscoop-erfgoed. Ze is beschikbaar in het documentatiecentrum van Brussel Stedelijke Ontwikkeling (BSO) en in de betere bibliotheken.

In 2008 heeft het gewest een samenvatting van de studie gepubliceerd in de reeks Brussel, stad van kunst en geschiedenis, met als titel Geschiedenis van de Brusselse bioscopen.

Alle gegevens van het overzicht werden opgenomen in de inventaris van het bouwkundig erfgoed, die kan worden geraadpleegd op www.irismonument.be.

Het overzicht bevat afzonderlijke informatie over elke nog bestaande bioscoopzaal die waardevol erfgoed is, maar vermeldt daarnaast ook alle bioscoopzalen die ondertussen verdwenen zijn.

Dankzij het algemene overzicht is het mogelijk om de gegevens van het thematische overzicht aan te vullen omdat er telkens nieuwe studies worden uitgevoerd.

Ik kan u een reeks publicaties, documenten en websites doorgeven.

lancée par la Régie foncière. Elle doit permettre d'évaluer l'ampleur des travaux à réaliser pour une mise en conformité du bâtiment en fonction des différents scénarios d'occupation. Nous recevons actuellement plusieurs propositions d'affectation qui seront analysées à l'aune des résultats de cette étude.

Pour répondre à votre dernière question, en 1993, dès la mise en place des nouveaux outils offerts par l'ordonnance régionale relative au patrimoine, la Région a commandé à l'asbl spécialisée La Rétine de Plateau un inventaire des salles de cinéma et de spectacle.

Cette étude a donné naissance à un ouvrage intéressant : "Inventaire des salles de cinéma de la Région de Bruxelles", service des monuments et sites. Elle recense 249 lieux géographiques représentant au total 450 noms d'exploitation, soit une "liste exhaustive de tous les cinémas ayant existé dans la Région de Bruxelles-Capitale". Par ailleurs, des fiches analytiques ont été dressées pour 140 adresses, sur la base desquelles un certain nombre de cinémas furent proposés au classement ou à l'inscription sur la liste de sauvegarde.

Si cette étude n'a jamais été publiée telle quelle pour le grand public, elle a donc été à la base de la politique active de protection du patrimoine cinématographique par la Région et en reste la référence. L'étude est naturellement disponible au centre de documentation de Bruxelles Développement urbain (BDU) et dans les très bonnes bibliothèques.

En 2008, La Région a néanmoins publié une synthèse sur la base de cette étude, dans la collection "Bruxelles, Ville d'Art et d'histoire" : une "Histoire des cinémas bruxellois".

Par ailleurs, toutes les données de cet inventaire inédit ont été reprises dans l'inventaire régional du patrimoine architectural, disponible en ligne sur "www.irismonument.be".

L'inventaire reprend en notice individuelle les salles de cinéma encore existantes dans un immeuble présentant un intérêt patrimonial et méritant une inscription à l'inventaire, mais signale aussi dans les notices de rues - pour les

De voorzitter.- Mevrouw de Grootte heeft het woord.

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *Kunt u ons de studie van de vzw La Rétine du Plateau bezorgen of de samenvatting waarnaar u hebt verwezen?*

U zegt dat er meerdere mogelijke nieuwe bestemmingen voor de Movy Club worden onderzocht, maar aan welk project geeft u de voorkeur?

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *Idealiter zou de Movy Club een bioscoop blijven, maar wij moeten nog nagaan wat mogelijk is.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *Is er al een planning?*

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *Nee.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *U weet dus zelfs niet bij benadering wanneer de beslissing zal vallen?*

communes déjà analysées en détail uniquement -, les cinémas disparus, grâce au moteur de recherche du site.

L'inventaire général, grâce à sa démarche de recherche systématique en archives portant sur tout le bâti régional, permet en outre de compléter les données de cet inventaire thématique. L'inventaire régional s'enrichit en permanence de nouvelles données, car il se nourrit également des études, souvent inédites, qui continuent à être réalisées par les spécialistes.

Je peux vous transmettre une série de publications, documents et sites internet à ce sujet. Ai-je répondu à votre question ?

M. le président.- La parole est à Mme de Grootte.

Mme Julie de Grootte (cdH).- Vous avez évoqué une série de bonnes adresses. Pourriez-vous nous faire parvenir l'étude préalable commandée à l'asbl La Rétine du Plateau ou la synthèse dont vous nous avez parlé ?

Ces lieux ayant abrité des cinémas sont véritablement magnifiques en termes d'histoire, de liens... Vous nous dites étudier différents scénarios concernant le Movy Club, mais pouvez-vous déjà nous dire quel type d'occupation vous souhaiteriez privilégier ?

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Le patrimoine doit être protégé mais, au-delà, on aimerait que cela reste d'une manière ou d'une autre un cinéma.

Maintenant, il faut définir le champ du possible et voir ensuite qui pourra rentrer un projet compatible.

Mme Julie de Grootte (cdH).- Vous avez déjà fixé un calendrier ?

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Non, ce n'est pas possible. Les choses suivent leur cours.

Mme Julie de Grootte (cdH).- Vous n'avez pas une idée approximative du moment où vous pourrez prendre la décision ?

De heer Rudi Vervoort, minister-president (*in het Frans*).- *De Grondregie zou normaal gezien voor de zomervakantie haar studie moeten hebben afgerond. Nadien kunnen we de verschillende voorstellen onderzoeken. We zullen dus vermoedelijk midden volgend jaar de knoop kunnen doorhakken.*

- Het incident is gesloten.

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW JULIE DE GROOTE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "het negatieve advies van de overlegcommissie over het vastgoedproject dat een impact heeft op de directe omgeving van de Villa Dewin (herenhuis Danckaert)".

De voorzitter.- Mevrouw de Grootte heeft het woord.

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) (*in het Frans*).- *In juni 2016 interpelleerde ik u over de bescherming van de villa Dewin in Vorst en over het aanpalende vastgoedproject.*

In juli 2016 heeft de Brusselse regering Villa Dewin in Vorst als beschermd monument erkend. Een aantal maanden daarvoor, in maart 2016, had de firma Immograda een vergunning aangevraagd voor een project dat aan de villa grenst en de bouw van 51 woningen met 67 parkeerplaatsen betrof.

De overlegcommissie verstrekte echter een unaniem negatief advies omdat zij oordeelde dat het project te schadelijk was voor de buurt en de

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- La Régie devrait avoir terminé son évaluation avant les vacances d'été. Ensuite, nous pourrions analyser les propositions d'affectation.

À mon avis, vers le milieu de l'année prochaine, on devrait fixer notre choix.

- L'incident est clos.

QUESTION ORALE DE MME JULIE DE GROOTE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "l'avis négatif rendu par la commission de concertation concernant le projet immobilier impactant l'environnement direct de la Villa Dewin (hôtel Danckaert)".

M. le président.- La parole est à Mme de Grootte.

Mme Julie de Grootte (cdH).- En juin dernier, je vous interpellais sur le classement de la villa Dewin, bijou architectural et culturel forestois classé au mois de juillet, et sur le projet immobilier en mitoyenneté directe avec ladite villa.

Ce projet immobilier prévoyait la réalisation de 51 logements et d'un parking de 67 emplacements sur deux niveaux. À l'époque, la volonté de la Région semblait être de concilier la réalisation de nouveaux logements, défi fondamental de la densification de la ville, d'une part, et la préservation de l'environnement de la villa Dewin, d'autre part.

villa. Ook de omwonenden hebben actie gevoerd tegen het project.

Het is niet eenvoudig, maar ik heb vastgesteld dat de verschillende partijen, met name de omwonenden en de overheid, toch bereid waren om naar elkaar te luisteren. Ik hoop dat het gewest, dat uiteindelijk de knoop zal moeten doorhakken, die constructieve houding zal volhouden.

Zal het gewest het advies van de overlegcommissie volgen?

Is er overleg gepleegd met Immograda om het project te wijzigen of de promotor te overtuigen om ervan af te zien? Het project past niet goed in de stedelijke omgeving.

Werd er een koper gevonden voor de Villa Dewin zelf? Werd er geld gevraagd aan het gewest om de binnenkant van de villa te renoveren?

De voorzitter. - De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans). - *Op 20 december 2016 verstrekte de overlegcommissie inderdaad een negatief advies. Ze had daar heel wat stedenbouwkundige argumenten voor, zoals de te grote afmetingen van het project, de te dichte bebouwing, de impact op het beschermde gebouw ernaast enzovoort.*

Les demandeurs (la société Immograda) avaient introduit une demande de permis en mars 2016. Nous attendions que le projet soit à l'ordre du jour de la Commission de concertation et que celle-ci rende son avis. Or, nous savons maintenant qu'elle a rendu un avis négatif sur le projet, et ce, à l'unanimité. Le projet de construction a été jugé trop nuisible pour le quartier et la villa Dewin. Nous savons combien les riverains y sont opposés, en raison de l'impact qu'il pourrait avoir sur la qualité de l'environnement et le caractère exceptionnel du lieu. Par ailleurs, il entraînerait l'abattage de 28 arbres du jardin, ce qui serait une perte écologique importante.

Dès l'entame de ce projet, un comité de citoyens et les riverains se sont mobilisés pour défendre la qualité de vie du quartier et son patrimoine. C'est un dossier difficile, mais je me réjouis de constater que les différentes parties, riverains et autorités publiques, ont fait preuve d'ouverture, d'écoute et de compréhension. C'est un aspect positif que je tiens à souligner et je ne doute pas que la Région continuera en ce sens. C'est en effet à elle qu'il reviendra de trancher.

La Région suivra-t-elle l'avis de la Commission de concertation ?

Des discussions avec les demandeurs en vue de modifier ou d'abandonner le projet ont-elles eu lieu ? Le projet appellerait de nombreuses remarques, tant sur le plan urbanistique - pour son impact sur la villa et le jardin - que sur son expression architecturale en dysharmonie avec le tissu urbain actuel.

La villa a-t-elle trouvé acquéreur ? S'agissant des rénovations intérieures de l'hôtel, la Région a-t-elle été sollicitée financièrement ?

M. le président. - La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président. - La Commission de concertation - dont la Direction de l'Urbanisme - a émis un avis défavorable sur la demande de permis d'urbanisme, en date du 20 décembre dernier, pour l'ensemble des points urbanistiques évoqués en séance, à savoir : gabarits et densité trop importants, impact du projet sur le bâtiment classé et ses abords, risques

Dat advies werd ook onderbouwd door de 113 klachten die naar aanleiding van het openbaar onderzoek werden ingediend en door het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML). In dat advies formuleerde de KCML een reeks aanbevelingen om het project te verbeteren, zoals een kleiner project dat het beschermde gebouw ernaast en de omgeving beter ontziet, een betere overeenstemming met de architectuur van de omgeving enzovoort.

Op dit moment zijn er twee mogelijkheden: ofwel trekt de projectontwikkelaar zijn vergunningsaanvraag in en komt hij met een nieuw voorstel, ofwel dient hij een gewijzigde versie van de huidige aanvraag in, volgens de regels van het Brussels Wetboek van ruimtelijke ordening (BWRO). Op dit moment hebben de aanvragers nog niets laten weten, maar gezien de uitgebreide kritiek op het huidige voorstel, zal het onderzoek hoe dan ook overgedaan moeten worden.

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *Gebeurt dat niet automatisch?*

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *Ik bedoel dat ze eigenlijk zo goed als alles moeten overdoen en dat het daarom logischer zou zijn dat ze geen gewijzigde versie, maar een volledig nieuwe aanvraag indienen.*

Op dit moment is er dus nog geen nieuwe aanvraag. We zullen zien hoe het verder loopt.

au niveau de la stabilité, vu l'ampleur des travaux projetés en sous-sol par l'ajout de deux niveaux de parking souterrain.

Cet avis a également été étayé par les 113 plaintes émises dans le cadre de l'enquête publique et par l'avis de la Commission royale des monuments et des sites (CRMS), émis en sa séance du 14 septembre dernier. La CRMS évoque dans son avis certaines pistes quant à la possibilité d'un projet plus intégré, respectueux du bâtiment classé et soucieux de maintenir la qualité des abords, comme la réduction du gabarit de manière à ne plus dépasser l'hôtel Danckaert, une amélioration du raccord architectural du projet avec le nouvel immeuble, le déplacement de la rampe et de l'accès au parking, la diminution du nombre de places de parking en sous-sol, un meilleur raccord du projet avec le jardin commun pour les habitants, une expression architecturale plus respectueuse des matériaux et des teintes du cadre bâti existant.

À ce stade, soit le demandeur retire sa demande et en introduit une nouvelle, soit, conformément au Cobat, il a l'opportunité d'introduire des plans modifiés dans le cadre de la présente demande de permis unique. L'administration n'a pas encore été contactée par les demandeurs en vue de donner suite à l'avis défavorable de la Commission de concertation. En tout état de cause, vu l'étendue des amendements devant être apportés au projet, les actes d'instruction devront être recommencés si la procédure actuelle est poursuivie avec des plans modifiés. C'est logique : il faut tout refaire.

Mme Julie de Grootte (cdH).- *Ce n'est pas automatique ?*

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- *Je veux dire que le demandeur devra tout relancer, comme s'il repartait de zéro. Vu l'avis de la Commission de concertation et tout ce qui a été reproché au projet, son choix logique devrait être de retirer cette demande et d'en introduire une nouvelle. On peut difficilement imaginer que des plans modifiés suffisent.*

À ce jour, il n'y a pas de demande. Je ne sais pas si des contacts ont été repris au niveau de la commune. Nous verrons bien !

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) (in het Frans).- *Er moet dus duidelijk een nieuwe aanvraag worden ingediend. Ik dacht dat het geweest een uitspraak moest doen om het negatieve advies van de overlegcommissie te bevestigen. Dat blijkt dus niet zo te zijn. Het is dus voor iedereen duidelijk dat de aanvragers een nieuwe aanvraag moeten indienen?*

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Ze moeten eerst hun huidige aanvraag intrekken.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) (in het Frans).- *Ondertussen staat de Villa Dewin wel te koop. Dat kan wel degelijk een invloed hebben op de nieuwe vergunningsaanvraag.*

We moeten dus goed opletten en vermijden dat de villa wordt verwaarloosd.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *We hebben in deze commissie al eerder opgemerkt dat de bescherming van een gebouw soms averechtse effecten kan hebben.*

Hoe dan ook, we kunnen ons niet in de plaats stellen van de betrokken spelers.

De voorzitter.- *We moeten dus afwachten totdat de projectontwikkelaar zijn huidige vergunningsaanvraag intrekt.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) (in het Frans).- *De gemeente ondersteunt het project om er huisvesting te realiseren, maar is een constructieve dialoog aangegaan met de buurtbewoners. Ik hoop dat die kan worden voortgezet.*

- Het incident is gesloten.

Mme Julie de Grootte (cdH).- *La demande devra donc clairement être réintroduite. C'est important de le savoir. Il est clair que l'avis était trop négatif pour des modifications à la marge. Mais je pensais que la Région devait quand même se prononcer, quitte à confirmer l'avis négatif de la Commission de concertation. Je croyais que c'était que cette étape était nécessaire avant l'introduction d'une nouvelle demande.*

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- *Nous attendons le retrait de la demande.*

Mme Julie de Grootte (cdH).- *Par ailleurs, il y a un élément nouveau : la villa est à vendre. Votre cabinet estime que cela ne menacera pas l'équilibre de l'ensemble du projet. Cependant, la mise en vente de la villa, pour 1,5 million d'euros, après le classement, aura malgré tout un impact sur cette nouvelle demande.*

Il faudra donc faire preuve de vigilance à cet égard, car toutes les parties prenantes - comité de quartier et commune - veulent éviter à tout prix que la villa soit laissée à l'abandon.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- *Au sein de cette commission, nous avons déjà évoqué, en ce qui concerne d'autres bâtiments, l'intérêt que le classement peut présenter au sens immobilier du terme. Il peut en effet avoir des effets pervers dans un certain nombre de cas. Il est mû tantôt par un intérêt patrimonial, tantôt par un intérêt spéculatif et ces paramètres ont une influence.*

Quoi qu'il en soit, il est difficile de se mettre à la place des acteurs concernés dans ce domaine.

M. le président.- *Nous sommes donc dans l'attente du retrait du dossier.*

Mme Julie de Grootte (cdH).- *Au-delà des apparences d'un réel conflit, un véritable dialogue s'est instauré entre les autorités communales désireuses de porter ce projet pour faire du logement et le comité de quartier qui a voulu préserver ce lien. Nous pouvons espérer que ce dialogue positif se maintiendra.*

- L'incident est clos.

**MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER
GAËTAN VAN GOIDSENHOVEN**

**AAN DE HEER RUDI VERVOORT,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING, BELAST MET
PLAATSELIJKE BESTUREN,
TERRITORIALE ONTWIKKELING,
STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-
AANGELEGENHEDEN, TOERISME,
OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPE-
LIJK ONDERZOEK EN OPENBARE
NETHEID,**

**betreffende "de financiële bijdrage van het
Brussels Gewest in het project Pathé
Palace".**

De voorzitter.- De heer Van Goidsenhoven heeft het woord.

De heer Gaëtan Van Goidsenhoven (MR) *(in het Frans).*- Vroeger was het prachtige Pathé Palace een belangrijke Brusselse trekpleister. Vandaag staat de oudste bioscoop van Brussel, met vier zalen, een bar, tentoonstellingsruimten en kantoren, helaas nog altijd leeg. Het probleem sleept al meer dan tien jaar aan.

De Franse Gemeenschap kocht het gebouw in 2001 voor 5 miljoen euro. Ze heeft al heel wat geld in de renovatie van het bioscoopcomplex gestoken, maar de kosten blijven oplopen en zouden ondertussen al 16 miljoen euro bedragen. De bescherming van bepaalde delen van het gebouw in 1997 heeft de zaken niet vereenvoudigd, maar dat verantwoordt niet dat de renovatie ondertussen al vijftien jaar aansleept.

Vandaag zou er nog een bijkomend bedrag van ongeveer 2,7 miljoen nodig zijn om horeca-, computer- en projectiemateriaal te bekostigen.

Aangezien de Federatie Wallonië-Brussel moeite heeft om dat bedrag op te hoesten, is het misschien denkbaar dat de Vlaamse Gemeenschap en het Brussels Gewest ook meewerken aan de financiering, gelet op het tweetalige karakter van het project.

**QUESTION ORALE DE M. GAËTAN VAN
GOIDSENHOVEN**

**À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-
PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE
LA RÉGION DE BRUXELLES-
CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS
LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT
TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE
LA VILLE, DES MONUMENTS ET
SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES,
DU TOURISME, DE LA FONCTION
PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE,**

**concernant "l'intervention financière de la
Région bruxelloise dans le projet du Pathé
Palace".**

M. le président.- La parole est à M. Van Goidsenhoven.

M. Gaëtan Van Goidsenhoven (MR).- Nul n'est sans savoir la place qu'a autrefois occupée le splendide Pathé Palace dans l'esprit des Bruxellois. Le Pathé Palace, le plus ancien cinéma de Bruxelles, dont les 4.000m² sont répartis entre quatre salles de projection allant de 70 à 350 places, une brasserie, des espaces destinés à l'événementiel et des bureaux, est malheureusement toujours en déshérence.

Pourtant, si le projet de réhabilitation du cinéma bruxellois et la volonté d'en faire un cinéma d'art et d'essai sont bien réels au vu des moyens budgétaires déjà engagés, les délais de finition du chantier ne font que s'allonger depuis maintenant plus de dix ans.

Le bâtiment ayant été racheté par la Communauté française en 2001 pour 5 millions d'euros, le budget pour les rénovations du lieu n'a cessé de grimper au fil des ans. Aujourd'hui, l'ardoise se chiffre à pas moins de 16 millions d'euros à déboursier par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le classement de certaines parties de l'édifice en 1997 n'aura évidemment pas facilité les choses, mais est-ce suffisant pour justifier quinze années de rénovation pour un bâtiment qui reste, à ce jour encore, non opérationnel ? Personnellement, j'en doute.

Bovendien heeft het project tot doel de Belgische film onder de aandacht te brengen en zou het uitermate geschikt zijn om Belgische kunstenaars te promoten.

Het Brussels Gewest zou een erfpachtovereenkomst hebben voorgesteld, waardoor de Federatie Wallonië-Brussel eigenaar van het gebouw kan blijven.

Zijn er contacten geweest over een eventuele financiële bijdrage van het Brussels Gewest aan het project? Behoort een erfpachtovereenkomst nog altijd tot de mogelijkheden?

Wanneer zal het Pathé Palace weer de deuren openen?

Dit jaar zouden de renovatiewerken worden voltooid. Welke instelling zal de bioscoop beheren?

Malgré les moyens qu'injecte annuellement la Fédération Wallonie-Bruxelles pour la réalisation et la finition de ce projet, des budgets complémentaires sont toujours nécessaires pour le solde final de l'installation du cinéma. En l'occurrence, la presse avait fait mention d'un montant de près de 2,7 millions d'euros pour des équipements dits spécifiques, concernant l'horeca et le matériel informatique et de projection.

Puisqu'il a été rapporté que la Fédération Wallonie-Bruxelles peinait à rassembler les sommes manquantes, il avait été souligné, en arguant du caractère bilingue du projet, qu'un cofinancement de la part de la Communauté flamande et de la Région bruxelloise pouvait éventuellement être envisagé.

Cette intervention prend en effet tout son sens lorsque l'on sait que le projet se veut être la vitrine publicitaire de l'art et du savoir-faire cinématographiques belges en plein cœur de notre capitale et que cet espace serait un formidable outil dans la promotion de nos artistes belges, qu'ils soient flamands ou francophones.

Côté bruxellois, la Région aurait proposé de subvenir au financement par le recours au bail emphytéotique, tout en permettant à la Fédération Wallonie-Bruxelles de rester propriétaire du bâtiment.

Je souhaiterais donc connaître l'issue favorable que nous pouvons espérer pour ce dossier. Un contact a-t-il été établi entre la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Région bruxelloise pour une éventuelle participation financière au projet ? Dans ce cas, quel est le bilan que nous pouvons dresser de ces discussions ? L'hypothèse d'un bail emphytéotique a-t-elle été - ou est-elle toujours - d'actualité ?

Si la Région devient partie prenante du projet, quand le Pathé Palace sera-t-il à nouveau accessible au public ?

Une fois le chantier mené à bien, ce qui devrait être le cas en 2017 encore, à quelle institution reviendra sa gestion ?

De voorzitter. - De heer Vervoort heeft het woord.

M. le président. - La parole est à M. Vervoort.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Het Pathé Palace is inderdaad het belangrijkste overblijfsel van de beginjaren van de cinema in België. We vinden het dan ook een goede zaak dat dit prachtige complex weer de deuren opent.*

De bescherming van bepaalde onderdelen van het interieur betreft vooral de foyer Hamesse en heeft geen invloed gehad op het moderniseringsproject. De foyer werd immers gerestaureerd voordat de Federatie Wallonië-Brussel eigenaar van het gebouw werd. De vertraging is vooral te wijten aan het complexe karakter van het project. Er moesten eerst heel wat delen worden gesloopt voordat de heropbouw van de nieuwe projectiezalen aangevat kon worden.

Ondanks de gedeeltelijke bescherming van het Pathé Palace is een financiële bijdrage van het Brussels Gewest uitgesloten. Volgens het besluit van 23 mei 2014 kan het gewest immers geen gebouwen subsidiëren die eigendom zijn van andere gewesten of gemeenschappen, met uitzondering van schoolgebouwen. Voor de restauratie kan dus geen beroep worden gedaan op subsidies van de Directie Monumenten en Landschappen. Bovendien is de restauratie van de beschermde delen niet de grootste uitgavenpost van het project.

In december 2016 werden wij inderdaad gecontacteerd door de minister van Begroting van de Federatie Wallonië-Brussel over een mogelijk partnerschap tussen het gewest en de Federatie in de vorm van een erfpachtovereenkomst. Dankzij die overeenkomst zou het Brussels Gewest onder bepaalde voorwaarden steun aan het project kunnen verlenen, maar de onderhandelingen hebben nog niet tot concrete resultaten geleid.

De Federatie heeft dit jaar de nodige middelen uitgetrokken om de werken te voltooien en de uitrusting van de zalen te bekostigen. De aanbestedingen zijn uitgeschreven. Als alles goed verloopt, zou het Pathé Palace in het najaar opnieuw zijn deuren openen.

Het Pathé Palace zal worden beheerd door de vzw Le Palace, waarvan de voornaamste initiatiefnemers de broers Dardenne zijn. We mogen dus hopen dat in de bioscoop

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Je vous remercie pour votre question. Elle me donne l'occasion d'exprimer l'attachement que mon administration, notamment la Direction des monuments et sites, porte à l'ambitieux chantier de rénovation du Pathé Palace. Ce monument est en effet, comme vous le rappelez si bien, le plus important témoin historique en Belgique des premières années du cinéma. Et c'est pour cette raison que nous soutenons tous la réouverture de ce magnifique complexe.

Par contre, permettez-moi de vous dire que le classement de certaines parties intérieures - nous parlons, en réalité, essentiellement d'une seule pièce, à savoir le foyer Hamesse - n'a en aucune façon entravé le bon déroulement de ce projet de modernisation. En effet, ce foyer avait été restauré bien avant que la Fédération Wallonie-Bruxelles ne devienne propriétaire du Pathé Palace. Toutes les parties ont toujours considéré que ce foyer constituait un atout de taille pour le projet.

Globalement, si des retards de chantier sont à déplorer, ils sont dus à la complexité même du projet, lequel a commencé par la démolition d'une très grande partie des intérieurs pour se poursuivre par une reconstruction très pointue des nouvelles salles de projection.

Bien que le Pathé Palace soit partiellement classé, aucune intervention financière n'est possible de la part de la Région. En effet, selon l'article 1er, § 6, de l'arrêté du gouvernement du 23 mai 2014, la Région ne peut pas subsidier de bâtiments appartenant à des pouvoirs fédérés, à l'exception des établissements scolaires. Donc, aucune restauration ne bénéficiera de subsides émanant de la Direction des monuments et sites. Quoi qu'il en soit, le foyer a donc déjà été restauré et les seules parties qui auraient pu être subsidiées sont les façades dont l'entretien, assez léger, n'est pas le poste le plus significatif du chantier.

Parallèlement, il est vrai que nous avons été approchés en décembre 2016 par le ministre du Budget de la Fédération Wallonie-Bruxelles, qui reprenait le flambeau porté par l'ancienne ministre de la Culture, pour étudier la possibilité d'un partenariat entre la Région et la Fédération, notamment au moyen d'un bail emphytéotique octroyé par la Région. Ce bail lui aurait permis, à

kwaliteitsfilms zullen worden vertoond.

certaines conditions, d'apporter une participation financière au projet. Ces négociations n'ont pour l'heure pas abouti.

La Fédération a débloqué cette année le budget qui lui permettra de clôturer le projet et notamment de financer l'équipement des salles. Les marchés publics viennent d'être lancés et devraient permettre, si nos renseignements sont corrects, de clôturer les travaux avant l'été de cette année.

Nous espérons tous que le Pathé Palace ouvrira ses portes au public bruxellois à l'automne prochain.

La gestion du Pathé Palace incombe, comme au tout début, à l'asbl Le Palace. Vous savez sans doute que les célèbres frères Dardenne - encore primés il y a quelques jours en Suède pour l'ensemble de leur carrière - sont les principaux instigateurs de cette asbl. Ce qui nous laisse imaginer que ce cinéma offrira une programmation d'une qualité pointue au public bruxellois.

De voorzitter.- De heer Van Goidsenhoven heeft het woord.

M. le président.- La parole est à M. Van Goidsenhoven.

De heer Gaëtan Van Goidsenhoven (MR) *(in het Frans).*- *U zegt dat de onderhandelingen over de erfpachtovereenkomst geen resultaat hebben opgeleverd. Welke struikelblokken staan een akkoord in de weg? Bent u bereid om op het verzoek van de Federatie Wallonië-Brussel in te gaan, of is dat wensdenken?*

M. Gaëtan Van Goidsenhoven (MR).- Je prends acte de ces informations qui m'ont quelque peu éclairé. Vous dites avoir été approché par la Fédération Wallonie-Bruxelles pour un partenariat. Se pose donc évidemment la question d'un bail emphytéotique.

Par ailleurs, vous dites que les discussions n'ont pas abouti. Pourriez-vous au moins me dire à quel point les questions abordées ont donné lieu à des concrétisations ? Les points embarrassants ont-ils été mis de côté ? Ces discussions sont-elles bien engagées et y a-t-il du moins une volonté de votre part de répondre à cette sollicitation ou bien cela restera-t-il un vœu pieux dans le chef de la Fédération Wallonie-Bruxelles ?

De voorzitter.- De heer Van Goidsenhoven vraagt of het overleg nog aan de gang is of in een impasse verkeert.

M. le président.- La question de M. Van Goidsenhoven était de savoir si des discussions assez poussées avaient été organisées ou si la situation était au point mort.

De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (*in het Frans*).- *In de politiek is een impasse nooit definitief. Er worden besprekingen gevoerd.*

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW JULIE DE GROOTE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de gevolgen van de oprichting van het Museum van de Kat".

De voorzitter.- Mevrouw de Groote heeft het woord.

Mevrouw Julie de Groote (cdH) (*in het Frans*).- *Het Brussels Gewest steunt de oprichting van het museum in het teken van De Kat, de beroemde stripfiguur van Philippe Geluck. Dat inspirerende project zal ondergebracht worden in het zogenaamde 1930-gebouw en zal het imago van Brussel zeker ten goede komen.*

Volgens het tijdschema moest de aanbesteding voor 20 oktober 2016 gegund worden en zou de uitvoerder worden geselecteerd in november 2016.

Werd die planning in acht genomen? Wat zijn de resultaten? Blijft de planning voor de volgende stappen ongewijzigd? Ik bedoel meer bepaald de aanvraag van de vergunning in mei 2017, het begin van de werken in het voorjaar van 2018 en de opening van het museum in 2019.

Het gewest zou alleen de renovatiekosten van het

La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Rien n'est jamais définitivement au point mort en politique et des discussions sont organisées.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME JULIE DE GROOTE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "les suites données à la création du Musée du Chat".

M. le président.- La parole est à Mme de Groote.

Mme Julie de Groote (cdH).- En juin 2016, je vous interrogeais pour faire le point sur les accords et le calendrier convenus pour la création du musée du Chat dans le bâtiment "1930". C'est un projet enthousiasmant, très positif pour l'image de Bruxelles, qui s'intégrera parfaitement à l'offre muséale déjà présente dans le quartier.

Le calendrier initial prévoyait que le marché serait attribué pour le 20 octobre 2016 et que l'auteur du projet serait désigné au mois de novembre.

Ces délais ont-ils été respectés ? Pouvez-vous nous indiquer les résultats de ces étapes ? Les échéances suivantes, à savoir la demande de permis, prévue pour mai 2017, le début du chantier fixé au printemps 2018 et l'inauguration programmée pour 2019, sont-elles maintenues ?

La Région s'était uniquement engagée à financer la rénovation du bâtiment estimée à 4,5 millions

gebouw op zich nemen. Die werden geschat op 4,5 miljoen euro. Is dat nog steeds zo? Hebt u regelmatig contact met de heer Geluck en zijn medewerkers? Hebt u meer inlichtingen over de privéfinanciering, die onontbeerlijk is voor de inrichting van het museum?

De voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president *(in het Frans).*- *Alles in dit dossier loopt van een leien dakje. Tot nu werden alle deadlines gerespecteerd. De aanbesteding werd gegund aan het architectenbureau Pierre Hebbelinck en Pierre De Wit, dat momenteel aan een voorontwerp werkt.*

Ook wat de geplande financiële bijdrage van het gewest betreft, is er niets veranderd. We hebben regelmatig contact met Philippe Geluck en zijn medewerkers, met de Maatschappij voor Stedelijke Inrichting (MSI), het adviesbureau en andere personen en instellingen die betrokken zijn bij de ruimtelijke planning van het museum.

De heer Geluck heeft zich er trouwens schriftelijk toe verbonden de kosten voor de inrichting van het museum, ter waarde van 4,5 miljoen euro, op zich te nemen. Hij is trouwens heel enthousiast over de financiële constructie van het project.

De voorzitter.- Mevrouw de Grootte heeft het woord.

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) *(in het Frans).*- *Omvat die constructie ook de broodnodige privéfinanciering?*

d'euros. L'accord et l'estimation du coût de la rénovation sont-ils inchangés ? Les contacts avec M. Geluck et ses équipes sont-ils toujours réguliers ? Avez-vous des précisions sur le financement privé, indispensable pour aménager et ouvrir le musée ?

Je serai très attentive à votre réponse.

M. le président.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- *Honnêtement, les choses se déroulent bien. J'ai encore rencontré l'instigateur de ce musée il y a trois semaines. Le calendrier est totalement respecté jusqu'à présent. Le marché a été attribué au bureau d'architecture Pierre Hebbelinck et Pierre De Wit. L'avant-projet est en cours d'élaboration.*

L'accord de la Région sur le budget et l'estimation des travaux est actuellement respecté. Des contacts très réguliers sont entretenus avec Philippe Geluck et ses équipes, la Société d'aménagement urbain (SAU), le bureau d'études et les autres personnes et institutions concernées par le projet (Bozar, visit.brussels, Coudenberg, Commission royale des monuments et des sites (CRMS), etc.) afin d'assurer son opérationnalisation spatiale.

Par ailleurs, Philippe Geluck a formalisé par écrit son engagement à prendre en charge les travaux d'aménagement pour un montant de 4,5 millions d'euros.

Nous sommes donc vraiment dans les clous. Philippe Geluck lui-même se montrait très enthousiaste au niveau du financement qui lui incombe et du montage du plan financier du projet proprement dit. Tout cela suit si bien son cours que nous en sommes déjà à imaginer de synergies avec les autres opérateurs.

M. le président.- La parole est à Mme de Grootte.

Mme Julie de Grootte (cdH).- *Le montage comprend-il le financement privé, qui était indispensable ?*

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Jazeker.*

Mevrouw Julie de Grootte (cdH) (in het Frans).- *Klopt het dat de stedenbouwkundige vergunning in mei 2017 aangevraagd moet worden, dat de werken starten in het voorjaar van 2018 en dat het museum de deuren zou openen in 2019?*

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *We liggen nog steeds op schema. Ik wil mij echter niet blindstaren op de data, want wat ik nog belangrijker vind voor projecten van dergelijke omvang, is dat we de onomkeerbaarheid ervan verzekeren.*

We willen aantonen dat dergelijke projecten wel degelijk rendabel kunnen zijn en dat er een werkelijke beweging op gang gebracht is om het imago van Brussel op te poetsen door middel van cultuur.

Ik heb er immers nog steeds ontzettend veel spijt van dat het museum gewijd aan Hergé niet in Brussel staat. Het gebouw is een architecturaal pareltje, maar onder meer door zijn ligging is het geen publiekstrekker. Niet alleen Vlaanderen, maar ook Wallonië beschouwt Brussel te vaak als een rivaal.

Het is dus een goede zaak dat een aantal iconen wel een plaats in Brussel krijgen.

- Het incident is gesloten.

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER STEFAN CORNELIS

**AAN DE HEER RUDI VERVOORT,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE
REGERING, BELAST MET**

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- *Tout à fait.*

Mme Julie de Grootte (cdH).- *Le calendrier respecté implique un permis d'urbanisme pour mai 2017, le début du chantier au printemps 2018 et l'inauguration en 2019. C'est bien cela ?*

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- *Oui, nous restons dans les clous.*

Cependant, je ne fais pas une fixation sur les dates. Il me paraît plus important, pour des projets de cette envergure, de garantir leur caractère irréversible.

En développant de tels projets, nous démontrons qu'ils sont réalistes parce qu'ils répondent à une attente et sont rentables d'un point de vue économique.

Nous prouvons en outre que nous nous situons dans un mouvement qui porte des projets qui contribuent, au travers de la culture, à améliorer l'image de Bruxelles.

Notre plus grand regret sera toujours de ne pas avoir ouvert le musée Hergé. Quand on voit son taux de fréquentation, on ne peut que constater que son lieu d'implantation n'était pas le plus judicieux. La qualité architecturale du bâtiment est certes indéniable mais, à part cela, le musée ne trouve pas son public. Il aurait dû être installé à Bruxelles, c'est clair.

Le Nord, mais aussi le Sud de notre pays voient trop souvent Bruxelles comme une concurrente. Néanmoins, certains symboles ont vocation à être développés sur notre territoire.

- L'incident est clos.

QUESTION ORALE DE M. STEFAN CORNELIS

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS

PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de termijnen voor stedenbouwkundige vergunningen voor nieuwe scholen".

De voorzitter.- Bij afwezigheid van de indiener, en met instemming van de minister-president, wordt de mondelinge vraag naar een volgende vergadering verschoven.

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW ANNE-CHARLOTTE D'URSEL

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-AANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de opwaardering van het Poelaertplein".

De voorzitter.- Bij afwezigheid van de indiener, en met instemming van de minister-president, wordt de mondelinge vraag naar een volgende vergadering verschoven.

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW ANNEMIE MAES

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN,

LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "les délais d'obtention des permis d'urbanisme pour de nouvelles écoles".

M. le président.- En l'absence de l'auteur, et avec l'accord du ministre-président, la question orale est reportée à une prochaine réunion.

QUESTION ORALE DE MME ANNE-CHARLOTTE D'URSEL

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "la mise en valeur de la place Poelaert".

M. le président.- En l'absence de l'auteure, et avec l'accord du ministre-président, la question orale est reportée à une prochaine réunion.

QUESTION ORALE DE MME ANNEMIE MAES

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT

**TERRITORIALE ONTWIKKELING,
STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-
AANGELEGENHEDEN, TOERISME,
OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPE-
LIJK ONDERZOEK EN OPENBARE
NETHEID,**

**betreffende "de integratie van het Sint-
Lukasarchief in de CIVA-stichting".**

De voorzitter.- Op verzoek van de indiener, die verontschuldigd is, en met instemming van de minister-president, wordt de mondelinge vraag naar een volgende vergadering verschoven.

**TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE
LA VILLE, DES MONUMENTS ET
SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES,
DU TOURISME, DE LA FONCTION
PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE,**

**concernant "l'intégration de l'asbl Sint-
Lukasarchief dans la Fondation CIVA".**

M. le président.- À la demande de l'auteur, excusée, et avec l'accord du ministre-président, la question orale est reportée à une prochaine réunion.